

مُعِينُ الْأَصُولِ

تأليف

حضرت مولانا سعید احمد نالٹ پوری

شیخ الحدیث دارالعلوم دیوبند

مکتبۃ البشیر

کراچی - پاکستان

مَعِينُ الْأَصُولِ

تأليف

حضرت مولانا سعید احمد پانپتی پوری

شیخ الحدیث دار العلوم دیوبند



کتاب نمبر :	مکتبہ الفضل :
تالیف :	ڈاکٹر احسان علی خان پانیپتی
تقدیر و قیمت :	۱۱۲
اشاعت و سال :	۱۳۳۲ھ - ۲۰۱۱ء
قیمت برائے قارئین :	۲۵ روپے
ناشر :	مکتبہ الفضل
چودھری محمد علی رفاعی وقف (ریسز)	
Z-3 واریز، ٹھکانہ، گھنٹہ گنج، جوہر نگر، چلی، پاکستان	
فون :	34541739 - +92-21 37740738
ای میل :	al-bushra@cyber.net.pk
ویب سائٹ :	www.maktaba-tul-bushra.com.pk
	www.ibnabbasaisha.edu.pk

ملنے کے لیے

مکتبہ الحرمین، اردو بازار، راولپنڈی - 0321-4399313

احسان، ۱۶ اردو بازار، لاہور - 042-7124656

کے۔ لینڈ وٹنی پلازہ، کلاں روڈ، راولپنڈی - 051-5773341

دارالافتاء، خزانہ خزانہ، راولپنڈی - 091-2567539

مکتبہ رشیدیہ، سرکی روڈ، کوئٹہ - 0333-7825484

اور تمام مشہور کتب خانوں میں دستیاب ہے۔

فہرست مضامین

صفحہ	مضمون	صفحہ	مضمون
	دوسری تقسیم: تبدیل کے اعتبار سے	۲	چٹس لفظ
۲۵	حقیقت کی تعریف اور حکم	۶	بین یدی الکتاب
۲۵	بھاری کی تعریف اور حکم	۱۰	کتاہ سے کلمہ
۲۶	صریح کی تعریف اور حکم		اصول فقہ کی تعریف: موضوع
۲۶	مکملہ کی تعریف اور حکم	۱۲	اور غرض: ذاتیت
	تیسری تقسیم: لٹیرہ، فقائے سنی		بیش اول
	کے اعتبار سے		کتاب اللہ کا بیان
۲۷	ظاہر کی تعریف اور حکم	۱۱	تواریک چار قسمیں
۲۸	نص کی تعریف اور حکم		کتاب اللہ کی تفہیموں سے حاصل
۲۹	عسر کی تعریف اور حکم	۱۵	شہد و اقسام
۳۰	حکم کی تعریف اور حکم		پہلی تقسیم: منع کے اعتبار سے
	مذکورہ اقسام کی متابعت	۱۶	خاص کی تعریف: مجلس اور حکم ...
۳۱	نہی کی تعریف اور حکم	۱۸	عام کی تعریف: مجلس اور حکم ...
۳۲	مطلک کی تعریف اور حکم	۲۰	عام کی قسمیں
۳۳	جمل کی تعریف اور حکم	۲۲	مشترک کی تعریف اور حکم
۳۴	تشابہ کی تعریف اور حکم	۲۲	عام اور مشترک میں فرق
	چوتھی تقسیم: ادائیگہ کے اعتبار سے	۲۲	خط کے مشترک ہونے کی وجہ
۳۵	عبد اللہ کی تعریف اور حکم	۲۳	مذکور کی تعریف اور حکم

صفحہ	مضمون	صفحہ	مضمون
۸۹	حراریں کی قسمیں	۳۸	امارتِ اقصیٰ کی تحریف اور حکم
۹۱	حروفِ مبالغہ کا بیان	۳۹	دارالافتاء کی تحریف اور حکم
۹۲	واو کے معنی	۴۰	اجتماعِ اقصیٰ کی تحریف اور حکم
۹۳	لام کے معنی	۴۱	تیس قسم کے اختلافات کا بیان
۹۴	جہ کے معنی	۴۲	امر و نہی
۹۵	ہل کے معنی	۴۳	امر سے متعلق باتیں
۹۶	لکڑ کے معنی	۴۴	ادا اور نفاذ کا بیان
۹۷	لو کے معنی	۴۵	عرف و معیار کا بیان
۹۸	سو کے معنی	۴۶	حسن لذات اور حسنِ نصیحت کا بیان
۹۹	الی کے معنی	۴۷	نہما سے متعلق باتیں
۱۰۰	علی کے معنی	۴۸	شیعہ لذات اور شیعہ نصیحت کا بیان
۱۰۱	جہ کے معنی	۴۹	مطلق و متعین کا بیان
۱۰۲	یاء کے معنی	۵۰	مطلق کو تعینہ محمول کرنا کی تحصیل
۱۰۳	”چلنا“ کا بیان	۵۱	حقیقت و ہمارے متعلق باتیں
۱۰۴	بیانِ تقریر (یعنی تاکید)	۵۲	حقیقت متغیرہ، مجرورہ اور مستند
۱۰۵	بیانِ تفسیر	۵۳	مجازِ حقیقت کا مآب اوست ہے
۱۰۶	بیانِ تفسیر	۵۴	ایٹ لفظ ہے حقیقی اور مجازی معنی
۱۰۷	بیانِ ضرورت	۵۵	مجازِ چارہ
۱۰۸	بیانِ تہذیب (شیخ)	۵۶	غیر موضوعہ معنی کیلئے سبب

صفحہ	مضمون	صفحہ	مضمون
۸۸	قیاس کی صحت کی شرائط		دوسری بحث
۹۱	انواع قیاس		حجت نبوی کے بیان میں
۹۵	احکام وضعیہ: سبب شرط اور دفع ..	۷۹	سنت کی قسمیں حوالہ مشہور اور غیر مشہور
۹۶	علم و سبب سے متعلق باتیں	۸۱	شرائط راہی
۹۸	اسباب کا بیان	۸۲	راہی کی قسم
۹۹	موانع کا بیان		تیسری بحث
۱۰۰	قیاس کی تردید کا بیان		انسان کا عین
۱۰۶	احکام شرعیہ کا بیان	۸۵	مراتب اعلیٰ
۱۰۷	احکام منوعہ کا بیان		چوتھی بحث
۱۰۸	بیان خاصوں کے دو درجے		قیاس کے بیان میں
		۸۶	قیاس کے انہی اور اصطلاحی معنی

پیش لفظ

بسم الله الرحمن الرحيم

نحمدہ وفضلہ علی رسولہ الکریم اما بعد، اصول فقہ علوم عالیہ میں اہم مقام رکھتا ہے، فقہ کا تمام تر مدار اصول فقہ پر ہے جو عالم اصول فقہ سے واقف نہیں، وہ فقہ میں درک حاصل نہیں کر سکتا۔ اور مدرس عربیہ میں اصول فقہ کی تعلیم اصول الشاشی سے شروع ہوتی ہے۔ یہ نہایت مفید کتاب ہے، مگر ایک قرآن کی زبان قدیم ہے، دوسرے اس کی مثالیں بہت بلند ہیں، اور اس کی ابحاث مستتر ہیں۔ اور طلبہ کی استعدادیں ناقص ہو گئی ہیں جس کی وجہ سے انہما و تقسیم میں دشواری پیش آتی ہے۔

دارالعلوم دیوبند کی مجلس شوریٰ نے اور فضاہ کبلی نے اس کا احساس کیا اور طے کیا کہ ایک آسان رسالہ مرتب کیا جائے جو اصول الشاشی سے پہلے پڑھایا جائے، تاکہ طلبہ کے لئے راستہ ہموار ہو، چنانچہ ایسا ایک رسالہ دارالعلوم کے بعض موفرانجام نے مرتب کیا اور دو پڑھایا بھی جا رہا ہے، مگر اس کی ترتیب اصول الشاشی اور اس کے بعد کی کتابوں سے قدرے مختلف ہے۔ اس لئے ضرورت محسوس کی جا رہی تھی کہ رائج اصول فقہ کی ترتیب کے مطابق کوئی رسالہ مرتب کیا جائے۔

پالمن پور کے علاقہ میں جامعہ نور العلوم گھٹا من ایک فوجیہ ادارہ ہے۔ اس میں طلبہ کی پہلی جماعت عربی چھدم تک پڑھتے والی ہے۔ اس کے مہتمم جناب مکرم عمر حنیف بھائی اور اس کے معلم جناب مولانا عرفان صاحب زید مجدد دیوبند آئے اور اصرار کیا کہ ایک لیا عربی رسالہ لکھوں، چنانچہ میں نے رسالہ مائتہ الاصول مرتب کیا جو بحمد اللہ طبع ہو گیا ہے۔

اس سلسلہ میں ایک نظریہ یہ ہے جس کی ترجمانی مرحوم حضرت مولانا رضوان الفتاویٰ صاحب نے کی ہے۔ انہوں نے حضرت مولانا خالد سیف اللہ صاحب رحمانی ندوۃ جمعہم کی مفید کتاب آسان اصول فقہ کی تقدیم میں لکھا ہے:

”بہر دستاوی طلبہ کے لئے فقہی کتاب کی جو زبان عربی یا فارسی ہوتی ہے وہ مادری زبان نہ

ہونے کی وجہ سے طلبہ پر عام حیثیت سے دوبارہ ذاتی ہے: ایک ہار زبان کو سمجھنے کا اور دوسرا بار اس زبان میں جو فن پیش کیا جا رہا ہے اس کو اپنی صلاحیت کے اعتبار سے اخذ اور جذب کرنے کا۔ عربی زبان اور اس میں جو علوم و فنون کا عظیم سرمایہ اور پیش بہا خزانہ ہے، اس کی ادیت کو سمجھنے ہوئے اور مرحلہ جدید میں ان کتابوں ہی کو پڑھنے اور پڑھانے کی افادیت کو محسوس کرتے ہوئے اگر مرحلہ اولیٰ میں فنی کتابیں بذریعہ مقامی طلبہ کو اردو میں پڑھادی جائیں تو نفسیاتی اور تعلیمی نقطہ کے فن کے نقطہ سے بڑا ہی مفید عمل ہوگا۔

یہ بات عربی اول و دوم کی حد تک تو صحیح ہے، مگر عربی چہارم میں اصول فقہ کی تعلیم اردو کے ذریعہ نہ صرف طلبہ کی توہین ہے، بلکہ درجہ اور مدرسہ کی بھی توہین ہے۔ اگر طلبہ تین سال عربی پڑھنے کے بعد بھی عربی میں کسی فن کی ابتدائی کتاب نہ پڑھ سکیں تو نصاب اور طریقہ تعلیم پر نظر ثانی کرنی چاہئے۔ اس کی نظیر یہ ہے کہ اگرچہ ہنرمیں "اصول حدیث" کی تعلیم شروع ہوتی ہے۔ یہ فن بھی اگر اردو کے ذریعہ پڑھایا جائے تو درجہ کی اور طلبہ کی خست توہین ہے۔

لیکن اصول الشافعی سے پہلے آسان عربی رسالہ کی ضرورت بہر حال تھی، چنانچہ میں نے اس کی تکمیل کے لئے مبادی الاصول لکھی، پھر اس دوسرے نظریہ کا کچھ نہ کچھ غلط کرتے ہوئے اس کی یہ آسان شرح سمین الاصول بھی لکھ دی۔ اگر طلبہ عربی رسالہ کے ساتھ یہ اردو شرح بھی مطالعہ نہیں رکھیں گے تو ان شاء اللہ وہ کھانڈی پار کر جائیں گے۔ میں نے مبادی الاصول پر حاشیہ بھی لکھا ہے اور اس پر سے حاشیہ کو اس شرح میں سمو لیا ہے۔ طلبہ اس شرح کی مدد سے حاشیہ حل کریں، ان شاء اللہ ان کی استعداد میں چار چاند لگ جائیں گے۔

دست بدعا ہوں کہ اللہ تعالیٰ اصل متن اور اس شرح کو طلبہ کے لئے مفید بنائیں اور دونوں کو قبول فرمائیں، اور اس کے فیض کو عام و عام فرمائیں، آمین۔

کتبہ

سعید احمد عفا اللہ عنہ پالن پوری

قادر دہلوی العلوم دہلی

شب عید الاضحیٰ ۱۰ ذی الحجہ سنہ ۱۳۲۶ھ

بين يدي الكتاب

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذي أراد بعباده اليسر، ولم يرد بهم العسر، والصلاة والسلام على من قال: إِنَّمَا يُعْنَمُ مُيسِّرِينَ ولم تُعَنِّوا معسِّرِينَ. (رواه البخاري)

أما بعد، فقد يُدرّس في المعامل الإسلامية والمدارس الثمينة هادي تلي "أصول الشاشي" في أصول الفقه، وهو كتاب مانع نافع، لكن أسلوبه قديم وأبحاثه متشعبة وأمثلته متنوعة، فهو مرتفع عن مستوى الطلاب الموفدين إلى المدارس الدينية فمقاسي المدرس في تدريسه مقاساة، فكان من الواجب أن يدرس قبله كتاب يسهل طريقه ويقرب محتواه ويجهد ذهنه، فوضعتُ هذا الكتاب رجاء أن يملأ الفراغ.

ومبادئ الشيء قواعد الأساسية التي يقوم عليها، فهنا مبادئ الأصول أي مبادئ أصول الشاشي أي في طيه مضامينه الأساسية، وهو مبادئ لأصول الفقه كذلك، فقد يشتمل على مزاها.

واستفدتُ في تربيته من "أصول الشاشي وتسهيله" للعالم النبل محمد أنور الهديشاني، و"نور الأنوار" و"كشف الأسرار" شرح للمصنف علي "المنار"، فآله يجزى أصحابها أحسن الجزاء، وتقبل هذا العمل المتواضع بفضله وكرمه، آمين. وصلى الله على النبي الكريم، وعلى آله وأصحابه أجمعين.

كتبه

سعيد أحمد عفي الله عنه البان بوري

المدرس بدار العلوم دهريه

١ - ١٢ - ١٤٢٦ هـ

کتاب سے پہلے

اللہ کے نام سے شروع کرتا ہوں جو نہایت
مہربان، بے حد رحم فرمانے والے ہیں۔

تمام تعریفیں اس اللہ کے لئے ہیں جو اپنے بندوں کے ساتھ آسانی چاہتے ہیں، اور ان کے ساتھ دشواری نہیں چاہے۔ اور بے پایاں رحمت اور سلامتی نازل ہو اس ہستی پر جس نے ہمارے لئے فرمایا: ”تم آسانی کرنے والے بنا کر ہی مبعوث کئے گئے ہو، اور غلگی کرنے والے بنا کر مبعوث نہیں کئے گئے۔“ (بخاری شریف)

حمد و صلوة کے بعد، اسلامی قسموں اور عربی مدرسوں میں اصول فقہ میں سب سے پہلے اصول المشاشی پڑھائی جاتی ہے۔ اور وہ مفید و کارآمد کتاب ہے، مگر اس کا طرز قدیم ہے اور اس کے مضامین نکھرے ہوئے ہیں اور اس کی مثالیں مختلف قسم کی ہیں (ایک مثال پر اکتفا نہیں کیا)۔ چنانچہ وہ مدارس دینیہ میں آنے والے طلبہ کے معیار سے بلند ہے، اس لئے اس کی تدوین میں مدرس و مشفق بروایت کرتی پڑتی ہے۔ پس ضروری تھا کہ اس سے پہلے کوئی ایسی کتاب پڑھائی جاتی جو اس کا راستہ آسان کرے، اور اس کے مضامین کو ذہن سے قریب کرے اور اس کے مقاصد کے لئے راہ ہموار کرے۔ پس میں نے یہ کتاب بایں امید لکھی ہے کہ وہ غلبہ کرے۔

اور کسی چیز کے مبادی وہ بنیادی قواعد ہیں جن پر جی قائم ہوتی ہے۔ پس یہ اصول کے مبادی یعنی اصول المشاشی کے مبادی ہیں، یعنی اس کے تمام اصول المشاشی کے بنیادی مضامین ہیں، اور وہ اصول فقہ کے بھی مبادی ہیں، کیونکہ وہ اصول فقہ کے مغز و مشتمل ہے اور میں نے اس کی ترتیب میں اصول المشاشی سے اور اس کی تسہیل سے جو معزز عالم مولانا محمد انور بدخشانی

کی تصنیف ہے اور نور الانوار سے اور منار کی خود مصنف کی شرح کشف الامرار سے استفادہ کیا ہے۔ اللہ تعالیٰ ان کتابوں کے مصنفین کو بہترین بدلہ عطا فرمائیں، اور اس معمولی کام کو اپنے فضل و احسان و کرم سے قبول فرمائیں، آمین۔

اور اللہ تعالیٰ بے پایاں رحمت نازل فرمائیں نبی کریم ﷺ اور آپ کے خاندان اور سب اہل اصحاب پر۔

کتبہ

سعید احمد عفا اللہ عنہ پالن چرنی

مدرسہ دارالعلوم دیوبند

۴ ذی الحجہ ۱۴۲۶ھ

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رب العالمين، والصلاة والسلام على سيد المرسلين، وعلى آله وصحبه أجمعين.

أما بعد، فاصول الفقہ: علم يبحث فيه عن القواعد التي يتوصل بها إلى استنباط الأحكام العملية عن الأدلة الشرعية.

والأدلة الشرعية: هي الكتاب والسنة والإجماع والقياس.

وموضوعه: الأدلة الشرعية من حيث إصلها إلى الأحكام العملية.

اصول فقہ وہ علم ہے جس میں ایسے قواعد سے بحث کی جاتی ہے جن کے ذریعہ دلائل شرعیہ سے شریعت کے عملی احکام کے استنباط تک ساقی حاصل کیا جاسکے

• دلائل شرعیہ چار ہیں: قرآن کریم، سنت نبوی، اجماع امت اور قیاس۔

تشریح: شریعت کے عملی احکام کو فرائضی احکام بھی کہتے ہیں، ان کے متبادل اصولی یعنی افتخاری احکام ہیں، ان میں قیاس کا دخل نہیں۔ وہ صرف قرآن، حدیث اور اجماع سے ثابت ہوتے ہیں۔ اور دلائل شرعیہ کو دلائل تفصیلیہ بھی کہتے ہیں۔

پس فن اصول فقہ میں وہ قواعد زیر بحث آتے ہیں جن کے ذریعہ مذکورہ دلائل شرعیہ سے عملی احکام کا استنباط و استخراج کیا جاسکے۔ یہ فن علم فقہ کی جان، بلکہ مدار علیہ ہے۔ جس عزیز حلقہ اس فن کو محی کا کر خوب محنت سے حاصل کریں۔

موضوع: اس فن کا موضوع مذکورہ دلائل شرعیہ ہیں، اس حیثیت سے کہ وہ شریعت کے عملی احکام تک پہنچائیں۔

تشریح: فن کا موضوع وہ چیز ہوتی ہے جس کے ذاتی عناصر سے اس فن میں بحث کی جاتی ہے، اور ذاتی احوال وہ ہیں جو اس چیز کو بلاد معادہ عناصر ہوتے ہیں۔ اور ہر موضوع ”معیشت“ کی قید کے ساتھ =

وغایتہ: معرفۃ الأحکام العملیۃ من الأدلۃ الشرعیۃ، وانتمکن من استنباطها منها.

ولما كانت الأدلۃ الشرعیۃ أربعة وحسب أن يبحث عنها؛ ليعلم به صریق تخريج الأحکام.

= مقید ہوتا ہے۔ اور موضوع تریف سے ماخوذ ہوتا ہے۔ جیسے علم نحو ایسے قواعد کا نام ہے جن کے ذریعہ عرب، یعنی ہونے کے اعتبار سے اسم و فعل و حرف کی آخری حالت بنائی جاتی ہے۔ اور ان کو باہم جوڑنے کا طریقہ معلوم ہوتا ہے۔ پس علم نحو کا موضوع اسی حیثیت سے کلامِ احکام ہیں۔ اسی طرح اصول فقہ کا موضوع قرآن، حدیث، ائمہ اور قیاس ہیں، اس اعتبار سے کہ ان کے ذریعہ شریعت کے ہمیں احکام کا علم ہو سکے۔

غرض غایت، اس فن کا مقصد دلائلِ شریعہ سے احکامِ عملیہ کو جاننا اور ادارے احکام نکالنے پر قادر ہونا ہے۔

تشریح: گذشتہ مہندین نے ادارہ سے احکامِ شریعہ کس طرح مستنبط کئے ہیں؟ اس کی معرفت ضروری ہے۔ دلائل جانے بغیر مہند کی بات پر عمل کرنا حرم کا وظیفہ (مخصوص عمل) ہے، علماء کے لئے اتنی بات کافی نہیں۔ بیحد غلامیوں کی جستجو کرتے رہے ہیں، ان کی کتابیں اس کی گواہ ہیں اور چارہا مذاہب کے پیشواؤں نے اپنے لوگوں کو اس کی تاکید کی ہے؛ تفصیل کے لئے دیکھیں: "رمضانہ الاولیٰ" جلد دوم، صفحہ ۶۹۸۔

غرض علماء کے لئے یہ معرفت ضروری ہے، پس اس فن کی تحصیل کا ایک مقصد تو یہی ہے۔ نیز زہد، تقویٰ ہیں۔ نہ نئے واقعات رہ نما ہوتے رہتے ہیں، اور ان کے احکام مخصوص نہیں ہیں۔ نہ فقہ میں مددوں ہیں۔ پس بوقت ضرورت ان کے احکام ایسی دلائلِ شریعہ سے نکالنے ہو گئے، اس بات میں اجتہاد کا دور وازد بند نہیں ہوا، اور نہ ہو سکتا ہے۔ پس اس فن کی تحصیل کا دوسرا مقصد لفظ سے احکام نکالنے پر قادر ہونا ہے۔ اور جب دلائلِ تفصیلیہ چار ہیں تو ان سے بحث ضروری ہے تاکہ اس کے ذریعہ احکام نکالنے کا طریقہ جانا جائے۔

البیعت الاول

فی کتاب اللہ تعالیٰ

الکتاب: هو القرآن المنزل علی رسول اللہ ﷺ، المکتوب فی المصاحف، المنقول عنه نقلاً متواتراً بلا شبهة فیہ۔

بحث اول

کتاب اللہ کا بیان

کتاب اللہ سے مراد قرآن پاک ہے جو رسول اللہ ﷺ پر نازل ہوا ہے، جس کو حضرت جن مبنی بنی کے زمانہ میں صحیفوں میں لکھا گیا ہے۔ جو نبی ﷺ سے تواتر طبقہ منقول ہے جس میں اولی شک و شبہ کی گنجائش نہیں۔

تشریح: تواتر کی پانچ قسمیں ہیں:

۱۔ تواتر اسناد: یعنی کسی حدیث کو شروع سے آخر تک اتنی بڑی جماعت روایت کرے جس کا جھوٹ پر اتفاق کرنا عاقل و کمال ہو۔ جیسے ختم نبوت کی روایت ۵۰ صحابہ سے مروی ہے، جن میں سے تقریباً تیس صحابہ کی روایات سند میں ہیں۔ یہ محدثین کا تواتر ہے۔

۲۔ تواتر طبقہ: یعنی امت کا ہر طبقہ جیسے طبقہ سے کوئی بات لے، اس میں سند کا خاص التزام نہیں ہوگا۔ جیسے قرآن کریم پوری دنیا کے مسلمان اسی طرح نقل کرتے آئے ہیں۔ یہ فقہاء کا تواتر ہے اور اس کا درجہ تواتر اسناد سے بڑھا ہوا ہے۔

۳۔ تواتر عمل یا تواتر فعل یا تواتر تواتر: یہ ہے کہ امت میں کوئی عمل و در اول سے مسلسل چلا آ رہا ہو، جیسے رمضان میں جماعت سے بیس رکعت تراویح پڑھنے کا تعامل و تواتر ہے۔ یہ تواتر قسم دوم کے لگ بھگ ہے۔

۴۔ تواتر قدر مشترک: یہ ہے کہ متعدد اسناد اتنی مختلف سندوں سے مروی ہوں جو حد تواتر کو پہنچ گئی ہوں، اور ان اسود سے اسر منترج (قدر مشترک) ایک یا دوہ بھی متواتر ہوگا۔ جیسے نبی پاک ﷺ =

وَأُخْرَى الْأَصُولِيَّةُ فِي كِتَابِ اللَّهِ تَعَالَى وَكَذَا فِي سِفْرِ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ
أَرْبَعُ تَقْسِيمَاتٍ، بِحُصُلِ مِنْهَا عَشْرُونَ مَسْأَلَةً.

= کو اللہ تعالیٰ نے قرآن کریم کے علاوہ دوسری کجیجات عطا فرمائی تھیں۔

اس سلسلہ میں آجے مختلف کجیجات مختلف سندوں سے مروی ہیں کہ یہ بات یقینی نہ جاتی ہے۔ (درجہ اول)
مستند کی جگہ چارہ پوری کجیجات کی روایت ہے (مستند ہے) غرض قرآن کریم کو فراموش نہ کر کے ساتھ مروی
ہے اس میں شک و شبہ کی قطعاً گنجائش نہیں۔ یہی فقہ اسلامی کا اصل مسئلہ ہے اس کی تعلیمات م دور
کی ضروریات کی تکمیل ہیں۔ اس کا حصہ جو بعض اقسام سے متعلق ہے پانچ سو آیتوں کے قریب
ہے۔ اس سے آئینہ اسانی نظر کرنے کے لئے چند باتوں کا جائزہ لے کر یہ مشاہدہ:

۱۔ حق و منسوخ کا جائزہ - بعض مفسر کا جائزہ عام، خاص کا جائزہ - محکم، کتاب کو جاننا - وغیرہ۔
چنانچہ رسول اللہ افوں نے کتاب و سنت کی چار تقسیمیں کی ہیں، جن سے میں قسمیں پیدا ہوتی ہیں۔
تشریح: یاد رکھنا چاہئے کہ ایک تقسیم کی اقسام باہر متعدد ہوتی ہیں۔ مگر چند تقسیموں کی اقسام میں
تعداد نہیں ہوتا۔ جیسے طلبہ کو دوئی تقسیم کی، پھر سالانہ تقسیم کی، پھر پانچ تقسیمیں۔ تو ہر قسم سے جو
حصہ ایک طالب علم کو ملتا ہے، وہ دواہرے کے حصہ سے مختلف ہے۔ مگر حینوں تقسیموں سے حاصل
شدہ میں کوئی تعداد نہیں، ہم ایک کوہ لٹی، مان اور پلڈو ماہی۔

۲۔ طرز قرآن پاک کی جو چار تقسیمیں کی گئی ہیں، ان میں سے ہر ایک تقسیم کی اقسام میں تعداد
ہے، وہ ایک لفظ میں جمع نہیں ہو سکتیں، مگر متعدد تقسیمات کی اقسام میں باہم کوئی تناسب نہیں۔ ایک
کی لفظ نہ من، حقیقت اور ظاہر ہو سکتا ہے۔

التقسیم الاول

باعتبار الوضع

اللفظ باعتبار وضعه للمعنى على أربعة أقسام:

- ۱- الخاص ۲- والعام ۳- والمشارك ۴- والمؤول.
- ۱- الخاص: لفظ وضع لمعنى معلوم أو لمسمى معلوم على الأفراد، سواء كان ذلك المعنى شخصاً كزید، أو نوعاً كرجل، أو جنساً كإنسان.

پہلی تقسیم

وضع کے اعتبار سے

وہ معنی جس کے لئے لفظ وضع کیا گیا ہے اس معنی کے اعتبار سے لفظ کی چار قسمیں ہیں۔

۱. خاص ۲. عام ۳. مشترک ۴. مؤول۔

تشریح: وضع کے اعتبار سے یعنی اس اعتبار سے کہ لفظ ایک معنی کے لئے وضع کیا گیا ہے یہ چار معنی کے لئے اس سے قطع نظر کہ وہ غلط حقیقی معنی میں استعمال کیا جا رہا ہے یا مجازی معنی میں جو اس سے بھی قطع نظر کہ اس کے معنی واضح ہیں یا پوشیدہ؟

وجہ تسمیہ: لفظ یا تو ایک معنی پر ولایت کرے ہوگا یا زیادہ پر، بصورت اول اگر وہ معنی تھا ہے تو وہ "خاص" ہے اور افراد میں مشترک ہے تو وہ "عام" ہے اور زیادہ معنائی پر ولایت کرتا ہے تو وہ کچھ معنیوں سے کسی ایک معنی کو ترجیح حاصل ہوئی ہے یا نہیں؟ بصورت اول "مؤول" ہے اور بصورت ثانی "مشترک" نہیں مؤول در حقیقت مشترک ہی ہوتا ہے۔

۱. خاص: وہ لفظ ہے جو تنہا معلوم معنی یا مطلقہ صداق کے لئے وضع کیا گیا ہو، خواہ وہ معنی متعین ذات ہوں جیسے زید، یا نوع ہوں جیسے آدمی، یا جنس ہوں جیسے انسان۔

تشریح: انفراد سے مراد عدم شرکت ہے۔ یعنی لفظ ایک معنی پر ولایت کرتا ہو، چاہے وہ معنی شخص طور پر ایک ہوں، یا نوعی یا جنسی اتحاد ہو، یا حقیقی معنی میں اتحاد ہو، جیسے عمر اور جمل، ان کے حقیقی =

مثالہ قولہ تعالیٰ: ﴿وَالْمُطَلَّقَاتُ يَتَرَدَّدْنَ بِأَتْفَافٍ ثَلَاثَةٍ قَوْلُهُ بِكَلِمَةٍ

"ثلاثة" اسم خاص وضع لعدد معلوم، فبراد بالقرء الحیض، فإذا طلقت^(۱)

فی الظہر تكون عدتها ثلاث حیض کواصل۔

= معنی ایک ہیں۔ یا وحدت اعتباری ہو، جیسے محنت پر دلالت کرنے والے الفاظ، مثلاً: "پانچ" پانچ فلاںوں کا نام ہے۔ پس خمسہ خاص ہے۔

زید، آدمی اور انسان یہ مثالیں اصولوں کی اصطلاح کے مطابق ہیں۔ مناطق کی اصطلاح کی مطابق نوع کی مثال انسان اور جنس کی مثال حیوان ہے۔ مناطق کے نزدیک جنس و نوع کا مدار اشیا کی حقیقتوں پر ہے، اگر متعدد اقربوں کی حقیقتیں ایک ہوں تو وہ نوع ہے، اور مختلف ہوں تو وہ جنس ہے۔ اور اصولوں کی نظر اغراض و فوائد کے اتحاد و اختلاف پر ہے، اگر اقربوں کے فوائد ایک ہوں تو وہ نوع، اور مختلف ہوں تو جنس کہلاتی ہے۔ پس انسان کے نزدیک مرد و عورت دونوں میں ہیں، کیونکہ ان کے اغراض و فوائد مختلف ہیں، اور انسان چونکہ دونوں کو شامل ہے اس لئے وہ جنس ہے۔

خاص کی مثال: سورہ بقرہ میں ارشاد پاک ہے: ﴿وَالْمُطَلَّقَاتُ يَتَرَدَّدْنَ بِأَتْفَافٍ ثَلَاثَةٍ قَوْلُهُ بِكَلِمَةٍ یعنی عداق دی ہوئی عورتیں اپنے آپ کو تین ٹکڑوں تک (نکاح سے ہر دو کے رکھیں۔ اس آیت میں ثلاثہ خاص فقہ ہے، جو معلوم عدد (تین) کے لئے وضع کیا گیا ہے۔ پس تردّد سے بیض مرد لئے جائیں گے تاکہ بب عورت کو طہر میں طلاق دی جائے تو اس کی عدت پورے تین حیض ہوں۔

تشریح: قود جمع ہے قود کی۔ جس کے معنی ہیں: بیض اور حیض سے پائی، "واضح نے اس خط کو دونوں معنی کے لئے وضع کیا ہے، پس یہ لفظ مشترک ہے، اس کے کسی ایک معنی کو کسی قرعہ سے ترجیح دینا ضروری ہے۔ اور لفظ ثلاثہ خاص ہے جس کے معنی طے شدہ ہیں اور وہ ہیں "تین" نہ کہ نہ زیادہ۔ اور عورتوں کو طلاق دینے کا وقت سورہ طلاق کی پہلی آیت میں طہر کو قرار دیا گیا ہے، اور اس پر امت کا اجماع بھی ہے۔ پس جب طہر میں طلاق دی جائے گی تو عورت کی عدت پورے تین حیض ہونگے اور اگر قرعہ کے معنی طہر کے لئے جائیں جیسے کہ وہام شافعی رحمہ اللہ لیتے ہیں -

حکمہ: الخاص دلیل قطعی، بحسب العمل بہ؛ لانہ یسأل مدلولہ قطعاً۔
 الملاحظہ: من أقسام الخاص الأمر والنہی والمطلق والمفید یأتی یانہا فیما بعد۔
 ۲- العام: لفظ یشمل جمعا من الأفراد، إما لفظاً کـ "مسلمین ومشرکین"،

= تو طہر پورے تین نہیں ہونگے۔ کیونکہ جس طہر میں طلاق دی گئی ہے وہ طہر بھی عدت میں شمار ہوتا ہے، اُن میں عدت تین سے کم ہوگی اور صلاحہ پر عمل نہیں ہوگا۔ اور جنس مرد لیس گے تو عدت پورے تین ہونگے۔ فرض صلاحہ کے قریب سے احناف نے قرہہ کے معنی فیض متعین کئے ہیں۔

خاص کا حکم: خاص قطعی دلیل ہے، اس پر عمل کرنا واجب ہے، اس لئے کہ وہ اپنے مدلول (عام دلیٰ علیہ) کو یقینی طور پر شامل ہوتا ہے۔

تشریح: خاص پر عمل واجب ہے۔ پس اگر کوئی خبر واحد یا قیاس خاص کے خلاف وارد ہو تو وہ یکسے گے کہ خاص کے حکم میں کوئی تبدیلی کئے بغیر خبر واحد یا قیاس پر عمل ممکن ہے یا نہیں؟ یعنی دونوں کو جمع کیا جاسکتا ہے یا نہیں؟ اگر حقیقت ممکن ہو تو دونوں پر عمل کیا جائے گا۔ ورنہ خبر واحد یا قیاس کو ترک کیا جائے گا اور کتاب اللہ کے خاص پر عمل کیا جائے گا۔

نوٹ: خاص کی بہت سی اقسام ہیں، لیکن اصول فقہ میں چار سے بحث کی جاتی ہے۔ یعنی امر دہی اور مطلق و مخیرہ، کیونکہ اکثر احکام کا تعلق ان چار سے ہے۔ ان کا ذکر ہمیں اقسام کے بیان کے بعد آ رہا ہے۔

۱- عام: وہ لفظ ہے جو افراد کی ایک جماعت کو شامل ہو، خواہ لفظ شامل ہو، جیسے مسلمان اور مشرکونہ، یا معنی شامل ہو، جیسے من اور ما، اور قوم اور رھط۔

تشریح: "عام" افراد کی ایک جماعت کو شامل ہوتا ہے اور اس کی دو صورتیں ہوتی ہیں:

۱۔ لفظ کا صیغہ عام ہو، جیسے القادح: مسلمان اور مشرکونہ وغیرہ۔

۲۔ معنی عام ہوں اگرچہ لفظ جمع نہ ہو۔ اور اس کی بھی دو صورتیں ہیں:

الف۔ لفظ پوری جماعت پر صادق آتا ہو، حتیٰ کہ ایک پر بھی، جیسے من (جو شخص) اور ما (جو چیز)۔

ب۔ لفظ پوری جماعت پر صادق آتا ہو مگر کم از کم تین افراد ضرور ہوں، جیسے قوم اور رھط وغیرہ۔

(۱) عام شاملی جتنے کے نزدیک جس طہر میں طلاق دی جاتی ہے وہ عدت میں شمار ہوتا ہے۔

وإما معنی "من وما وقوم ورهط".

فائدہ: عام کے معنی بھی خاص کی طرح ایک ہوتے ہیں، فرق وضع سے افراد کے لحاظ و عدم لحاظ کا ہوتا ہے۔ اگر افراد کا لحاظ نہ ہو تو وہ جس سے مراد اور انسان و غیرہ اور افراد کا لحاظ ہو تو عام ہے جیسے مسلمان اور غیر مسلم وغیرہ۔

ذندہ: عام اور مطلق میں فرق یہ ہے کہ عام ایک وقت تمام افراد کیلئے استعمال ہوتا ہے، اور مطلق افراد میں سے کسی ایک غیر متعین فرد پر بولا جاتا ہے، دوسرے فرد پر علی سبیل الابدال بولا جاتا ہے۔ یعنی عام کا عموم "شمولی" اور مطلق کا عموم "بدنی" ہوتا ہے۔ جیسے "تخریر رقبۃ کچھ مسک و طبقہ مطلق ہے عام نہیں، اس لئے کہ اس سے کوئی ایک فرد مراد ہے، اور اس کی جمع رقب عام ہے کیونکہ اس سے تمام افراد مراد ہیں۔

عام الفاظ: وہ الفاظ جو افراد کی ایک جماعت کو شمع منی ہوتے ہیں۔

۱۔ اسم جمع، جیسے الناس۔

۲۔ جمع سالم جس پر الف لام ہو، جیسے المسلمون۔

۳۔ معنی جمع، جیسے من۔

۴۔ جمع کسر جس پر الف لام ہو، جیسے الرجال۔

۵۔ وہ اسم اشارہ جس کا مشار الیہ عام ہو، جیسے هذا القوم۔

۶۔ وہ اسم موصول جس کا صلہ عام ہو، جیسے الذی نصر القوم۔

۷۔ وہ اسم جو عام صفت کے ساتھ متعطف کیا گیا ہو، جیسے الرجل العالم۔

۸۔ لائے لقی جنس کے ذریعہ مثلی، جیسے لا عالم فی البلد، کیونکہ کمرہ تحت التقی عام ہوتا ہے۔

۹۔ وہ اسامی کی طرف تعد کل یا جمیع وغیرہ کی اہدات کی گئی ہو، جیسے کل الناس۔

۱۰۔ وہ تمام اسامی جو جمعیت کے معنی دیتے ہیں، جیسے غنم (جمعت)، عامۃ، کافلۃ، طائفة، قوم،

رهط، جمع، جماعة، جمیع وغیرہ (ان کے علاوہ بھی القلیل عموم ہیں)۔

ثم العام نوعان:

- ۱۔ عام لم یخص عندہ شیء: کقولہ تعالیٰ: ﴿إِنَّ اللَّهَ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمٌ﴾ وقولہ تعالیٰ: ﴿وَقَدْ فَخَّرْنَا وَإِنَّمَا تَنَزَّلُ مِنَ الْقُرْآنِ﴾
حکمہ: هو قطعی بمنزلة الخاص، یجب العمل بمدلولہ۔
(نفس: ۱۰۰)

عام کی قسمیں

پھر عام کی دو قسمیں ہیں:

- الف۔ وہ عام جس میں سے کوئی فرد عام نہ کیا گیا ہو، یعنی وہ عام اپنے عموم پر باقی ہو، جیسے سورۃ النحل میں ارشاد پاک ہے: ﴿إِنَّ اللَّهَ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمٌ﴾ یعنی اللہ تعالیٰ ہر چیز کو جاننے والے ہیں۔ اس میں اللہ ممکن اور شیء عام ہیں، ان میں کوئی تخصیص نہیں ہوئی۔ اور سورۃ مزل میں ارشاد پاک ہے: ﴿وَقَدْ فَخَّرْنَا وَإِنَّمَا تَنَزَّلُ مِنَ الْقُرْآنِ﴾ یعنی تم لوگ جتنا قرآن آسانی سے پڑھا جاسکے پڑھ لیا کرو۔

تشریح: اس میں لفظ عام عام ہے، قرآن کا جو بھی حصہ آسانی سے پڑھا جاسکتا ہو، اس کو شامل ہے پس نماز کی صحت سورۃ فاتحہ پڑھنے پر موقوف نہ ہوگی۔ یعنی سورۃ فاتحہ پڑھنا فرض نہیں، واجب ہے۔ حکم عام غیر مخصوص نہ بعض خاص کی طرح دلیل قطعی ہے، اس کے مدلول پر عمل کرنا واجب ہے۔ تشریح: پس اگر کوئی خبر واحد یا قیاس اس کے خلاف وارد ہو، تو بچھا جائے گا کہ اگر عام کے حکم میں کوئی تبدیلی کئے بغیر خبر واحد یا قیاس پر عمل کرنا ممکن ہے تو کیا جائے گا، جیسے حدیث میں آیا ہے: لا صلاة لمن لم یقرأ بفاتحة الكتاب یعنی جو شخص نماز میں سورۃ فاتحہ نہ پڑھے اس کی نماز نہیں، یہ حدیث خبر واحد ہے اور آیت کے عام حکم کے خلاف ہے، امر قطعی ممکن ہے۔ ایسی طور کہ مطلق قنوت فرض ہو اور عام سورۃ فاتحہ واجب ہو، اس طرح درجہ بہ درجہ عمل کیا جاسکتا ہے۔ چنانچہ احناف نے یہی مشیہ کیا اور اگر قطعی ممکن نہ ہو تو خبر واحد یا قیاس کو ترک کیا جائے گا اور کتاب اللہ کے عموم پر عمل کیا جائے گا۔

ب - وعاء حصص عنہ البعض - کتبہ تعالیٰ: ﴿وَاحْزَنْ لَكَ الْبَيْعُ﴾
 حصص عنہ البیع الی فیہ الربا، بقولہ تعالیٰ: ﴿يَا حُزْنَ الرِّبَا﴾
 حکمہ: ﴿يَا حُزْنَ الرِّبَا﴾ مع حتم الی التخصیص، ولا یعی
 قطعاً بل یصیر خیاراً.

فانذرو التخصیص قد یكون تخصیص مجهول، کتبہ تعالیٰ: ﴿وَاحْزَنْ لَكَ الْبَيْعُ﴾
 وحرزتم الربا لآن البیع الی فیہ الربا مجهول، وقد یكون
 تخصیص معلوم، کتبہ تعالیٰ: ﴿يَا حُزْنَ الرِّبَا﴾، ولا تقبلوا أهل الذمۃ

ب - اور عام اس میں سے کوئی فرد خاص کیا ہے۔ جیسے سورہ بقرہ میں ارشاد پاک ہے:
 ﴿وَاحْزَنْ لَكَ الْبَيْعُ﴾ یعنی اللہ تعالیٰ نے کچھ کو ہائز رکھا ہے، پھر فرمایا: ﴿يَا حُزْنَ الرِّبَا﴾
 یعنی سودی بیع کو حرام کر دیا، پس یہ عام میں سے ایک فرد ہی تخصیص ہے۔

مگر تخصیص کے بعد عام کے جو افراد باقی رہ جائیں ان پر عمل کرنا واجب ہے۔ مگر یہ امکان باقی
 رہتا ہے کہ عدل اور بھی تخصیص ہو جس سے یہ عام ملتی ہو۔ یہ عام کی خارج قسمی نہیں رہتا۔
 تشریح: میں اگر باقی افراد میں مزید تخصیص کی کوئی دلیل پائی جائے تو یہ عدل اور تیس سے بھی
 تخصیص جائز ہے۔ تاہم عام کے کم از کم افراد باقی رہ جائیں تو اس کے بعد تخصیص جائز نہیں، اور عام
 ہی کا سیدہ ہو تو کم از کم افراد نہیں ہیں، اور عام اسم جنس ہو تو کم از کم فرد ایک ہے۔

فانذرو تخصیص بھی انصاف مجہول سے ہوتی ہے، اور کبھی محض محض ہے۔ محض مجہول کی مثال
 ارشاد پاک ہے: ﴿اللَّهُ تَعَالَىٰ لَكَ الْبَيْعُ﴾ کو حال کیا اور سود کو حرام کیا "کہ تم سودی بیع مجہول ہے۔"

تشریح: ربا کے لغوی معنی زیادتی ہیں، اور بیع میں زیادتی ہوتی ہے، جس ربا سے کوئی زیادتی سرور
 ہے؟ یہ بات واضح نہیں۔ چنانچہ حدیث میں اس کی اشد تائید، فرمودہ: "سود چاندی، گھیرا، بھج،
 گھور، نور، نمک کی بیج، حب، برہن، اور دودھ، دانت، ہونی چاہئے، مگر کئی بیش سودی یا
 کوئی عوض ادا کر دگا تو سود ہو جائے گا۔ لہذا اگر خلاف جنس کے ساتھ معاملہ ہو تو کئی بیش ہو رہے، =

۳۔ المشتراة: لفظ وضع لمعينين مختلفين أو لمعانٍ مختلفة الحقائق،
 كـ "جارية والمشتري والقراء".

= البتہ ادھار اس وقت بھی ناجائز ہے " (رواہ مسلم) اس حدیث نے واضح کر دیا کہ آیت پاک میں
 گولسار یا مراد ہے۔ اور محض معلوم کی مثال: نوح کا کمانڈر حکم دے کہ "مشرکوں کو تیرے پیچ کر دو، عمر
 و میوں کو قتل کرو" تو بات واضح ہے، لیکن وہ ذی ان غیر مسلموں کو کہتے ہیں جن کو کسی اسلامی ملک
 کی شہریت حاصل ہو۔ ان کی جان، مال اور آبرو کی تحفہ کی ذمہ داری اسلامی حکومت پر ہے اور ان
 کے مذہب سے تعرض یا ہر نہیں۔

۳۔ مشتراة: وہ لفظ ہے جو دو یا زیادہ ایسے معانی کے لئے وضع کیا گیا ہو جن کی حقیقتیں (مذہبیں)
 مختلف ہوں، جیسے لفظ جازبہ، اس کے معنی باندی اور نکستی دونوں ہیں، (نکستی کے معنی سورۃ مائدہ
 آیت، (امیں ہیں) اور مشتري کے معنی خریدے رکھی ہیں اور ایک سببہ کا نام بھی ہے اور قراء کے
 معنی جنس در طہر دونوں ہیں، اور عین کے معنی آنکھ، چشمہ (پانی کا) اور گھٹنا وغیرہ ہیں، پس یہ سب
 الفاظ مشتراة ہیں۔

تشریح: عام اور مشترک میں فرق یہ ہے کہ عام کی وضع ایک مرتبہ ہوتی ہے، اور مشترک کی وضع
 متعدد بار ہوتی ہے، اور عام کے مدلول میں تعدد نہ ہوتا ہے مگر حصہ نہیں ہوتا اور مشترک کا مدلول
 محصور ہوتا ہے۔ اور عام کے تمام افراد ایک وقت مراد لے سکتے ہیں اور مشترک کے ایک وقت میں
 صرف ایک ہی معنی مراد لے جاسکتے ہیں۔ لفظ کے مشترک ہونے کی وجہ:

۱۔ وضع کا مختلف ہونا، یعنی کبھی ایک قوم کسی لفظ کو ایک معنی کے لئے وضع کرتی ہے اور دوسری قوم
 دوسرے معنی کے لئے، یا ایک ہی قوم ایک لفظ کو ایک وقت میں ایک معنی کے لئے وضع (مقرر)
 کرتی ہے اور دوسرے وقت میں دوسرے معنی کے لئے۔

۲۔ لفظ کے ایک حقیقی معنی ہوتے ہیں دوسرے مجازی، مگر اس مجازی معنی میں اس کثرت سے لفظ
 استعمال ہونے لگتا ہے کہ وہ بجز حقیقت بن جاتے ہیں۔

۳۔ وہ معنی میں ایسی مناسبت ہوتی ہے کہ لفظ کو وہ دونوں معنی کے لئے موضوع سمجھا جاتا ہے۔

حکمہ: إذا أُرِيدَ أَحَدُ مَعَانِيهِ لَا يَرَادُ مَعْنَاهُ الْآخَرُ.

۱۔ المذول: لفظ تَرْجِيحُ بعضُ معانيه بغالب الرئي: کتر جمع معنی الخيض من الغراء عند الاحتلاف.

مشترک کا کلمہ: جب مشترک کے کوئی ایک معنی مراد لے لئے جائے تو اب دوسرے معنی مراد نہیں لئے جائیں گے، جیسے فروع سے معنی مراد لے لیا تو اب اس سے طہر مراد نہیں لیا جائے گا۔
تشریح: فروع کے معنی طہر اور طہر دونوں ہیں۔ احناف نے پسند فرمایا طہر کے معنی مراد لے ہیں، دو قرآن یہ ہیں:

۱۔ عدت کا مقصد فراموشی نہ کرنا ہے، اور یہ بات طہر کے معنی مراد لے لیا ہے۔

۲۔ حدیث میں ہائے کی عدت دو حیض آئی ہے، اس سے بھی فروع کے معنی متعین ہوتے ہیں۔

۳۔ حیض سے مایوس عورتوں کی عدت تین ماہ ہے (سورۃ طلاق آیت: ۴) اس سے معلوم ہوا کہ عدت میں اصل حیض ہے۔

۴۔ حیض مراد لینے میں احتیاط ہے، اس صورت میں بالیقین عدت پوری ہو جائے گی، کیونکہ طہر مراد لینے کی صورت میں یہ آخری حیض عدت میں شامل نہ ہوگا، اس سے پہلے ہی عدت پوری ہو جائے گی، اور احتیاط کا پہلو بہر حال الٹی ہے۔

۵۔ مذکور: مشترک کے مختلف معانی میں سے جب کسی ایک معنی کو کھن غالب سے ترجیح دے دی جائے تو اس کو مؤول کہتے ہیں۔ جیسے احناف نے کھن قرآن کی وجہ سے فروع کے معنی حیض متعین کر دیے تو اب فروع مؤول ہو گیا۔

تشریح: اگر لفظ مشترک کے ایک معنی کی ترجیح خود حکم کے بیان سے ہو تو وہ منسّر کہلائے گا، مؤول نہیں کہلائے گا۔

۲۔ مؤول تاویل سے اسم متعین ہے تاویل کے معنی ہیں: کسی بات کا درجہ احتمال میں مطلب بیان کرنا، جیسے خوب کی تاویل در کسی آیت کی تاویل، پس مؤول کی وجہ تسمیہ ظہر ہے۔

حکمہ: وجوب العمل به مع احتمال الخطأ.

التقسیم الثانی

باعتبار الاستعمال

اللفظ باعتبار استعماله في المعنى الموضوع له أو غيره، وباعتبار استعماله مع انكشاف معناه أو استتاره على أربعة أقسام:

- ۱- الحقيقة ۲- والجاز ۳- والصريح ۴- والكناية.

۳- وجوب ترجیح بطور مطلق یہ ہیں:

(۱) سیاق و سباق میں پایا جانے والا قرینہ۔ (۲) عقلی قرینہ۔
 (۳) کوئی خارجی قرینہ وغیرہ۔ (۴) عمل کلام کا غلط یا غلط کسی علم و فن میں کوئی لفظ خاص
 مفہوم رکھتا ہو، تو وہی معنی مراد لئے جائیں گے، کسی قرینہ کے بغیر لغوی معنی مراد نہیں لئے جائیں گے۔
 مآول کا حکم: خطا کے احتمال کے ساتھ مآول پر عمل کرنا واجب ہے۔
 تشریح: جیسے خود کے معنی جب جنس متعین کر دیئے تو اب جنس کے ذریعہ عدت گزارنا واجب ہے
 اس احتمال کے ساتھ کہ شاید یہ معنی صحیح نہ ہوں، بلکہ طہر کے معنی ہوں۔ اور منسربہ تحقیقی طور پر عمل
 واجب ہے، کیونکہ اس میں معنی کی قیمن خود مشکم کر دیتا ہے، پس اس میں خطا کا احتمال نہیں رہتا۔

دوسری تقسیم

استعمال کے اعتبار سے

لفظ کا استعمال معنی موضوع لہ میں ہو رہا ہے یا غیر موضوع لہ میں؟ اس اعتبار سے خط کی دو قسمیں
 ہیں: حقیقت اور مجاز اور لفظ کی مراد واضح ہے یا غیر واضح، اس اعتبار سے بھی لفظ کی دو قسمیں ہیں:
 صریح اور کنایہ۔ (پہلی بول و دوم، ایک دوسرے کے مقابل ہیں اور سوم و چہارم باہم مختلف ہیں، اور
 بول و دوم کے ساتھ صریح و کنایہ جمع ہو سکتے ہیں۔)

۱- الحقیقۃ: لفظ اُرید بہ ما وضع لہ: کالأسد للحيوان المفترس،
والصلاة للأركان المخصوصة.

حکماً: وجود ما وضع لہ خاصاً کان أو عاماً.

۲- الجازۃ: لفظ اُرید بہ غیر ما وضع لہ: لمناسبة بينهما، کالأسد للرجل الشجاع.

۱۔ حقیقت: وہ لفظ ہے جس سے اس کے موضوع اور معنی مراد لئے گئے ہوں، جیسے شیر سے درود اور نماز سے مخصوص عبارت مراد لینا۔

تشریح: حقیقۃ بروزن صوبۃ، حق سے ماخوذ ہے، جس کے معنی ہیں ثابت ہونا۔ لفظ چونکہ اپنے موضوع اور معنی میں ثابت ہوتا ہے اس لئے حقیقت کہلاتا ہے۔ اور وضع کے معنی ہیں: لفظ کی کسی معنی کے لئے ایسی تعیین کہ کسی قرید کے بغیر وہ معنی سمجھے جائیں۔

پھر یہ نہیں اگر تال زبان کی طرف سے ہو تو وضع لغوی ہے، اور شریعت کی طرف سے ہو تو وضع شرعی ہے، اور مخصوص محدود (مشککاتھا) کی طرف سے ہو، تو وضع عرفی خاص ہے، ورنہ وضع عرفی عام ہے۔

حقیقت کا حکم: لفظ کے حقیقی معنی بہر حال ثابت ہو گئے خواہ وہ معنی خاص ہوں یا عام۔

تشریح: لفظ کے حقیقی معنی مراد لینے کے لئے نہ کسی قرید کی ضرورت ہے نہ نیت کہ وہ بہر حال ثابت ہو گئے، اور حقیقت و مجاز عام و خاص کے ساتھ جمع ہو سکے ہیں۔

۳۔ مجاز: وہ لفظ ہے جس سے معنی موضوع اور مراد لئے گئے ہوں، بلکہ کوئی اور معنی مراد لئے گئے ہوں، اور استعمال اور وضعی معنی کے درمیان کوئی مسابقت پائی جاتی ہو، جیسے شیر سے بہادر آدمی مراد لینا۔

تشریح: مجاز (مسم کے زمر کے ساتھ) مصدور ہے، جس کے معنی ہیں: طے کرنا، جیسے جاز الطریق: راستہ طے کیا۔ مجاز بھی حقیقی معنی سے مراد ہوتا ہے اس لئے مجاز کہلاتا ہے۔^(۱) اور مجاز صرف مفرد

الفاظ ہی میں نہیں ہوتا، بلکہ مرکبات اور جملوں میں بھی ہوتا ہے۔ عبارات اور ضرب الامثال کا استعمال بطور مجاز ہی ہوتا ہے۔

(۱) اور ایک اور اصطلاح ہے مجاز (مسم کے پیش کے ساتھ) وہ اسم فاعول ہے، جس کے معنی ہیں: اجازت دینے والا ہے کسی شخص کا مجاز۔ عام طور پر لوگ اس کو بھی مجاز (مسم کے زمر کے ساتھ) کہتے ہیں۔ یہ غلطی ہے۔

حکمہ: وجود ما استعبر له حاجتاً کان أو عاماً.

۳- النصريح: لفظ يكون المراد به واضحاً، كـ "بیت" و "اشتریت".

حکمہ: یوجب ثبوت معناه ولا يحتاج إلى التیة. کقولہ: أنت طالق، یفید احکم من غیر حاجة إلى التیة.

۴- الکناية: لفظ لا يفهم معناه إلا بقرينة، کقولہ: أنت بانر.

حکمہ: یوجب ثبوت معناه عند وجود التیة أو بدلالة الحال.

بجاء حکم: لفظ کے جو غیر موضوع لہ معنی مراد لئے گئے ہیں وہ ثابت ہو گئے، خود وہ معنی عام ہوں یا خاص۔
تشریح: بجاء تحقق دو شرط ہوں پر موقوف ہے:

ایک: غیر موضوع لہ معنی مراد لینا، یہی نیت ہے۔ دوم: موضوع لہ اور غیر موضوع لہ سہمی میں مناسبت ہو، جس اگر کوئی بیوی سے کہے: لا آسوں ہے یا تو جانور ہے، اور طلاق مراد لئے تو طلاق واقع نہ ہوگی۔

سوم: صریح: وہ لفظ ہے جس کی مراد ظاہر ہو، یعنی لفظ سننے ہی مراد سمجھ لی جائے، جیسے بائع کا کہنا: بیعت! میں نے بیچا اور مشتری کا کہنا: اشتریت! میں نے خریدا۔ یہ دونوں لفظ صریح ہیں۔

حکم: صریح کے معنی خود خود ثابت ہوتے ہیں نیت کی حاجت نہیں ہوتی۔ جیسے کوئی شخص بیوی سے کہے: قہ طلاق، تو طلاق واقع ہو جائے گی نیت کی حاجت نہیں۔

۴- کنایہ: وہ لفظ ہے جس کے معنی کسی قرینہ کے بغیر نہ سمجھے جائیں۔ جیسے شوہر کا کہنا: انت بانر (تو جدا ہے)۔

حکم: کنایہ کی معنی اس وقت ثابت ہو گئے جب نیت پائی جائے یا موقع کی دلالت پائی جائے، (یعنی طلاق کی محکمہ کے موقع پر یا غصہ کی حالت میں طلاق کے کثانی الفاظ استعمال کئے جائیں تو نیت کے بغیر بھی طلاق واقع ہو جائے گی، اور دلالت حال نیت کے قائم مقام ہو جائے گی)۔

التقسیم الثالث

باعتبار ظهور المعنی وخفائه

اللفظ باعتبار ظهور المعنی علی أربعة أقسام:

۱- الظاهر ۲- والنص ۳- والمفسر ۴- والمحکم.

وباعتبار خفائه أيضا علی أربعة أقسام:

۱- الخفی ۲- والمشکل ۳- والمحمل ۴- والمتشابه.

فہی من المتقابلات.

۱- الظاهر: کلام ظهر المراد به للمسمع بنفس السماع من غیر تأمل،

کفرله تعالیٰ: ﴿وَأَحَلَّ اللَّهُ الْبَيْعَ وَحَرَّمَ الزَّيْءَ﴾ ظاهر فی حل البیع وحرمة الزیاء.
(نہجہ: ۲۷۵)

تیسری قسم

ظہور و خفائے معنی کے اعتبار سے

معنی واضح ہونے کے اعتبار سے لفظ کی چار قسمیں ہیں:

۱- الظاهر ۲- النص ۳- مفسر ۴- محکم۔

اور خفا و ابہام کے اعتبار سے بھی لفظ کی چار قسمیں ہیں:

۱- الخفی ۲- مشکل ۳- محمل ۴- متشابہ۔

یہ یہ قسم باہم متقابل ہیں۔

تشریح: پہلی چار قسمیں دراصل ظہور کے مراتب ہیں، اس لئے ان میں تقابل نہیں۔ اور دوسری چار قسمیں خفا و ابہام کے مراتب ہیں، اس لئے ان میں بھی تقابل نہیں۔ بلکہ اولیٰ پر کے بالمقدیم ثانی چار ہیں تاہم کے مقابل معنی، نص کے بالمقابل مشکل، مفسر کے بالمقابل محمل اور محکم کے بالمقابل متشابہ ہے۔

۱- ظہور: وہ لفظ ہے جس کی مراد لفظ سے سادہ کی سمجھ میں آجائے، خود کی ضرورت نہ ہو، (البتہ اس سے ثابت ہونے والا حکم کلام کا مقصود نہ ہو) جیسے اللہ تعالیٰ کا ارشاد ہے: ﴿وَأَحَلَّ اللَّهُ الْبَيْعَ﴾ =

حکمہ: وجوب العمل بما ظهر منه خاصا کان أو عاما مع احتمال إرادة الغير.

۲- النص: ما سبق الكلام لأجله، كفوئه تعالى: ﴿وَأَحَلَّ اللَّهُ الْبَيْعَ وَحَرَّمَ الزَّهْرَ﴾ سبق لبيان التفرقة بين البيع والزهر. حکمہ: وجوب العمل بما ^(المراد: ۲۷۵۰) وضع منه خاصا کان أو عاما مع احتمال التأويل والتخصيص.

۱۔ احرام الزہر: اس آیت کا مقصد تجارت اور سود میں فرق بیان کرنا ہے، البتہ اس سے خرید و فروخت کا جائز ہونا، اور سود کا ناجائز ہونا بھی معلوم ہو چکا، جس میں اعتبار سے یہ ظاہر ہے۔ ظاہر کا حکم: یہ ہے کہ اس پر عمل کرنا واجب ہے، اس سے حدود و کفایت بھی ثابت ہو گئے ہیں۔ اور ”ظاہر“ خاص و عام کے ساتھ جمع ہوتا ہے۔ البتہ اس میں تاویل، تخصیص اور نسخ کا احتمال ہوتا ہے، مگر وہ احتمال بے دلیل ہوتا ہے اس لئے اس کا اعتبار نہیں کیا جاتا۔

۲۔ نص: وہ کلام ہے جو کسی خاص مقصد کے لئے لایا گیا ہو، جیسے مذکورہ بالا ارشاد پاکہ تجارات اور سود میں فرق بیان کرنے کے لئے ہے۔ جس میں اس معنی کے اعتبار سے یہ نص ہے۔ نص کا حکم: نص سے جو بات سمجھ میں آئے اس پر عمل کرنا واجب ہے، خواہ وہ عام ہو یا خاص۔ البتہ اس میں بھی تاویل و تخصیص کا احتمال باقی رہتا ہے جو ناشی من غیر دلیل ہوتا ہے۔ اس لئے اس کا اعتبار نہیں کیا جاتا۔

تشریح: نص، ظاہر سے زیادہ واضح ہوتی ہے، کیونکہ وہ مقصود عام ہوتی ہے۔ اس لئے بوقت تدارح نص کو ترجیح دی جاتی ہے، جیسے ارشاد پاکہ ہے: ﴿فَالْيَاكُفُوا مَا طَلَبَ لَكُمْ مِنَ الشَّيْءِ مَنًى وَفَلَاحٌ وَزُبَاغٌ﴾ (النساء: ۲) یعنی اور عورتوں سے جو تم کو پسند ہوں نکاح کرو، وود عورتوں سے، اور تین تین عورتوں سے، اور چار چار عورتوں سے۔ اس آیت کا مقصد یہ بتا رہا ہے کہ چار عورتیں تک نکاح کی اجازت ہے، جس سے یہ آیت اس معنی میں نص ہے۔ اور دوسری جگہ ارشاد پاکہ ہے: ﴿وَأَحَلَّ لَكُمْ مَا وَدَّاءُ فَلَكُمْ﴾ (النساء: ۶) یعنی مذکورہ عمر مدت کے علاوہ اور عورتیں تمہارے لئے حلال کی گئی ہیں۔ =

۳۔ المفسر: ما ظهر المراد به من اللفظ ببيان من قبل المتكلم بحسب
لا ينفى معه احتمال التأويل والتخصيص، كقوله تعالى: ﴿فَسَجَدَ
لِمَلَائِكَتِهِمْ أَجْمَعِينَ﴾^(۱)۔
حکیمہ: وجوب العمل بمذلولہ قطعاً مع احتمال النسج في زمان الوحي.

۱۔ اس کا ظاہر یہ ہے کہ محرمات کے علاوہ سب عورتیں حلال ہیں، یعنی عورتوں سے ٹکڑے کرنا چاہے
کر سکتا ہے۔ لیکن نص اور ظاہر میں تعدد عن ہو گیا، اس لئے نص کو ترجیح دی جائے گی اور ایک وقت چار
ہی عورتوں سے قطع جائز ہوگا۔

۳۔ مفسر: دو کلام ہے جس کی مراد عظیم کی طرف سے وضاحت آجانے کی وجہ سے ایسی واضح ہو گئی ہو
کہ اس میں تاویل و تخصیص کی گنجائش باقی نہ رہی ہو، جیسے سورہ ص میں ارشاد پاک ہے ﴿فَسَجَدَ
لِمَلَائِكَتِهِمْ أَجْمَعِينَ﴾ یعنی تمام فرشتوں نے ایک ساتھ (آدم علیہ السلام) کو سجدہ کیا۔
تشریح: بعض الفاظ لینی وضعی سے چار مل و تخصیص کا احتمال نہیں رکھتے، جیسے اعداد کہ ان میں
تاویل و تخصیص کی قطعاً گنجائش نہیں ہوتی، اور بعض الفاظ میں ان دونوں باتوں کی گنجائش ہوتی ہے۔
ایسے الفاظ کبھی عام ہوتے ہیں کبھی خاص۔ اگر عام ہوں تو ان میں قید کا کر تخصیص کا احتمال ختم کیا جاتا
ہے، جیسے الملائکہ عام لفظ ہے، اس میں کلہم کی قید لگا کر تخصیص کا احتمال ختم کر دیا۔ اور کبھی ایسے
الفاظ مجمل ہوتے ہیں، ان کی توضیح کر دی جاتی ہے، پس تاویل کا احتمال ختم ہو جاتا ہے۔ چنانچہ اجمعون
فرما کر یہ اسمال ختم کر دیا کہ فرشتوں نے ایک الگ سجدہ کیا ہو، اس لفظ نے یہ معین کر دیا کہ سب نے
ایک ساتھ سجدہ کیا پس یہ کلام مفسر ہو گیا۔

مفسر کا منہ: یہ ہے کہ اس پر عمل کرنا قطعی طور پر واجب ہے، اس میں کوئی تاویل معتبر نہیں۔ البتہ
رسول اللہ ﷺ کی حیثیت طیبہ تک اس میں تسخیر کا احتمال رہتا ہے۔

تشریح: اگر مفسر اور نص یا ظاہر میں خلافت ہو جائے تو مفسر کو ترجیح دی جائے گی، کیونکہ وہ ان دو
سے زیادہ واضح ہوگی۔ مگر خصوص میں ایسے خلافت کی کوئی مثال موجود نہیں۔

۴۔ الحکم: ما ارداد قوة عنی المفسر، بحيث لا یقبل التأویل والتخصیص والتسیخ أصلاً، کقولہ تعالیٰ: ﴿وَإِنَّ اللَّهَ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمٌ﴾ (۱) وقلہ تعالیٰ: ﴿إِنَّ اللَّهَ لَا یُظْلِمُ شَيْئاً﴾ (۲)۔
 حکمہ: لزوم العمل والاعتقاد به لا محالة۔
 (۱) سورہ ۲۱
 (۲) سورہ ۱۸

۲۔ حکم: کلام ہے جو نہایت درجہ واضح ہو، مفسر سے بھی وضاحت میں بڑھا ہوا نہ ہو اور اس میں تاویل و تخصیص یا نسخ کا قطعاً امکان نہ ہو، جیسے سورہ انفال میں ارشاد ہے: ﴿وَإِنَّ اللَّهَ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمٌ﴾ یعنی اللہ تعالیٰ ہر چیز کو خوب جانتے ہیں۔ اور سورہ نور میں ارشاد چوک ہے: ﴿وَإِنَّ اللَّهَ لَا یُظْلِمُ شَيْئاً﴾ یعنی یہ بات سچی ہے کہ اللہ تعالیٰ لوگوں پر زبرد بھی ظلم نہیں کرتے۔ یہ دونوں آیات محکم ہیں، کیونکہ ان کا تعلق عقائد سے ہے، جن میں نسخ کا قطعاً احتمال نہیں ہوتا۔

تشریح: مکر عورت میں اہدیت (یعنی) یہ دلائل کرنے والا کوئی لفظ ہو (انہیں سورہ احزاب آیت: ۵۳)۔ مضمون کا تعلق عقائد، اصول اخلاق سے ہو یا اس میں کوئی خبر دی گئی ہو، تو اس میں نسخ کا احتمال نہیں ہوتا۔ اسی طرح رسول اللہ ﷺ کی تقریب رری کے بعد کا ہر فعل اور مفسر بھی اس نسخ کا احتمال باقی نہیں رہتا۔

حکم کا حکم: یہ ہے کہ اس پر عمل کرنا اور اس کا اعتقاد رکھنا واجب ہے۔

تشریح: مکر مفسر و محکم میں تدارش ہو تو حکم کو ترجیح دی جائے گی۔ جیسے سورہ احلاق (آیت: ۲) میں ارشاد ہوا ہے: ﴿وَإِنَّا لَنُؤْتِيهِ عِلْمًا مِّنْكَ بِمَا يَشَاءُ﴾ یعنی اپنا اس سے (دستبر حضور کو کچھ بھی دے گا)۔ آیت مفسر ہے، اس کا تعلق عقائد سے ہے کہ محدود فی الغدق کی شہادت قہ کے بعد مستبر ہو، کیونکہ قہ سے نفاذ محال ہو جاتا ہے۔ اور سورہ نور (آیت: ۱۳) میں ہے: ﴿وَلَا تَقْلُوبُوا نِعْمَ شَهَادَةً لَّعَلَّكُمْ﴾ (یعنی ان کی کوئی گواہی بھی قبول مت کرو)۔ یہ آیت محکم ہے، کیونکہ اس میں اہدیت کی قید ہے۔ اس کی کو ترجیح ہوگی، اور توبہ کے بعد بھی محدود فی الغدق کی گواہی مستحکم نہ ہوگی۔

[مقابلات هذه الأقسام]

ولهذه الأربعة أربعة أخرى تقابنها:

۱- الخفي: ما عفي مراده بعارض غير الصيغة، كقوله تعالى: ﴿وَالسَّارِقُ وَالسَّارِقَةُ فَاقْطَعُوا أَيْدِيَهُمَا﴾ ظاهر في السارق، عفي في الطرار والنباش۔
(تلفیظ: ۳۸)

حكمه: وجوب الطلب حتى يزول عنه الخفاء۔

[مذكور الأقسام کی مقابلات]

ان اقسام اربعہ کے بالمقابل دیگر اقسام اربعہ ہیں:

۱۔ خفی۔ وہ لفظ ہے جس کے معنی حررتے لفظ واضح ہوں مگر کسی اور وجہ سے اس میں پوشیدگی پیدا ہو گئی ہو، جیسے سورۃ ملکہ میں ارشاد پاک ہے: ﴿وَالسَّارِقُ وَالسَّارِقَةُ فَاقْطَعُوا أَيْدِيَهُمَا﴾ یعنی جو مرد چوری کرے اور جو عورت چوری کرے ان کے راہنے ہاتھ (کٹے سے) کاٹ ڈالو۔ یہ آیت چور کے حق میں ظاہر اور واضح ہے، اور جیب تراش اور کھن چور کے حق میں خفی ہے۔

تشریح: سارق (چور) وہ شخص ہے جو کسی کا محفوظ مال چپکے سے یعنی اس کی بے خبری میں لے لے۔ چوری کا یہ مفہوم جیب تراش اور کھن چور کے حق میں واضح نہیں۔

جیب تراش میں معنی کی زیادتی پائی جاتی ہے۔ وہ چپکے سے نہیں، بلکہ بکھر دیکر چیز لے اٹتا ہے۔ اور کھن چور میں معنی کی کمی ہے، وہ محفوظ مال نہیں، بلکہ غیر محفوظ مال پر اڑتا ہے۔ پس ان دونوں پر سارق کا اطلاق کیا جائے یا نہیں؟ یہ بات واضح نہیں۔

خفی کا حکم۔ یہ ہے کہ لفظ میں غور کیا جائے، یہاں تک کہ اس کی پوشیدگی دور ہو جائے۔

تشریح: اگر لفظ کے بے ظاہر معنی سے زیادتی پائی جائے جیسے جیب تراش میں، تو اس پر ظاہر (چور) کا حکم جاری کیا جائے گا۔ اور اگر معنی کی کمی ہو جیسے کھن چور میں، تو اس پر ظاہر (چور) کا حکم جاری نہیں کیا جائے گا۔

۲۔ امشکنا: ما ازداد حفظہ علی الخمی، کمن حلف بأنه لا یانعم.
حکمتہ: لا ینال المراد منه: لا بالمطلب نعم التأمل فی معادہ.

۳۔ مشکل: وہ لفظ ہے جو پشیدگی میں نکلے۔ بڑھا ہوا ہو، یعنی لفظ کی مراد اس درجہ تکلیف ہو کہ کئی غور کے بغیر اس کی پشیدگی دور نہ ہو۔ جیسے کوئی شخص قسم کھائے کہ ”وہناون نہیں کھائے گا۔“
تشریح: لادون وہ چیز ہے جس سے روٹی خوش گوار نہ بن جائے اور تین کی جائے۔ لہذا یہ بات سب سے اور شیر میں ظاہر ہے، کیونکہ وہ لادون ہے۔ حدیث میں ہے: بعد الاقام احمل سرکہ بہترین لادون ہے۔ اور گوشت۔ اندر سے اور خیر میں یہ بات مشتبہ ہے کہ وہ لادون ہیں یا سالتن؟ کیونکہ روٹی ان سے بھی خوش گوار بنتی ہے مگر روٹی عموماً سر سے تر نہیں کیا جاسکتا۔
ملاحظہ: مشکل کی چند اور مثالیں۔

۱۔ سورہ بقرہ آیت ۲۲۳ میں ارشاد پاک ہے: یٰۤاَیُّهَا الَّذِیْنَ اٰمَنُوا کُفُّوا عَن ذٰلِکَ الَّذِیْ رَفَعْتُمْ یَدَیْکُمْ عَنۡہِ سُبْحٰنَہٗ عَنۡ کُلِّ مَذٰہِبٍ مِّنۡہٗ سِوَا مَذٰہِبِ الْاِسْلٰمِ اِنَّ ذٰلِکَ عِندَ اللّٰہِ یُکْفٰرٌ۔
میں جدھر سے چاہو آؤ۔ اس آیت میں لفظ ان مشرکت ہے بمعنی اس کی آیت ہے، استغفار یہ بھی ہوتا ہے، بمعنی مہی بھی آتا ہے اور بمعنی کیف بھی۔ اس لئے مراد میں اشتباہ پیدا ہو گیا۔

۲۔ سورہ مائدہ (آیت: ۶) میں ارشاد پاک ہے: یٰۤاَیُّهَا الَّذِیْنَ اٰمَنُوا کُفُّوا عَنۡ ذٰلِکَ الَّذِیْ رَفَعْتُمْ یَدَیْکُمْ عَنۡہِ سُبْحٰنَہٗ عَنۡ کُلِّ مَذٰہِبٍ مِّنۡہٗ سِوَا مَذٰہِبِ الْاِسْلٰمِ اِنَّ ذٰلِکَ عِندَ اللّٰہِ یُکْفٰرٌ۔
نہانے کا عادت ہو تو غوب پاکی حاصل کرو۔ اس آیت میں محسوس بنا ہے کہ محسوس کا حکم ہے، اور اس پر اتفاق ہے کہ آیت ظاہر ہونا کے حق میں اس طرح ہے اور باطن کا دھوا، ماحول ہے۔ مگر مذہب اور ناک کے حق میں تردید ہو گیا، کیونکہ یہ ممکن ہے ظاہر میں اور کتب باطنی دھوکے لگنے سے روزہ نہیں نوتا اور نہ میں کوئی چیز داخل کرنے سے بھی روزہ نہیں فوتی۔ پس غسل نہایت میں مضبوط اور استثنائی فرض کیا۔ نہیں؟ اس میں تردید ہو گیا۔

مشکل کا حکم: یہ ہے کہ اس کی مراد غور و فحس کے بغیر اس طرح نہیں ہو سکتی۔ لہذا غور و فکر کا واجب ہے، تاکہ مراد واضح ہو جائے۔

۳۔ انجیل: ما ازداد خفاءً علی المتکلم؛ لآذہ بعمل وحوہا: فصار بحال لا یعلم المراد بہ إلا بیان من قبل المتکلم، کقولہ تعالیٰ: ﴿وَحَرَّمَ الزَّیْبَ﴾۔
(الحق: ۱۶۷)
حکمہ: لا یعمل بہ إلا بعد بیان المتکلم المعجمل۔

تشریح: اولاً (الزین) کی حقیقت میں غور کیا تو پتہ چلا کہ گوشت، لہو اور پیر سے روٹی زمین نہیں ہوتی، پس یہ چیزیں کھانے سے قسم نہیں توٹے گی۔ مگر امام محمد رکتہ عرف کا اظہار کرتے ہیں، عرف میں اورم: اس چیز کو کہتے ہیں جس سے روٹی ٹھوٹی ہوئے۔ پس مذکورہ چیزوں کے کھانے سے بھی قسم ٹوٹ جائے گی، اور یہی مفتی بہ قول ہے۔ (شی: ۱۲/۱۱۳)

اور حوت (بھتی) میں غور کیا تو معلوم ہوا کہ فی بنی کوف ہے، یعنی اہل نہیں، کیونکہ بھلی روہ حوت نہیں ہے بلکہ لوت (مکھی) ہے۔

اور حسل جنابت میں مبالغہ کے معنی میں اختلاف ہو چکا۔ امام مالک رحمۃ اللہ علیہ نے ذلک (جسم کو نکال کر دھونے) کو فرض قرار دیا، اور حنفیہ نے مضغہ اور مستشق کو فرض قرار دیا۔

۳۔ بحمل (یعنی مبہم وغیر واضح) وہ لفظ ہے جو پوشیدگی میں مشکل سے بڑھا ہوا ہو۔ یا اس وجہ کہ اس میں متعدد اختلافات ہوں، اور اس میں اس وجہ ابہام ہو کہ متکلم (شارح) کی وضاحت کے بغیر ابہام دور نہ ہو سکے۔ جیسے ارشاد پاک ہے: ﴿وَحَرَّمَ الزَّیْبَ﴾ یعنی اللہ نے زیادتی حرام کی ہے۔

تشریح: ظاہر ہے کہ یہ غریب و غریبہ میں زیادتی (تلف) ہوتی ہے، اور حق جائز ہے۔ پس یہ کس زیادتی کی حرمت کا بیان ہے؟ یہ بات غور و فکر سے معلوم نہیں ہو سکتی، خود شارح کی طرف سے وضاحت ضروری ہے۔ چند نچے اشیائے ستہ کی حدیث کے ذریعہ نبی ﷺ نے اس کی وضاحت فرمائی۔

بحمل کا مکم۔ یہ ہے کہ اس پر مثل بات مبہم رکھنے والے متکلم کی وضاحت کے بعد ہی ممکن ہے۔ لہذا اس کے برحق ہونے کا متقارر کھا جائے اور جان کا انتہا کر جائے۔ اور جب شارح کی صراحت ہے وضاحت آجائے تو اس پر عمل پیر ہوا ہے۔

۴- المتشابه: ما ازدود خفاء عنی الجمل بحیث لا یعلم المراد منه أصلاً،
کـ "الحروف المنقطعات وصفات اللہ لتشابه".

حکمه: التوقف مع اعتقاد حقۃ المراد به إلى أن یأتی البیان من قبل استکلم

التقسیم الرابع

باعتبار الدلالة

اللفظ باعتبار اندلالة عنی احکم علی أربعة أقسام:

۱- حشارة النص ۲- وإشارة النص ۳- ودلاله النص ۴- واقتضاء النص.

۴. تشابہ: وہ لفظ ہے جو پرشیدگی میں بھل سکتے ہیں اور اس کی مراد جانا ممکن ہی نہ ہو۔
مثال: دو قسم کے ہیں:

۱. ایک وہ جن کے معنی بالکل معلوم نہ ہو جتھے، ہوں، جیسے حروف مقطعات۔

۲. وہ کتاب جس کے معنی ذرے لکھتے تو معلوم ہوں اور اس کے معنی پھر مرادی معنی نہ ہونے
جاسکتے ہوں۔ جیسے اللہ تعالیٰ کی صفات مثال: اللہ عالم توحید، اللہ کا چہرہ، اللہ کی پندلی وغیرہ کیونکہ
ان صفات کی ظاہری کیفیت مراد نہیں ہو سکتی اور حقیقی کیفیت کو جاننے کی بھی کوئی سہیل نہیں۔

مثلاً: کائنات کا کھنک یہ ہے کہ مثال: کائنات کی جو بھی مراد ہے اس کے برعکس جاننے پر ایمان رکھا جائے اور توقف
کیا جائے، فعل کا کھنک اور اندازہ لگایا جائے، یہاں تک کہ خود تکلم کی طرف سے اس کی وضاحت آجائے۔
مثلاً: یہ ایمان رکھنا ہے کہ یہ صفات اللہ تعالیٰ سے لئے ثابت ہیں۔ یعنی یہ بات کہ وہ کیسی ہیں؟ تو
اس کو اللہ تعالیٰ کے حوالے کیا جائے کہ وہی اس کو جانتے ہیں، خبر نہیں ہوتے۔

چوتھی تقسیم

دلائل کے اعتبار سے

ظہری دلائل کے اعتبار سے لفظ کی چار قسمیں ہیں۔

۱. خبریہ النص ۲. اشاریہ النص ۳. دلالتی النص ۴. اقتضائی النص۔

۱۔ عبارة النص: ما سبق الكلام لأجله وأريد به فصدًا، كقوله تعالى: ﴿وَوَعَلَى الْمُؤْمِنِينَ أَلِيفٌ مِّمَّنْ رَزَقُوا وَكَسَوْهُنَّ﴾ سبق لإيجاب نفعها وكسوها. حكمه: وجوب ما ثبت بها قطعاً. (النفرة: ۲۲۲)

۲۔ إشارة النص: ما ثبت بالنص ولكن لم يسبق الكلام لأجله،

تشریح: جب یہ ولایت کی قسم ہیں، تو صحیح تعبیر وہ ہے جو مناد الاقوال میں ہے، یعنی استدلال بعبارة النص: الخ۔ مگر یہ مسئلہ جتنی مجتہد کی بھی صفت ہے، اس لئے ان ناموں میں ترجیح ہے، برکت نام نہیں ہیں۔

تجزیہ بات چہن لی جائے کہ یہاں "نفس" سے مراد وہ نفس نہیں ہے جس کا ذکر وہ ابھی تقسیم سوم میں گذرا ہے، بلکہ یہاں نفس سے مراد دلیل نقلی کے الفاظ ہیں۔ یہ دلیل نقلی قطعاً کو نفس کہا جاتا ہے۔ اور عبارة النص بمعنی میں نفس اور نفس لفظ ہے۔

۳۔ عبارة النص: وہ ہے جس کے لئے کلام کو چلایا گیا ہو اور جو الفاظ عبارت کا مقصود ہو۔ سورۃ بقرہ میں ارشاد پاک ہے: ﴿وَوَعَلَى الْمُؤْمِنِينَ أَلِيفٌ مِّمَّنْ رَزَقُوا وَكَسَوْهُنَّ﴾ ترجمہ: اور اس شخص پر جس کے لئے جہ جہ کیا ہے، ان (مذکور) کا کھانا اور کپڑا ہے۔ اس آیت سے دودھ پلانے والی عورتوں کے عقد کے درجہ کو پورا کرنا مقصود ہے۔ پس اس بات میں آیت عبارة النص ہے۔

تشریح: دودھ پلانے والی ماں کا عقد اگر بائیں وجہ واجب ہے کہ وہ بچے کے باپ کی زوجی ہے تو ظاہر ہے، کیونکہ زوجی کا عقد واجب ہے۔ اور اگر یہ درجہ بائیں وجہ ہے کہ دودھ پلانے والی ہے تو مجربہ ماں مطلقہ ہے۔ اور عقد کا درجہ بعض دودھ پلانے کی وجہ سے ہے۔

عبارة النص کا حکم: عبارة النص سے جو حکم ثابت ہو اس پر قطعی طور پر عمل کرنا واجب ہے۔

۴۔ إشارة النص: وہ بات ہے جو نفس سے ثابت ہو، لیکن کلام اس کے لئے چلایا نہ گیا ہو۔ پس وہ بات ایک دم سمجھ میں نہیں آئے گی، اس کو سمجھنے کے لئے خود فکر ضروری ہوگا۔ جیسے مذکورہ ارشاد پاک کے ان الفاظ ﴿وَوَعَلَى الْمُؤْمِنِينَ أَلِيفٌ مِّمَّنْ رَزَقُوا﴾ میں اس طرف اشارہ ہے کہ نسب باپ سے ثابت ہوتا ہے، مگر یہ عبارت کا مقصود نہیں اور نہ کلام اس کے لئے لایا گیا ہے۔ اور اول دہ میں یہ بات سمجھ میں -

فلا يكون ظاهراً من كل وجه، كقوله تعالى: ﴿وَعَلَى الْمَوْلُودِ لَهُ﴾ فيه إشارة إلى أن النسب إلى الآباء.

حکمة: وجوب ما ثبت بما قطعاً، إلا أن عبارة النص أحق عند التعارض.
 ۳- دلالة النص: ما ثبت بعلة النص لغة لا اجتهداً، كقوله تعالى: ﴿وَفَلَا تَعْلَمُ لَهُمَا الْفُتُورُ﴾ علم منه حرمة الضرب والشتم.
 (الاسرار: ۲۲۱)

= بھی نہیں آتی۔ پس اس بات میں یہ آیت اشارۃ النص ہے۔
 تشریح: آیت سے یہ بات اس طرح سمجھ میں آتی ہے کہ مولود (جنمایا) اسم مفعول ہے اور لہ میں
 نام اختصام ہے، یعنی خاص و نقص جس کے لئے پچہ جنمایا ہے۔ پس معلوم ہوا کہ باپ کو اس
 نسبت کے ساتھ خاص کیا گیا ہے اس لئے پچہ کا نسب بھی اسی سے ثابت ہوگا۔
 اشارۃ النص کا حکم: اشارۃ النص سے جو بات ثابت ہو اس پر قطعی طور پر عمل کرنا واجب ہے، مگر بوقت
 تدریس مزارعہ النص کو ترجیح حاصل ہوگی، کیونکہ عبارت النص کلام کا مقصود ہوتا ہے اور اشارۃ النص
 مقصود نہیں ہوتا۔

تشریح: ایک لمبی حدیث میں ہے: "عورت اپنے رعاۃ ملکہ ٹیٹھی رکتی ہے، نہ نملہ پڑھتی ہے، نہ روزہ رکھتی
 ہے" اس سے اشارہ کیا یہ بات معلوم ہوتی ہے کہ حیض کی اکثر مدت پندرہ دن ہے، اور یہی تمام شفعی باتیں
 کا مذہب ہے۔ مگر دوسری حدیث میں ہے کہ "کم از کم حیض تین رات دن ہے اور زیادہ سے زیادہ دس
 دن ہے" یہ حدیث چھ صحابہ سے مروی ہے، اور گویا حدیث کی سند میں کلام ہے مگر مجموعہ حسن لغویہ
 ہے یہ عبارت النص ہے، پس اسی کو ترجیح حاصل ہوگی۔ اور یہی خفیہ کا مذہب ہے۔

۳۔ دلالت النص: وہ بات ہے جو عبارت میں مذکور حکم کی علت سے سمجھی جائے۔ اور وہ بات
 اجتہاد و استنباط کے طور پر نہ سمجھی جائے بلکہ لغت و زبان کی روش سے سمجھی جائے۔ جیسے سورۃ بنی
 اسرائیل میں ارشاد پاک ہے: ﴿وَفَلَا تَعْلَمُ لَهُمَا الْفُتُورُ﴾ معنی ماں باپ کو "ہوں" مت کہو۔ پس ان
 کو ملنا اور کالی دینا بھی حرام ہوگا۔ یہ بات اسی آیت سے ثابت ہوتی ہے۔

حکمہ: وجوب ما ثبت بما قطعاً، وثبید عموم الحکم لمعوم عنہ۔
 ۴- اقتضاء النقص، ما لا يمكن العمل بالنقص إلا بشرط تقدمه عليه،
 كقوله: أنت طالق، بفتضي ثبوت الطلاق وكقوله علقاً: رفع عن أمي
 الحلق والنسيان، أي حكمهما۔

= کچھ کہ "ہوں" کہنے کی ممانعت کی علت تکلیف پہنچاتا ہے، اور یہ علت ہر صاحبِ زبان سمجھتا ہے۔
 پس اسی علت سے مارتے اور کالی گلوچ کرنے کی حرمت ثابت ہوگئی۔
 تشریح: ولانہ النقص اور قیاس میں فرق یہ ہے کہ ولانہ النقص میں علت زبان کی رد سے بھی جاتی ہے،
 اور قیاس میں علت اجتہادی ہوتی ہے۔ مجتہد نقص میں غور و فکر کر کے علت سمجھتا ہے، محض زبان
 چلنے والا اس کا دور اک نہیں کر سکتا کسی وجہ سے قیاس قہری ہے اور ولانہ النقص قطعی۔
 ولانہ النقص کا حکم: جو بات ولانہ النقص سے ثابت ہو اس پر قطعی طور پر عمل کرنا واجب ہے۔ اور عہدۃ
 النقص میں مذکور حکم کی علت عام ہو تو ولانہ النقص سے ثابت ہونے والا حکم بھی عام ہوگا۔
 تشریح: جیسے مذکورہ حکم کی علت والدین سے تکلیف کو دفع کرنا ہے، اور یہ علت عام ہے۔ پس جہاں
 بھی یہ علت پائی جائے گی وہ کام حرام ہوگا۔ مثلاً: والدین کی پٹائی کرنا، والدین کو کھلی و پلمہ و اندین سے
 بطور کرایہ خدمت لینا، والدین کو اپنے قرض میں حقیقہ کرانا، والدین کو قصاص میں قتل کرنا وغیرہ،
 سب کام حرام ہو گئے۔

۵- اقتضاء النقص: اقتضاء کے معنی ہیں: چاہنا، اسم فاعل متعصبی (ض کے زر کے ساتھ) ہے چاہنے
 والا، یعنی نقص۔ اور اسم مفعول متعصبی (ض کے زر کے ساتھ) چاہا ہوا، یعنی بڑھائی ہوئی بات۔
 پس "اقتضاء نقص" نقص میں ایسی زیادتی کا نام ہے جس کے بغیر کلام درست نہ ہو، اور نہ نقص پر عمل
 ممکن ہو۔ جیسے کوئی بیوی سے کہے: انت طالق (تو طلاق دینی ہے) تو یہ بات طلاق کے ثبوت کو
 چاہتی ہے۔ اور حدیث میں ہے کہ دفع عن لعن الحلق والنسيان، میری امت سے بھول چوک
 اٹھادی گئی، حالانکہ امت سے بھول چوک ہوتی ہے پس حدیث میں "حکم" بڑھانا ضروری ہے، =

حکمہ: یشت المقنضی بالضرورة فیتقدر بضررها، فلا یصح نية الثلاث فی "انت طالق".

= یعنی بھول چوک کا سناوا دھوا یا گیا ہے۔ اور نحوہر دفعہ میں مملو مکہ کی قید (یعنی ضروری ہے۔
تشریح: کبھی نص کے اقتضا سے دوسری نص مقدر مانتی پڑتی ہے، جیسے:

۱۔ ایک شخص اذان کے بعد مسجد سے نکلا تو حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ نے فرمایا: اما هذا فقد عصی
ابا القاسم رضی اللہ عنہ (رواہ مسلم وغیرہ) یعنی اس شخص نے رسول اللہ ﷺ کی نافرمانی کی۔ حالانکہ
ایسی کوئی حدیث مروی نہیں جس میں آپ ﷺ نے اذان کے بعد مسجد سے نکلنے سے منع کیا ہو، مگر
اس قول کے اقتضا سے ایسی نص مقدر مانتی پڑے گی۔

۲۔ اور حضرت عمار بن یاسر رضی اللہ عنہ فرماتے ہیں: من صام اليوم الذي نزل فيه فقد
عصى ابا القاسم رضی اللہ عنہ (رواہ مسلم وأبو داود وغیرہ، مشکوٰۃ رقم: ۱۹۷۷) یعنی جو
فصل یوم الشک کا روزہ رکھتا ہے وہ رسول اللہ ﷺ کے حکم کی خلاف ورزی کرتا ہے۔ یہاں
بھی کوئی ایسی نص مروی نہیں ہے جس میں آپ ﷺ نے یوم الشک کے روزہ سے منع کیا
ہو، مگر حضرت عمار رضی اللہ عنہ کے اس قول کے اقتضا سے ایسی نص مقدر مانتی ضروری ہوگی۔

اقتضاء انص لا حکم۔ مقتضی (اسم مفعول) چونکہ ضرورتاً ثابت ہوتا ہے، اس لئے اس کو بقدر
ضرورت مقدر مانا جائے گا۔ چنانچہ انتہ طالق میں تین طلاقیں کی نیت درست نہیں۔

تشریح: طالق میفہ صحت یعنی اسم فاعل ہے۔ اور اسم مشتق اپنے مشتق سے یعنی مصدر پر دلالت کرتا
ہے۔ اس طرح فعل اپنے مصدر پر دلالت کرتا ہے، پس طالق کے تلافی سے مصدر طلاق مقدر
مانا جائے گا۔ گویا قائل نے کہا: انت طالق طلاقاً۔

نہیں تین طلاقیں کی نیت صحیح نہیں، کیونکہ ضرورت ایک طلاق سے پوری ہو جاتی ہے۔ یعنی طلاق کی
اتنی مقدار مروا لینا کافی ہے جس سے انت طالق کا تلمیح صحیح ہو۔ اور حکام کی صحت کے لئے ایک طلاق
کافی ہے۔

[ما يتعلق بهذه الأقسام]

وبعد الفراغ من الأقسام العشرين نذكر شيئاً من متعلقاتها.

[مبحث الأمر والنہی]

ومن الخاص لأمر والنہی.

فالأمر لغة: قول القائل لغيره على سبب الاستعلاء: افعل.

واصطلاحاً: إلزام الفعل على الغير، كقوله تعالى: ﴿وَأَقِيمُوا

الصَّلَاةَ وَآتُوا الزَّكَاةَ﴾.

(سورة: ۷۲)

میں اقسام کے متعلقات کا بیان

کتاب اللہ اور سنت رسول اللہ ﷺ کی میں اقسام سے فراموشی کے بعد اب ان کے متعلقات کا ذکر شروع کیا جاتا ہے۔

[امر نہی کا بیان]

خاص کی اقسام میں امر نہی بھی ہیں، چونکہ امر نہی کے سینے خاص ہیں، معلوم معنی (یعنی طلب فعل یا طلب عدم فعل) کے لئے وضع کئے گئے ہیں، اس لئے یہ دونوں خاص کی اقسام سے ہیں۔

امر (حکم فرمان) کے لغوی معنی ہیں: برتر بن کر کسی سے کہن یہ کہ "یہ کام کرو"۔ اور اصطلاح میں امر دوسرے پر کام لازم کرنا ہے، یعنی جزم کے ساتھ کسی کام کا مطالبہ کرنا ہے، جیسے ارشاد پاک ہے:

﴿وَأَقِيمُوا الصَّلَاةَ وَآتُوا الزَّكَاةَ﴾ معنی نماز کا اہتمام کرو اور زکوٰۃ ادا کرو۔

تشریح: نصوص میں حکم بھی صیغہ امر سے دیا جاتا ہے، جیسے: ﴿وَأَقِيمُوا الصَّلَاةَ﴾ (شوری: ۷۳) یعنی دین کو قائم رکھو۔ اور کبھی بملہ خبریہ ہوتا ہے جو اثنا کو مستحسن ہوتا ہے، یعنی اس سے مطالبہ تصور ہوتا ہے۔ جیسے: لا یحییٰ لمن لا امانة له، یعنی جس میں امانت داری نہیں وہ بے ایمان ہے، یعنی

امانت دہری اختیار کرو۔

و حکمہ: موجب الأمر المطلق الوجوب، إلا إذا قام الدلیل علی خلافہ.

والنہی لغة: قول القائل لغيره علی سبيل الاستعلاء: لا تفعل.

واصطلاحاً: إلزام ترك الفعل علی الغير، كقوله تعالى:

﴿وَلَا تَعْرَبُوا الرِّبَا﴾

(البقرہ: ۲۷۵)

امر کا حکم: امر مطلق یعنی وجوب یا عدم وجوب کے قرینہ سے خالی امر کا مقتضی وجوب ہے۔ البتہ اگر کوئی قرینہ اس کے خلاف موجود ہو، مثلاً استیجاب یا اباحت وغیرہ کا قرینہ موجود ہو تو پھر حکم وہ ہوگا جو قرینہ کا مقتضی ہے۔

تشریح: امر میں اصل وجوب ہے، اور اگر قرینہ موجود ہو تو امر و اباحت (جواز) کے لئے ہوتا ہے، جیسے ﴿تَحَلَّوْا وَاشْرَبُوا﴾ (البقرہ: ۲۷۱) یعنی کھو پیو، کھانا چنا طہین افعال ہیں جس سے انسان مستغنی نہیں ہو سکتا، پس اس کو واجب قرار دینا بے معنی ہے۔ یہ اس بات کا قرینہ ہے کہ یہاں امر اباحت کے لئے ہے۔

نہی (دوک، ممانعت) کے لغوی معنی ہیں: برقرین کر کسی سے کہنا کہ یہ کام مت کر۔ اور اصطلاح میں نہی دوسرے پر کام نہ کرنے کو لازم کرتا ہے یعنی نہی وہ خاص نقطہ ہے جس کے ذریعہ کسی کام سے جرم کے ساتھ روکا جائے جیسے ﴿وَلَا تَعْرَبُوا الرِّبَا﴾ یعنی ربا کے پاس بھی نہ جاؤ۔

تشریح: ممانعت کے لئے کبھی صیغہ نہی استعمال کیا جاتا ہے، اور کبھی لفظ نہی سے ممانعت کی جاتی ہے جیسے ﴿وَلَا تَنْهَى عَنْ الْفَحْشَاءِ وَالْمُنْكَرِ﴾ (الحج: ۹۰) یعنی اللہ تعالیٰ کھلی برائی اور مطلق برائی سے روکتے ہیں۔ اور کبھی صیغہ امر کے ذریعہ روکا جاتا ہے جیسے ﴿وَلَا تَقْرَبُوا﴾ (البقرہ: ۱۸۷) یعنی بعد کی اذان کے بعد خرید و فروخت پھورو۔ اور کبھی تحریم کا لفظ استعمال کیا جاتا ہے جیسے ﴿وَلَا تَقْرَبُوا﴾ (البقرہ: ۱۸۷) یعنی تم پر مردہ حرام کیا گیا۔ اور کبھی علت کی نہی کی جاتی ہے جیسے ﴿وَلَا يَجْعَلْ لَكُمْ أَنْ تَأْتُوا مَعَ الْفِتْنَةِ﴾ (النور: ۱۶۹) ترجمہ: تمہارے لئے یہ بات حلال نہیں کہ اس ہر میں سے کچھ بھی لوجو تم نے ان کو دیا ہے۔

۱- موصوفہ التہی المطلق و موصوفہ الامتناع، الا بذاتہ الدلیل علی حذوفہ،

ما ینتعلی بالامر

۱- الامر بالفعول لا یقتصر علی التکرار، معنی "ادوا الصلاۃ مرۃ،
وما تکرر من العبادات فیتکرر أمثالہا۔

نہی کا مطلق نہیں کا مقتضی اللہ، ہذا کے بعد اس پر اس کے خلاف مراد ہو تو پھر اس
دور کو قرینہ چاہئے گا۔

تشریح: نہی کا اصل حکم درست ہے، مگر جب قیہ پیا جائے تو نہی غایت کے لئے ہوگی، جیسے (ادوا
لصلوات من یوم لخمۃ فامروا الی ذکر اللہ وادوا فیہم ترمذ جب بعد کے
دن نماز جو اسے سے پکا اپنے تو ذکر اللہ کی طرف چلو اور قرینہ و قرابت موقوف کر دو یہاں نہی
قرابت کے لئے ہے اور اس کا قرینہ یہ ہے کہ قرینہ و قرابت کی معرفت ایک تدریجی چیز کی رہے۔
ہے اور وہ نماز بعد کے لئے چنے میں شمل پڑا ہے، جس نے میں کوئی خرابی نہیں۔

اسی طرح نہی بھی نہیں رہنا ہی ہوتی ہے یعنی ہذا اور حقیقت مماثلت کی جاتی ہے، جیسے (ولا تسالوا من
انفسہ ان سند لکمہ نسواکم) (سورۃ النساء) میں بہت سی باتیں ملے پڑھو کہ اگر وہ
تمہارے لئے، منع کر دے کہ تم کو برائی نہیں یہ بھی رشکاری ہے، مفسر لوگوں کو ابھن اور
پہ پڑائی سے بچا ہے۔

امر سے متعلق باتیں

نہی بہت: جب کسی کا حکم دیا جائے تو ایک مرتبہ عام کرنے سے احتیاج امر ہو جاتا ہے، ہذا، ہذا،
امر کا مقتضی نہیں، مثلاً چاہئے، چالی چار، ایک مرتبہ پانے سے قیام ختم ہو جائے تو اس
صلو (امر نہی) کو ہر بار ایک مرتبہ نماز واکر۔

۲- الواجب بالأمر نوعان:

- أ- أداء: وهو تسليم عين الواجب بالأمر.
ب- وقضاء: وهو تسليم مثل الواجب بالأمر.

ثم الأداء نوعان:

- أ- كامل: وهو تسليم عين الواجب مع الكمال في صفته، كالأداء
الصلاة في وقتها بالجماعة.
حكمه: يخرج به عن العهدة.
ب- قاصر: وهو تسليم عين الواجب مع النقصان في صفته، كالأداء
الصلاة بدون قراءة الفاتحة، وبدون تعجيل الأركان.

سول: جب امر حر رکعتہ ضائع کرنا تو عبادات، مثلاً نماز، روزہ، زکوٰۃ وغیرہ میں تکرار کیوں ہے؟
جواب: یہ تکرار اسباب اوقات کی تکرار کی وجہ سے ہے، مثلاً جو نماز کا سبب وقت ہے۔ پس
جب جب ظہر کا وقت ہوگا امر متوجہ ہوگا کہ نماز ظہر پڑھو، اس امر سے وجوب ہوگا۔

دوسری بات: امر کے ذریعہ واجب کی دو قسمیں ہیں:

- الف۔ اول: ایچم امرت واجب ہونے والی چیز کو پورا کرنا۔
ب۔ ثانی: امر سے واجب ہونے والی چیز نے ساتھ کو پورا کرنا۔

پھر اس کی دو قسمیں ہیں:

الف۔ اول: کامل: ایچم واجب کو کامل صفت [حالت] کے ساتھ پورا کرنا۔ جیسے وقت پڑنا
جماعت نماز ادا کرنا۔

حکم: نونے کامل نے ذمہ داری یا صحت وجوہ پوری ہو جاتی ہے۔

ب۔ اے قاصر: ایچم واجب کو ناقص صفت کے ساتھ پورا کرنا، جیسے سورۃ فاتحہ کے بغیر اور
تعدیل ارکان کے بغیر نماز پڑھنا۔

حکمہ: إِنْ أُمِكنَ جَبْرُ النِّقْصَانِ بِالمَثَلِ يَنْجِزُ بِهِ، وَإِلَّا يَسْقُطُ حُكْمُ النِّقْصَانِ إِلَّا فِي الإِثْمِ.

واقضاء أيضاً نوعان:

ا۔ کامل: وهو تسليم مثل الواجب صورة ومعنى، كقضاء الصلاة.
ب۔ وفاصر: وهو تسليم مثل الواجب معنى فقط، كسفدية الصلاة بعد الموت.

۱۱۱۱: الأصل هو الإكفاء كاملاً كان أو ناقصاً، وإنما يصر إلى القضاء عند تعذر الأداء.

حکم۔ اگر مانند سے صفت کے نقصان کی تلافی ہو سکی ہو تو کی جائے گی ورنہ نقصان کا ختم ساقط ہو جائے گا اور گنہ باقی رہ جائے گا۔

تشریح: مثلاً: اگر توبہوں سے نہ بچ سکیں تو سجدہ، سو سے تلافی ہو جائے گی، یہ شرعاً اس کا مثل (مانند) ہے۔ اور اگر توبہوں کے بغیر نماز پڑھی تو۔ سو سے اس کا مدارک ممکن نہیں، کیونکہ شرعاً اس کا کوئی مثل نہیں۔ پس کرہیت تحریمی کے ساتھ نماز ہو جائے گی، اور ایسی تہذیب سے الگ ہو گا۔

اور قضا کی بھی دو قسمیں ہیں:

الف۔ قضائے کامل: وہ مثل (مانند) سپرد کرنا جو صورت و معنی دونوں اعتبار سے واجب کے مثل ہو، جیسے غمت شدہ نماز کی قضا۔

ب۔ قضائے فاصر: وہ مثل سپرد کرنا جو صرف معنی واجب کے مثل ہو، جیسے قضا شدہ نمازوں کا صوت کے بعد قضا یہ ادا کرنا۔

فائدہ: (عبارات میں) اصل ادا ہے، کامل ہو یا ناقص، اور جب ادا ممکن نہ ہو تو قضا کی طرف رجوع کیا جاتا ہے۔

فائدة: الأصل في القضاء هو الكمال، وإنما بصار إلى القاصر عند العجز عن الكمال.

فائدة: ما لا مثل له لا صورة ولا معنى، لا يمكن إيجاب القضاء فيه، ويتقل حكمه إلى الآخرة، كالمنافع لا تضمن بالإنلاف.

فائدة: إذا ورد الشرع بالمثل مع أنه لا بمثله صورة ولا معنى، يكون مثلاً له شرعاً، كالفدية في حق الشيخ الفاني مثل الصوم.

۳ - للمأمور بالأمر نوعان:

۱- مطلق عن الوقت: كالزكاة والجمع وصدقة الفطر.

فائدة: قضائیں اصل قضائے کامل ہے، اور قضائے قاصر کی طرف رجوع صرف اس وقت کیا جاتا ہے جب قضائے کامل ممکن نہ ہو۔

فائدہ: جس چیز کا کوئی مثل نہ ہو، نہ مثل صوری نہ مثل معنوی، اس میں قضاء واجب نہیں کی جاسکتی، اور اس کا حکم آخرت کے حوالے کر دیا جائے گا جیسے منافع ضائع کرنے کی صورت میں حلق واجب نہیں۔ تشریح: کسی نے دوسرے کا غلام غصب کیا اور اس سے مہینہ بھر خدمت لی، یا مکان غصب کیا اور اس میں مہینہ بھر رہا، پھر غصب کردہ چیز مالک کو واپس کی، تو غاصب پر منافع کا نشان واجب نہیں۔ اس لئے کہ مثل کے ذریعہ نہیں متعذر ہے، اسی طرح کسی چیز کے ذریعہ بھی حلق ممکن نہیں، کیونکہ چیز منفعت کے برابر نہیں ہو سکتی، دونوں میں نہ صوری مماثلت ہے نہ معنوی۔ پس یہ محالہ آخرت کے حوالے کر دیا جائے گا۔

فائدہ: جب کسی چیز کو شریعت مماثل قرار دے مگر وہ دونوں میں نہ صوری مماثلت ہے نہ معنوی، تو وہ شرعاً اس کے مماثل سمجھا جائے گی۔ جیسے لہیت پورے فحش کے حق میں روزوں کا فدیہ روزوں کے مثل ہے۔

تیسری بات: وقت کی قید یا عدم قید کے اعتبار سے مامور بہ کی دو قسمیں ہیں:

مطلق۔ وقت کے ساتھ غیر متعین، جیسے زکوٰۃ، حج، اور صدقہ فطر وغیرہ۔

حکمه۔ یکون الأداء فيه واجبا على التراخي بشرط أن لا يفوته في العمر۔

ب۔ ومقيد به، وهو الوقت، وهو نوعان:

نوع یکون الوقت ظرفاً للفعل، كالصلاة۔

سکمه: لا يشترط استيعاب كل الوقت بالفعل، ولا يأتي وجوب

فعل فيه وجوب فعل آخر فيه من جنسه ولا صحة فعل آخر فيه

من جنسه، ولا ينادى المأمور به إلا بتعيين النية وإن ضاق الوقت۔

حکم: اس میں سامورہ کا مطالبہ فوری نہیں ہوتا، تاخیر کی گنجائش رہتی ہے، بشرطیکہ تاخیر کی وجہ سے زندگی میں عبادت نہ نہ جائے۔ (اہل تشیع کی رائے میں ہر عبادت میں ہر لمحہ کی فرصت میں لا کرنا مستحب ہے)

ب۔ وقت کے ساتھ مقید، اس کو مؤقت بھی کہتے ہیں، اور اس کی دو قسمیں ہیں:

ایک قسم وہ ہے جس میں وقت عبادت کے لئے ظرف ہوتا ہے، جیسے نماز اور عرف کا مطلب یہ

ہے کہ وہ عبادت پورے وقت کو نہ گھیرے، بلکہ عبادت کی ادائیگی کے بعد بھی وقت بچ جائے۔

احکام:

۱۔ پورے وقت کو عبادت میں مشغول کرنا ضروری نہیں۔

۲۔ اس وقت میں اگر ایک عبادت واجب ہو تو اسی جنس کی دوسری عبادت بھی اس وقت میں

واجب ہو سکتی ہے۔ اسی طرح اس وقت میں اسی جنس کی دوسری عبادت بھی درست ہے، دونوں

میں کوئی منافات نہیں۔ جیسے کوئی شخص ظہر کے وقت میں نماز کی نذر مانے، تو درست ہے، اور

ظہر کے وقت میں دونوں نمازیں واجب ہو گی۔ اسی طرح اگر کوئی شخص عصر کی نماز کے پورے

وقت میں کوئی اور نماز پڑھتا رہے تو وہ صحیح ہے۔ (اگرچہ ظہر قضا کرنے کا منہا ہوگا)

۳۔ سامورہ کی ادائیگی کے لئے متعین نیت ضروری ہے، یعنی ظہر کی نماز کی نیت ضروری ہے۔

تعمین نیت کے بغیر اگر پورے وقت نماز پڑھتا رہا تو ظہر لا نہیں ہوگی، وہ نماز قفل ہو جائے گی

اگرچہ نماز کا وقت تک ہو جائے، یعنی صرف ظہر کے فرضوں کے ہند وقت پہنچے، تب بھی تعمین

نیت ضروری ہے۔

و نوع یکون الوقت معیاراً للفعل، كالصوم.

حکیمہ: اِذَا عَنِ التَّمَرُّعِ لَهُ وَقْتًا لَا يَجِبُ غَيْرُهُ فِي ذَلِكَ الْوَقْتِ، وَلَا يَجُوزُ آدَاءُ غَيْرِهِ فِيهِ، وَيَسْقُطُ شَرْطُ التَّعْيِينِ، كَالصَّوْمِ فِي رَمَضَانَ.

۴- الأمر بالشيء بدل على حسن المأمور به إذا كان الأمر حكيماً.

ثم المأمور به في حق المحسن نوعان:

أ- حسن بنفسه: مثل الإيمان بالله تعالى وشكر المنعم والصدق والعدل والصلاة ونحوها من العبادات الخالصة.

دوسری قسم وہ ہے جس میں "وقت" عبادت کے لئے معیار ہوتا ہے۔ جیسے روزہ (معیار یعنی عبادت پورے وقت کو گھیر لے، اس کا کوئی جز خالی نہ رہے)۔
احکام

۱۔ اگر کسی عبادت کے لئے شریعت نے وقت کی تعیین کر دی ہو تو اس وقت میں کوئی اور عبادت واجب نہیں ہو سکتی۔

۲۔ نہ اس وقت میں کوئی اور عبادت ادا کی جاسکتی ہے۔

سولہ تعیین کی شرط بھی ختم ہو جائیگی۔ جیسے شریعت نے رمضان کو فرض روزوں کیلئے متعین کر دیا۔ تو اب نہ رمضان میں اور روزوں کی منع مانا سکتے ہیں، نہ کوئی اور روزہ رکھ سکتے ہیں، اور خاص رمضان کے روزوں کی نیت بھی ضروری نہیں، مطلق نیت سے بھی رمضان کے روزے صحیح ہو جائیں گے۔

چوتھی بات: اگر حکم دینے والا حکیم ہو تو ماسور بہ میں حسن (خوبی) ہونا ضروری ہے۔ یعنی اللہ تعالیٰ حکیم ہیں، پس انھوں نے جو بھی احکام نازل فرمائے ہیں ان میں خوبی لازماً ہمارے ہے۔
بھرماسور بہ کی خوبی کے اعتبار سے دو قسمیں ہیں:

الف۔ حسن لذاتہ: یعنی بذات خود عمدہ بات، جیسے اللہ تعالیٰ پر ایمان لانا، انعام کرنے والے کا احسان مند ہونا، حج بولنا، اتصال کرنا، اور نماز اور اس جھکی دیگر عبادتیں۔

حکسہ: إذا وجب أدائه لا يسقط إلا بالاداء، وهذا فيما لا يحتمل السقوط كالإيمان بالله تعالى، وأما ما يحتمل السقوط فهو يسقط بالاداء أو بإسقاط الأمر.

ب۔ وحسن لغيره۔ مثل السعي إلى الجمعة والوضوء للصلاة.

ک۔ يسقط المأمور به يسقط ذلك الغير.

مک: جب کسی ایسے مامور بہ کی رانگی واجب ہو جائے جو حسن لذاتہ ہے تو وہ رانگی کے بغیر ساقط نہیں ہو سکتا۔ اور یہ بات نہ احکام میں ہے جو شرط کا امتثال نہیں رکھتے، جتنی ختم نہیں ہو سکتے۔ جیسے اللہ تعالیٰ پر ایمان رکھنا ہر حال ضروری ہے۔ بات اگر وہ میں بھی یہ حکم ساقط نہیں ہو سکتا۔ اور وہ احکام جو سقوط کا احتمال رکھتے ہیں، وہ رانگی سے بھی ساقط ہو جاتے ہیں، اور حکم دینے والے کے معاف کر دینے سے بھی ساقط ہو جاتے ہیں۔

نک: مثلاً: اس وقت میں نماز واجب ہو گئی اور اس کو ادا کرنا تو وہ ساقط ہو گئی، اور اگر آخر وقت میں بندہ پاگل ہو گیا یا عورت کو حیض یا نفاس آگیا، تو نماز معاف ہو گئی، کیونکہ ایسے افراد میں نماز معاف ہو جاتی ہے۔ البتہ کسی وجہ سے نماز کا وقت نکل ہو جائے یا پانی یا لباس وغیرہ بھرت ہو تو معاف نہیں ہوگی۔

ب۔ حسن لغيره۔ جتنی اس میں کوئی ذاتی خوبی نہ ہو، مگر کسی امر حسن کی وجہ سے اس میں خوبی پیدا ہوئی ہو۔ جیسے جمعہ کی نماز کے لئے جاننا اور نماز کے لئے وضو کرنا، چنے میں خوبی نماز جمعہ کی وجہ سے پیدا ہوئی ہے اور وضو میں خوبی نماز کی وجہ سے آئی ہے۔

نک: اگر وہ بات جس کی وجہ سے مامور بہ میں خوبی پیدا ہوئی ہے ختم ہو جائے تو مامور بہ بھی ختم ہو جائے گا۔ جس جن لوگوں پر جمعہ واجب نہیں، ان پر سنی بھی واجب نہیں۔ اور جس پر نماز واجب نہیں، اس پر وضو بھی واجب نہیں۔

فائدة. وقرب من هذا النوع الحدود وانقصاص والجهاد؛ فإن الحد
حسب نكوه زجراً عن الحنيفة والجهاد حسن؛ لدفع شر الكفرة
وإعلاء كلمة الله.

ما يتعلق بالنهي

النهي عن الشيء يقتضي حصة التخيير للنهي عنه، إذا كان النهي حكماً.
والنهي سهو إما أن يكون قبيحاً لعبه وضعاً أو شرعاً كالكفر والبيع
الحرام أو لعبه وصفاً أو محاوراً كصوم يوم النحر والبيع وقت النداء.

قاعدة. حدود قصاص اور جہد بھی اسی قسم کی یعنی حسن طبع سے قریب ہیں۔ اس لئے کہ حدود و اعلائی
ہے۔ انکے اسمیں خوبی یا کم وجہ پیدا ہوتی ہے کہ وہ نہ ہوں سے باز رکھنے والی ہیں۔ اور قصاص میں خوبی
یا کم وجہ بھی ہے کہ اس سے قتل کا سلسلہ رک پایا ہے۔ اور جہاد میں خوبی یا کم وجہ پیدا ہوتی ہے:

ایک: اس وجہ سے کہ اس کے ذریعہ کافروں کا قتل فرما سکتا ہے۔

دو: اس وجہ سے کہ اس کے ذریعہ اللہ کا کلمہ بلند ہو گا ہے اور دین پاکیزہ ہے۔

نہی سے متعلق باتیں

بسی بات۔ اگر ممانعت کرنے والا حکیم ہو تو سمجھی عہ میں فتح (برائی) ہو یا ضروری ہے۔ اور اللہ
تعالیٰ حکیم ہیں، جس انہوں نے جن باتوں سے روکا ہے وہ بری باتیں ہیں۔

اور برائی کی نوعیت کے اعتبار سے بھی عہ کی دو قسمیں ہیں:

والف۔ فتح خداوند: یعنی وہ فتح جو بد سے خود بری ہو اس کی پھر دو قسمیں ہیں۔

فتح مذہب و طبع: وہ امر جس کی وضع (ہدایت، ممانعت) بتا رہی ہو، یعنی عقل اس کے فتح کا
درالہ کرتی ہو، جیسے لڑو شرک اپنی وضع کے اعتبار سے فتح ہیں۔ کیونکہ دونوں عہدوں کی ناشکی
ہیں، جس کی برائی عقل سمجھتی ہے۔

۲۔ فالنهي نوعان:

۱۔ نہی عن الأفعال الحمیة كالزنا وشرب الخمر والشكذب والظلم۔
حکمتہ: یکون المنهي عنه عين ما ورد عبده النهي، فکون عنه قیحا
ولا یکون مشروعا أصلا۔

۲۔ فتیج الزمان شرما۔ دوسرے جس کو شریعت نے برا بتایا ہو، اگرچہ عقل اس کی برائی کو نہ سمجھتی ہو،
جیسے آزاد کو بچلا، شریعت نے اس شیخ کو ممنوع قرار دیا ہے، کیونکہ آزاد کو خرید و فروخت کا حق نہیں۔
سب۔ فتیج الخیر: یعنی اس بات میں کوئی ذاتی برائی نہ ہو مگر کسی امر فتیج کی وجہ سے اس میں شایعہ ہو
گئی ہو۔ اس کی خبر دو صورتیں ہیں:

۱۔ فتیج الخیر و صفا: وہ امر جس میں برائی کسی غیر مشرح وصف لازم کی وجہ سے آئی ہو، جیسے مید
الاشخی کے دن روزہ نہ کھلا، روزہ کوئی خسر جرات ہے مگر اس دن رازد کھنے میں اللہ کی عیادت سے
عراض ہے، اور وہ ایسی بات ہے جو اس دن کے روزے سے جدا نہیں ہو سکتی، اس لئے وہ فتیج ہے۔
۲۔ فتیج الخیر و مجاد: وہ امر جس میں برائی کسی مجاد (پنڈوی) کی وجہ سے آئی ہو۔ جیسے جسد کی
ذات کے بعد خرید و فروخت کرنا۔ یہ فتیج کا وصف لازم نہیں، اس سے گئی ہوئی ایک بات ہے،
کیونکہ وہ اس سے جدا ہو سکتی ہے مثلاً جسد کے لئے جاتے ہوئے راست میں اس طرح خرید و
فروخت کرنا کہ سلی میں فضل نہ پڑے۔

دوسری بات: وہ کام جن کی ممانعت کی گئی ہے، ان کے اعتبار سے بھی کی دو قسمیں ہیں:
الف۔ انمول مسیہ کی ممانعت: جتنی وہ انمول جن کی صورت و مقبوم میں شریعت نے کوئی تبدیلی
نہیں کی، جیسے زنا، شراب نوشی، مہوٹ اور قلم کی ممانعت۔ یہ سب کام شریعت کی آمد سے پہلے ہی
سے ہو رہے تھے اور شریعت نے ان میں کوئی تبدیلی نہیں کی۔

حکم: اس قسم میں بیچ و منوع کاموں پر حکم وارد ہوتا ہے۔ اس لئے ان ذات فتیج ہوتی ہے، ہر وہ
امور قطعاً شروع نہیں ہوتے۔

ب۔ وہی عن الزمعال الشریعة کانہی عن الصوم فی یوم النحر
والصلاة فی الأوقات المکروهة۔

حکسہ: یکون النہی عنہ غیر ما تُضیف إلیہ النہی، فیکون حساً
بنفسہ قبیحاً لعیوہ، ویکون انباشراً مرتکباً للحرام لعیوہ لا لنفسہ۔
واندہ: حرمة الفعل لا تنالی فرتب الخکم علیہ، کطلاق الخائض۔

[مبحث المطلق والمقید]

ومن الخالص المطلق والمقید۔

ج۔ افعال شریعہ کی ممانعت: یعنی وہ افعال جو روزہ شرع سے پہلے موجود تھے مگر شریعت نے ان
میں کچھ تبدیلی کی، یا ان کا وجود ہی روزہ شرع کے بعد ہوا، جیسے عید الاضحیٰ کے دن روزہ رکھنے کی
ممانعت، اور مکروہ اوقات میں قمار چڑھنے کی ممانعت۔ روزہ کے اصل معنی اس کا (رکن) تھے،
شریعت نے اس میں متعدد چیزوں کا اضافہ کیا۔ اور صلاۃ کے اصل معنی دعا تھے، شریعت نے اس
میں متعدد امور کا اضافہ کیا۔ پس روزہ اور نماز افعال شریعہ ہیں۔

حکم: اس قسم میں ممانعت اس چیز کی نہیں ہوتی جس کی طرف نماز کی اضافت کی جاتی ہے، یعنی اصل
روزہ اور نماز ممنوع نہیں۔ یہ افعال تو حسن لذات ہیں، وہ غیر کی وجہ سے ہیج ہو گئے ہیں۔ اور
جو ”غیر“ اللہ کی عبادت سے اعراض اور سورج کے پجاریوں کے ساتھ مشابہت ہے۔ اس لئے ان
افعال کا مرتکب حرام نظیرہ کا مرتکب ہوگا، حرام لذاتہ کا مرتکب نہیں ہوگا۔

قائدہ: کسی فعل کا حرام ہونا اس پر حکم مرتب ہونے کے سنائی نہیں، جیسے حالت فیض میں طلاق دینا ممنوع
ہے، مگر طلاق واقع ہو جائے گی۔ اسی طرح ایک ساتھ تین طلاقیں دینا ممنوع ہے، مگر واقع ہو جائیں گی۔

مطلق اور مقید کا بیان

خاص کے قسام میں سے مطلق و مقید ہیں۔

فالمطلق: ما يدل على نفس الذات دون خصوص صفاتها، كالكفرية في قوله تعالى: ﴿فَتَحْرِيرُ رَقَبَةٍ﴾ في كفارة اليمين.

حكمه: المطلق يجري على إطلاقه.

والمقيد: ما يدل على الذات مع خصوص صفاتها، كالكفرية في قوله تعالى: ﴿فَتَحْرِيرُ رَقَبَةٍ مُؤْمِنَةٍ﴾ في كفارة قتل الخطأ.

حكمه: المقيد يجري على تقييده.

تشریح: کچھ تک خاص کبھی مطلق اقد کے بغیر آتا ہے، یعنی کوئی چیز صرف اس کے لئے موضوع نقد سے ذکر کی جاتی ہے، جیسے کتاب، راجل، مسجد وغیرہ، اس کے ساتھ کوئی صفت وغیرہ نہیں ہوتی، یہی اس کا اطلاق پوری جس پر ہوتا ہے اور کبھی لفظ کسی صفت یا شرط یا زمانہ یا جہ وغیرہ کے ساتھ مقید وارد ہوتا ہے، اس وقت اس کا اطلاق پوری جس پر نہیں ہوتا۔ جیسے کفارہ قتل خطا میں دھبہ مؤمنہ، اس وقت دو خاص مقید ہوتا ہے۔

مطلق دو خاص ہے جو نفس ذات پر دلالت کرے، کسی خاص صفت پر اس کی دلالت نہ ہو، جیسے سورۃ ملکہ میں کفارہ یمین میں ﴿فَتَحْرِيرُ رَقَبَةٍ﴾ مطلق ہے۔

حکم: مطلق اپنے اطلاق پر قائم رہتا ہے، یعنی جب اس کے اطلاق پر عمل کرنا ممکن ہو تو خیر واحد یا قیاس کے ذریعہ اس کو کسی چیز کے ساتھ مقید کرنا جائز نہیں۔

مقید: وہ خاص ہے جو کسی ذات پر اس کی مخصوص صفات کے ساتھ دلالت کرے، جیسے سورۃ نساء میں قتل خطا کے کفارہ میں ﴿فَتَحْرِيرُ رَقَبَةٍ مُؤْمِنَةٍ﴾ مقید ہے۔

حکم: مقید پر قید کی رعایت کے ساتھ عمل کرنا واجب ہے۔ پس کفارہ قتل میں مطلق غلام آزاد کرنا درست نہیں، مسلمان غلام ہی آزاد کرنا ضروری ہے۔

تشریح: مطلق کو مقید پر محمول کرنے نہ کرنے کی تفصیل یہ ہے کہ اگر ایک ہی لفظ ایک نفس میں مطلق اور دوسری نفس میں مقید آیا ہو، اور دونوں کا تعلق حکم کے سبب سے ہو، تو احتیاط کے نزدیک مطلق کو مقید پر محمول نہیں کیا جائے گا۔ اور اگر دونوں کا تعلق حکم سے ہو،

ما يتعلق بالحقيقة والنجاز

۱- ما دام امکان العمل بالمعنى الحقيقى سقط المعنى النجازى؛ لأنه مستعار، والمستعار لا يزاحم الأصل، كقوله تعالى: ﴿لَئِنْ لَوَّعْتُمْ يَدًا لَنُؤَاخِذَنَّكُمْ بِهَا بِمَا عَفَفْتُمْ الذُّنُوبَ﴾ ^(المائدة: ۸۹) محمول على ما ينعقد - وهو المنعقدة فقط - لأنه حقيقة هذا اللفظ دون معنى العزم، حتى يشمل الغفوس والمنعقدة جميعاً لأنه نجاز، والنجاز لا يزاحم الحقيقة.

= اور حکم اور سبب ایک ہوں تو بالائتقان محمول کیا جائے گا، جیسے: ایک نص میں اللعن مطلق آیا ہے اور دوسری نص میں اس کے ساتھ مسفوح کی قید ہے، تو پہلی نص میں بھی ارم مسفوح ہی مراد ہوگا۔ اور اگر حکم اور سبب دونوں مختلف ہوں تو بالائتقان محمول نہیں کیا جائے گا، جیسے حد سرقہ میں ﴿فَلْيُطْلَقُوا أَبَدًا﴾ ^(المائدہ: ۳۸) مطلق ہے، اور وضو کی آیت میں ﴿يَا أَيُّهَا الْمَرْءُ﴾ ^(المائدہ: ۶) کی قید کے ساتھ مقید ہے اور اگر سبب ایک ہو اور حکم مختلف ہو تو بھی بالائتقان محمول نہیں کیا جائے گا، جیسے تخیم کی آیت میں ﴿يَا أَيُّهَا الْمَرْءُ﴾ ^(المائدہ: ۶) مطلق ہے اور وضو کی آیت میں مقید (اور جمہور نے تخیم میں اِلٰی الْمَرْءِ کی قید حدیث سے برخواستی ہے)۔

اور اگر حکم ایک ہو اور سبب مختلف ہو تو احناف کے نزدیک محمول نہیں کیا جائے گا۔ جیسے کفارہ عکھد ویکین میں دفعہ مطلق ہے، اور کفارہ قتل میں مقید۔ یہاں اختلاف محمول نہیں کرتے، اور دیگر فقہاء کرتے ہیں۔ ان کے نزدیک فقہاء ویکین میں مسلمان غلام آزاد کرنا ضروری ہے۔

حقیقت و مجاہد سے متعلق باتیں

پہلی بات: جب تک حقیقی معنی پر عمل ممکن ہو مجاہدی معنی معتبر نہ ہونگے۔ کیونکہ مجاہدی معنی مستعار (مانگے ہوئے) ہیں، اور مستعار اصل کے ساتھ مزام نہیں ہو سکتا، یعنی ٹکر نہیں لے سکتا۔ جیسے سورۃ ملکہ میں ارشاد پاک ہے: ﴿لَئِنْ لَوَّعْتُمْ يَدًا لَنُؤَاخِذَنَّكُمْ بِمَا عَفَفْتُمْ الذُّنُوبَ﴾ ^(المائدہ: ۸۹) یعنی اللہ تعالیٰ سوچتا ہے کہ تم فرماتے ہیں کہ تم غصوں کو محکم کر دو۔

۲۔ الحقیقة عنی ثلاثة انواع:

ا۔ حقیقة متعذرة: کس حلف لا یاکل من هذه الشجرة أو من هذا القدر۔

ب۔ و حقیقة مہجورة: کس حلف لا نضع قدمه فی در فلان۔

ج۔ و حقیقة مستحالة: وأمثله کثيرة۔

= یہ آیت پاک اس قسم پر محمول ہے جو حکم کر دی جائے، اور وہ صرف یحییٰ منعقد ہے۔ یہی اس لفظ کے حقیقی معنی ہیں۔ غلام (پایتہ ارادہ) مراد لینا تاکہ یحییٰ غلام اور منعقدہ دونوں کو شامل ہو جائے درست نہیں، کیونکہ وہ مجازی معنی ہیں اور ہر حقیقت کے ساتھ فکر نہیں ہے سکتا۔

دوسری بات: حقیقت کی تین قسمیں ہیں۔

الف۔ حقیقة متعذرة: حقیقت متعذروہ ہے جس پر عمل کرنے میں شدید مشقت اور دشواری ہو۔ جیسے کوئی شخص آم کے درخت کے متعلق کہے کہ میں یہ درخت نہیں کھاؤں گا، یا کسی ہانڈی کے متعلق کہے کہ میں اس ہانڈی کو نہیں کھاؤں گا۔ تو درخت کا پھل کھانا، اور ہانڈی میں پکی ہوئی چیز کھانا مراد ہوگی، کیونکہ اس کے حقیقی معنی پر عمل کرنا نہایت دشوار ہے۔

ب۔ حقیقة مہجورة: حقیقت مجبورہ ہے جس پر عمل ممکن ہو مگر عادتاً یا شرعاً اس پر عمل سزاوک ہو۔ جیسے کوئی کہے کہ میں تمہارے گھر قدم نہیں رکھوں گا، تو قدم رکھنے کے حقیقی معنی صرف قدم رکھنا ہیں، اس طرح کہ جسم کا باقی حصہ باہر رہے۔ مگر عادتاً یہ معنی مرد نہیں لئے جاتے یا جیسے کوئی شخص دوسرے کو اپنے عداوت مقدمہ میں دیکھیں یا خصومت بنائے تو وکالتاً یا خصومت کے حقیقی معنی غرضی مخالف کی تردید کا وکیل بننا ہیں، لیکن چونکہ شرعاً یہ بات سزاوک نہیں کہ غرضی مخالف کی پر درستی و تادرت بات کی نفی کی جائے، اس لئے شرعاً یہ معنی مجبور ہوتے۔ اور وکالت مطلقاً ب۔ پر محمول ہوگی، اور دیکھیں گے لئے انکار و اقرار دونوں کی گنجائش ہوگی۔

ج۔ حقیقة مستحالة: حقیقت مستحالة وہ ہے جس کا استعمال عام ہو، اور اس کی سبب سے بہت ہیر۔ انشاء اللہ حقیقی معنی میں مستعمل ہیں۔

أحكامها:

- أ- في القسمين الأولين بعدار إلى الجواز والاتفاق، فيراد من الشجرة ثمرها أو ثمنها، ومن القدر ما يحل فيه، ومن وضع القدم مطلق السؤل.
- ب- وفي القسم الآخر إن لم يكن لها بجاز متعارف، فالحقيقة أولى بجزا خلاف.
- ج- ولو كان لها بجاز متعارف فالحقيقة أولى عند أبي حنيفة بنحو، والعمل بعموم الجواز أولى عند أبي يوسف وعبد الحميد.

تینوں قسموں نے حکام:

- الف۔ پہلی دو قسموں میں باتفاق مجزی معنی مراد لے جائیں گے۔ درخت و تر جلد اور ہے تو بجزل ورنہ اس کی قیمت مراد لی جائے گی۔ اور ہاندی سے وہ چیز مراد لی جائے گی جو اس میں بیٹا ہے یا رکھی جاتی ہے، اور قدر رکھنے سے مطلق داخل ہونا مراد لے جائے گا، خود کسی طرح سے داخل ہو۔
- ب۔ اور تیسری قسم میں اگر لفظ کے کوئی مجزی معنی مروی نہ ہو تو بالاتفاق حقیقی معنی ہی عمل ہوگا۔ ہند اور اگر مجزی معنی حقیقی معنی سے زیادہ مراد ہو تو بھی امام ابو حنیفہ رضی اللہ عنہ کے نزدیک حقیقی معنی ہی عمل کیا جائے گا، اور صاحبین کے نزدیک ایسی صورت میں عموم بجزا ملے گا۔
- توضیح۔ اور عموم بجزا کا مطلب یہ ہے کہ اس مروج مجازی معنی کے علاوہ کوئی اور ایسے مجزی معنی مراد لے جائیں گے جس میں حقیقی معنی بھی داخل ہو جائیں اور وہ مروی مجازی معنی بھی داخل ہو جائیں۔ جیسے کوئی شخص قسم کھائے کہ میں نے ہوں نہیں کھا، لگا، تو خود گیہوں کھانے کے معنی بھی متروک نہیں ہیں، جوں کہ گیہوں کھایا جاتا ہے۔ مگر آئے کے معنی میں استعمال زیادہ ہے۔ پس امام صاحب کے نزدیک گیہوں کو اس کی اصل صورت میں کھانا مراد ہوگا، اور انبار والی کھانے سے قسم نہیں لوئے گی۔ اور صاحبین کے نزدیک عموم بجزا یعنی ما حصل من الحظوة مراد ہوگا، پس خود گیہوں کھانے یا قاریہ روٹی، قسم ٹوٹ جائے گی۔

۳- انجاز حلف عن الحقيقة في حق اللفظ عند أبي حنيفة رحمه الله، وعندهما حلف عن الحقيقة في حق الحكم.

فلو كانت الحقيقة ممكنة في نفسها إلا أنه امتنع العمل بها لما منع بصر إلى النجاز، وإلا صار الكلام لغواً عندهما، وعند بصر إلى النجاز وإن لم تكن الحقيقة ممكنة في نفسها.

مثاله: إذا قال المولى لعبده وهو أكبر سنًا منه: "هذه ابني" لا بصر إلى النجاز عندهما لاستحالة الحقيقة، وعنده بصر إلى النجاز فيحقق العبد.

تیسری بات: امام ابو حنیفہ رحمہ اللہ کے نزدیک مجاز محض لفظ میں حقیقت کا نائب ہے یعنی صرف ظلم میں۔ مجاز کی صحت کے لئے امام صاحب کے نزدیک صرف اتنی بات کافی ہے کہ مرصع کی رو سے عبارت درست ہو۔ پھر حقیقی معنی کے لئے کوئی صورت نہ ہو تو مجازی معنی کی طرف رجوع کیا جائے گا۔ اور صاحبین کے نزدیک مجاز حکم کے بارے میں حقیقت کا نائب ہے، یعنی کلام کے حقیقی معنی کی درستی بھی ضروری ہے۔

پس اگر حقیقی معنی فی نفسہ ممکن ہوں مگر کسی مانع کی وجہ سے اس پر عمل ممکن نہ ہو، تو مجاز کی طرف رجوع کیا جائے گا، ورنہ اگر حقیقی معنی فی نفسہ ممکن نہ ہوں تو صاحبین کے نزدیک کلام لغو ہو جائے گا۔ اور امام صاحب کے نزدیک حقیقی معنی ناممکن ہونے کی صورت میں بھی مجاز کی طرف رجوع کیا جائے گا۔

مثلاً: اگر کوئی مولیٰ اپنے ایسے غلام سے جو عمر میں اس سے بڑا ہے کہے کہ یہ میرا بیٹا ہے، تو صاحبین کے نزدیک یہ کلام لغو ہے اس کے مجازی معنی (آزادی) مراد نہیں لے جائیں گے، کیونکہ حقیقی معنی (بیٹا ہونا) محال ہیں، عمر میں بڑے ہونے کی وجہ سے، اور امام اعظم رحمہ اللہ کے نزدیک مجازی معنی کی طرف رجوع کیا جائے گا، اور کلام آزاد ہو جائے گا۔

۴۔ لا یراد المعنی الحقیقی والمجازی معاً من لفظ واحد فی حالة واحدة، کقولہ تعالیٰ: ﴿هَٰذَا لَا یَسْتَمِعُ النِّسَاءُ﴾ لما أريد من "الملازمة" المعنی المجازی، وهو الجماع، سقط إرادة المعنی الحقیقی، وهو المس بالید۔

۵۔ لا بد لاستعمال اللفظ فی غیر ما وضع له من مناسبة بین المعنی الحقیقی والمعنی المجازی، کالأسد للرجل الشجاع۔

والاتصال فی احکام الشرع بین المعنی الحقیقی والمجازی علی نحوین:
الأول: الاتصال بین العلة والחקم، کالاتصال بین الشراء والمطلک۔

چونکہ بات: ایک لفظ سے ایک حالت میں حقیقی اور مجازی دونوں معنی ایک ساتھ مراد نہیں لے سکتے۔ جیسے سورہ مدہ میں ارشاد پاک ہے: ﴿هَٰذَا لَا یَسْتَمِعُ النِّسَاءُ﴾ خلاصہ کے حقیقی معنی ایک دوسرے کو چھونے کے ہیں، اور مجازی معنی جوار کے ہیں۔ لیکن جب خلاصہ کے مجازی معنی جوار مراد لے لئے تو اب حقیقی معنی مراد نہیں لے سکتے، اور مرد و عورت کے ایک دوسرے کو چھل چھونے سے وضو نہیں تولے گی۔

تشریح: ابتداً ایک صورت اس سے مستثنیٰ ہے، اور وہ "عموم مجاز" ہے۔ یعنی کوئی ایسے عام مجازی معنی مراد لینا کہ حقیقی معنی اور وہ مجازی معنی جس میں لفظ مروج ہے دونوں اس عام مجازی معنی کے فرد بن جائیں، یہ درست ہے۔

پانچویں بات: لفظ کو غیر موضوع ر معنی میں استعمال کرنے کے لئے ضروری ہے کہ معنی حقیقی اور معنی مجازی میں مناسبت ہو۔ جیسے بہادر آدمی کو شیر کہا جاتا ہے، تو دونوں میں مناسبت ہے، لیکن بہادری کے وصف میں دونوں شریک ہیں۔

اور احکام شریعہ میں حقیقی اور مجازی معنی کے درمیان اتصال (تعلق) دو طرح کا ہوتا ہے:
پہلا۔ علت اور حکم کے درمیان اتصال۔ جیسے قریب نے مورسلک ہونے کے درمیان کا تعلق۔

والثانی: الاتصال بین السبب والحکم، کالاتصال بین ملک الرقة وملك المنعة.

حکمه یصح انجاز فی الاول من الجائین، وفي الثاني من جانب واحد، وهو ذکر السبب وإرادة الحکم.

الأمثلة: إذا قال: "إن ملکت عبداً فهو حر" وأراد من الملك انشاء یصح؛ ولو قال: "إن اشتریت عبداً فهو حر" وأراد من الشراء الملك یصح أيضاً.

تشریح: علت عموم یہ کہ وہ وصف احاطہ ہے جس کے ساتھ ہم شرعی متعلق کیا جاتا ہے، جب وہ وصف تحقق ہوتا ہے تو حکم بھی موجود ہوتا ہے، اور جب وہ وصف نکر ہو جاتا ہے تو حکم بھی منتفہ ہو جاتا ہے جیسے بیڑوں میں خریدنا مالک ہونے کی علت ہے، اور جیسے شراب اور ہوتا شراب میں حرمت کی علت ہے۔ محرث اب سرکاری جالے تو حرمت مرتفع ہو جائے گی۔

دوسرا سبب اور حکم کے درمیان والا تعلق، جیسے گردن (اوقات) کی ملکیت اور ہڈی سے (ضمی) انقطاع کی ملکیت کا تحقق۔

تشریح: سبب وہ چیز ہے جو کسی چیز تک پہنچنے اور اس میں اثر انداز نہ ہو۔ جیسے راستہ منزل تک پہنچاتا ہے اور رکن پانی تک پہنچاتی ہے، پس یہ دونوں سبب قید اسی شرط ہادی میں گردن (اوقات) کی حکیت اس سے انقطاع کے جواز کا سبب ہے۔

حکم: پہلی صورت میں چائین سے بجار درست ہے، یعنی علت سے حکم مراد لینا اور اس کے برعکس، دونوں صورتیں درست ہیں۔ اور دوسری صورت میں ایک ہی جانب سے بجار درست ہے کہ اگر وہ سبب کا کھوکھو کر کے حکم مراد لینا ہے۔

مثالیں: اگر کوئی چھٹی ہے: اگر میں کسی غلام کا مالک ہوں تو وہ آزاد ہے، اور مالک ہونے سے خریدی مراد لیا تو درست ہے، اور اگر ہے: اگر میں کوئی غلام خریدوں تو وہ آزاد ہے، اور خریدنے سے مالک ہونا مراد لیا تو بھی درست ہے۔

وَلَوْ قُلْ لَأَمْرَانَهُ: "حُرُونِكَ" وِنَوِي بِهِ لِمُطْلَاقٍ مُصَحَّحٍ، وَلَوْ قُلْ لَأَمْنَهُ:
'مُطْلَقَتِكَ" وِنَوِي بِهِ لِتَحْرِيرٍ لَا مُصَحَّحٍ.

= (کیونکہ خریدنے والا مالک بنانے کے درمیان پہلی قسم کا اتصال ہے اس میں جائیں سے
تجزہ درست ہے۔)

تشریح: اگر اس نے کہا کہ "اگر میں مالک ہوں اس" پھر آدمی غلام کا مالک ہوا اور اس کو
فروخت کر دیا۔ پھر دوسرے آدمی کا مالک ہوا تو غلام آزاد نہ ہوگا۔ کیونکہ ملکیت میں پورا غلام
اکٹھا نہیں ہوا اور عرف میں مالک اس کو سمجھا جاتا ہے جو بیک وقت پورے کا مالک ہو۔ بہت
اگر وہ مالک ہونے سے خریدنے کا آزاد ہو کرے، تو غلام آزاد ہو جائے گا۔ کیونکہ خریدار ہونے کے
لئے ضروری نہیں کہ پورا غلام اس کی ملکیت میں آئے ہو۔

یہی حکم برعکس صورت کا ہے، یعنی اگر خریدنے سے مالک ہونا مراد لے تو یہ نیت بھی درست
ہے، مگر قطعاً اس کی تصدیق نہیں کی جائے گی، کیونکہ اس میں تخفیف ہے، اس لئے کہ تہمت
کا موقع ہے کہ وہ خریدنے سے جو مالک ہونا مراد بتا رہا ہے، وہ غلام کو آزادی سے پہنچانے کے
لئے وہاں نکل رہا ہے۔

اور اگر کسی نے اپنی بیوی سے بھرتے میں نے تجھے آزاد کیا، اور اس سے طلاق کی نیت کی، تو
درست ہے۔ اور اگر عورت نے اپنی باہمی سے کہا: میں نے تجھے طلاق دی، اور اس سے آزاد
کرتے کی نیت کی تو درست نہیں۔

توضیح: آزاد کرنے سے طلاق کی نیت درست ہے، کیونکہ آزاد کردہ ملک رقبہ قسم ہونے کی
حالت ہے۔ اور باہمی میں ملک رقبہ کا زوال ملکیت انقطاع کے قسم ہونے کا سبب ہے۔ پس آزاد
کرنا زوال ملک حد سے لئے محض سبب ہے۔ اور سبب بول کر حکم (مستحب) مرد و بیوا درست
ہے اور اس کی برعکس صورت درست نہیں، اس لئے کہ طلاق آزادی کا سبب نہیں۔ پس طلاق
بول کر آزادی مراد لینا درست نہیں۔

۶- ما ینترک بہ المعنی الحقیقی لمحسۃ أنواع:

۱- دلالة العرف: أي إذا كان المعنی البخاري متعارفاً بین الناس ینترک بہ المعنی الحقیقی: کمن حلف: "لا یشتری رأساً" یحمل علی رؤوس البقر والغنم، لا علی رؤوس العصفور والحمامة.

۲- دلالة نفس الکلام: فمن قال: "کل مملوک لی فهو حر" لا یعتق المکاتب؛ لأن المملوک یشاول المملوک کاملاً.

۳- دلالة سیاق الکلام: فإذا قال المسلم للحریری: "انزل" فنزل کان آمناً ولو قال: "انزل إن كنت رجلاً" فنزل لا یکون آمناً.

بھلی بات: معنی حقیقی کو چھوڑ کر بخاری معنی مراد لینے کے لئے کوئی قرینہ ضروری ہے۔ یہ قرائن پانچ قسم کے ہوتے ہیں:

۱- عرف وعات کا قرینہ: یعنی جب بخاری معنی لوگوں میں مروی ہوں تو اس کی وجہ سے حقیقی معنی چھوڑ دیئے جائیں گے۔ جیسے کسی نے قسم کھائی کہ وہ "سری" نہیں خریدے گا، تو گائے بھینس اور بکری کی سری مراد ہوگی، پٹنیوں اور بھوترے کے سر مراد نہیں ہوتے (عرف میں ان کو سری نہیں کہا جاتا)۔

۲- نفس کلام کا قرینہ: جیسے کوئی کہے: "میرا جو بھی مملوک ہے وہ آزاد ہے" تو مکاتب آزاد نہیں ہوگا۔ اس لئے کہ اللہ "مملوک" کا مل مملوک ہی پر ہوا جاتا ہے۔ دلازمہ مکاتب تصرف کے اعتبار سے آزاد ہے، اس کی صرف گردن مملوک ہے اور جیسے ارشاد پاک ہے: ﴿وَأَحْضَنْ لَهَا خِطَاخَ الْإِثْلِ﴾ (منہ: نمل: ۶۱) یعنی والدین کے سامنے عاجزی کا بازو جھکا۔ جناح کے خستہ معنی "بازو" ہیں، مگر ذل لفظ اس بات کا قرینہ ہے کہ حقیقی معنی مراد نہیں۔

۳- سبق کلام کا قرینہ: سیاق دراصل کلام کے بعد پایا جانے والا قرینہ ہے، اور سبق (ب کے ساتھ) کلام میں پہلے پایا جانے والا قرینہ ہے (ب مقدم ہے ی ت) مگر عرف میں سبق و سبق ہم معنی استعمال کئے جاتے ہیں اور سابق و لاحق دونوں قرینے مراد لئے جاتے ہیں۔ =

[مبحث حروف المعانی]

وینصل بالحقیقة والمجاز بیان حروف لها معان، منها حروف العطف،

و	ف	ثم	بل	لکن	أو	حتى
---	---	----	----	-----	----	-----

ومنها حروف الجر وهي: إلى، على، في، —

۱- الواو المطلق الجمع من غير تعرض لمقارنة أو ترتيب، كـ 'جاء زيد وعمرو'۔

وقد تكون لئحال مجازاً، كقوله نعبده: إذ إلى ألفا وأنت حر، فيكون الأداء شرطاً للمحرية۔

حروف معانی کا بیان

حروف معانی کا تعین حقیقت و مجازی بحث سے ہے، کیونکہ فی مشاعریت کے لئے ہو تو حقیقت ہے، اور جب وہ معنی علی بر تو مجازی ہے۔ اسی طرح دیگر حروف کے بھی حقیقی اور مجازی معنی ہوتے ہیں۔ حروف معانی یعنی معنی دار حروف، خواہ مفرد ہوں جیسے بے یا مرکب ہوں جیسے لی۔ ان کے مقابل حروف مہلتی ہیں جو الفاظ معانی کے لئے واضح کئے گئے ہیں، ان کو حروف ہجا بھی کہتے ہیں۔ حروف معانی میں سے چند حروف عطف اور حروف بر بیان کئے جا رہے ہیں:

حروف عطف: و، ف، ثم، بل، لکن، أو، حتى ہیں اور حروف جر: إلى، على، في، بے ہیں۔
و او مطلق جمع کے لئے ہے، وہ مقارنت یا ترتیب سے کوئی تعرض نہیں کرتا۔ جیسے جاء زيد وعمرو (زيد اور عمرو آئے) بھی و او کے حقیقی معنی ہیں۔

پھر اگر مفرد مفرد عطف ہے تو مخموم علیہ یا محکومہ میں شریعت ہوتی ہے اور اگر جملہ کا جملہ پر عطف ہے تو محض ثبوت و وجود میں حصہ داری ہوتی ہے۔ پس مذکورہ مثال میں قتال ہے کہ دونوں ساتھ آئے ہوں اور یہ بھی قتال ہے کہ ایک دوسرے سے پہلے آیا ہو۔

۲۔ الفاء تلغیب مع الوصل، فمن قال تزوجته: إن دخلت هذه الدار فبذره، فأنت طالق، يقع لطلاق إذا دخلت الثانية بعد الأولى بلا فراق، ونستعمل الفاء في الجزاء بجماد: لأنه يتعقب الشرط، فإذا قال: إن دخلت الدار فأنت طالق: يقع لطلاق عقيب المدخول.

۱۔ کذا نستعمل في أحكام العلل؛ لأنها تعقب العلل، فمن قال لا حر: "يغت" منك هذا العبد كذا" فنان الآخر: "فهو حر" يكون قبلاً ببيع اقتضاء.

اور بھی دو مجزا حال کے لئے ہوتا ہے۔ اس صورت میں حر و داخل کے لئے قید ہوگا۔ جیسے کسی نے اپنے غلام سے کہا: اذنی الفاء وأنت حر، یعنی تو مجھے آزاد روپے دیا کر دہاں حال یہ کہ تو آزاد ہے۔ تو آزادی کے لئے اذنی شریعت ہوگی، اوائسی کے بغیر آزاد نہیں ہوگا۔ پس حال اور ذوالحال دونوں کو جمع کیا جائے گا اور دو شرطیت کے معنی دے گا۔

۴۔ فاء تعقیب مع الوصل کے لئے ہے۔ پس معطوف مع سے زمان میں مقرر ہوگا، چاہے زمانہ اتنا قلیل ہو کہ اس کا احساس نہ ہو۔ پس جس نے اپنی بیوی سے کہا: إن دخلت هذه الدار فبذره فأنت طالق، اگر تو اس گھر میں داخل ہوئی پس اس گھر میں، تو تجھے طلاق ہے۔ ہاں اگر عورت دوسرے گھر میں پہلے گھر کے بعد بلا تاخیر داخل ہوئی تو طلاق واقع ہوگی ورنہ نہیں۔

اور بھی وہ مجزا جزا میں استہمال کی ہوتی ہے، کیونکہ جزا شرط کے پیچھے آتی ہے۔ پس جب شوہر نے کہا: إن دخلت الدار فأنت طالق، تو طلاق داخل دہر کے بعد واقع ہوگی۔

اس طرح فاء ایہم کی علتوں میں بھی استہمال کی جاتی ہے، کیونکہ احکام علتوں کے پیچھے آتے ہیں۔ پس جس نے دوسرے سے کہا: "تسیر" یہ غلام تجھے اسے میں بیچ" پس دوسرے نے جواب دیا: "تو وہ آزاد ہے" تو اس کو اتنا مزید قیوں کر تاخر رو میں گئے اور آزادی بیچ کے بعد ہی ہوگی۔ اور اگر دوسرا کہے: وہو حر یا کہے: هو حر تو بیچ کا رد کرنا قرار دیا جائے گا۔

وقد تكرر الفاء لبيان العلة إذا كانت مما تدوم، فمن قال لعبده: "أد إلي ألفاً فأنت حر" يعتق في الحال ويصير الألف ديناً عليه.
وتستعمل الفاء بمعنى الواو مجازاً، كقوله: "له علي درهم فدرهم" لزمه درهمان.

۳۔ ثم للتراسي، نكه سند أبي حنيفة ينفذ التراسي في اللفظ والحكم جميعاً، وعندهما يفيد التراسي في الحكم مع الوصل في التكلم.

اور کبھی فاء بیان علت کے لئے آتی ہے جبکہ علت دائمی ہو، یعنی حکم کے بعد بھی وہ موجود رہے جس طرح وہ پہلے موجود تھی، تو تعقیب کے معنی جو فاء کا موصول ہیں حاصل ہو چکیں گے۔ پس جس نے بیچ غلام سے کہا: اُد لی ألفاً فانت حر تو مجھے ایک ہزار روپے او کر پس تو آزاد ہے، تو فوراً آزاد ہو جائے گا اور ایک ہزار روپے اس کے ذمہ قرض ہو گئے۔

اور کبھی فاء مجازاً معنی واو استعمال کی جاتی ہے جیسے کسی نے کہا: له علي درهم فدرهم، تو وہ درهم لازم ہو گئے۔

۴۔ فم تراخی کے لئے ہے۔ لیکن امام ابو حنیفہ رحمہ اللہ کے نزدیک تراخی شرط اور حکم دونوں میں ہوتی ہے، یعنی تم کا ماقبل بول کر خاموش ہو گیا، پھر تم کے ذریعہ کلام یہ۔ پس اگر شوہر کہے: فانت طالق، تم طالق تو کو یہ وہ انت طالق یوں کر خاموش ہو گیا، پھر از سر نو اس نے کہا: فم طالق، اور یہی کامل تراخی ہے، یعنی اکلم اور حکم دونوں میں تراخی ہے۔

اور صاحبین کے نزدیک صرف حکم میں تراخی ہوتی ہے، بونے میں وصل ہوتا ہے۔ اس لئے کہ بظاہر الفاظ قول کلام کے ساتھ ملے ہوئے ہیں، نیز انفعال کے ساتھ عطف صحیح نہیں۔ اس لئے بہتر صرف حکم میں تراخی ہے۔

ثمرة الإحتلال، إذ قال أمير المذبحين (ع): أنت طالق ثم طالق ثم طالق إن دخلت أمداراً، فمعه يقع الأول ويلغوا ما بعده. ولو قلع الشرط تعلق الأول به ووقع الثاني وثمناً الثالث، وإلا فلا: ينقض جميعاً. وخبران على الشرط.

وقال بعضی: ثم معنی الیاء بجازاً، کثبوته تعالیٰ: ﴿لَنْ يَكُنَ مِنَ الْبَاقِينَ﴾ (نساء: ۱۲۷) آج، وکان من المذبحین أمیراً.

ثمرة اختلاف: اگر شوہر غیر مدخول بنا سے کہے: أنت طالق، ثم طالق ثم طالق، ان دخلت أمداراً، تو اسے مناسب کے نزدیک پہلی طلاق واقع ہو جائے گی اور بعد والی بیکار جائیں گی۔ اس لئے کہ جب قرآن پڑھنے میں بھی تھی تو گویا اس نے کہا: أنت طالق، اور اتنی بات پر غلطی ہو گئی، تو یہ طلاق واقع ہو گئی اور اس کے بعد عورت طلاق کا محکم نہ رہی، کیونکہ وہ غلطی مدخول بنا ہے۔ اسکی عورت ایک ہی طلاق سے نکاح سے نکل جاتی ہے۔

اور شرط کو پہلے لئے کا کہ پہلی طلاق مدخول اور پہلی معتق ہو گئی اور دوسری واقع ہو گئی اور تیسری بیکار جانے کی۔ پس اگر اس عورت سے وہ بیکار نکاح کرے اور شرط مدخول اور اپنی جائے قوم معتق طلاق واقع ہوگی۔

اور صاحبین نے اسے جس کی سبھی معتق رہیں گی اور قریب وار واقع ہو گئی، اس لئے کہ صاحبین کے نزدیک کلام ہونے میں متصل ہے، مہارت میں نہیں نہیں، پس سبھی شرط کے ساتھ معتق ہو گئی، خواہ شرط مقدم ہو یا مؤخر البتہ، وقوع قریب وار ہوگا۔ پس اگر اس وقت عورت مدخول رہے تو تینوں واقع ہو گئی، ورنہ اول واقع ہوگی اور عورت تینوں سے نکل جائے گی، اور دوسری اور تیسری بیکار جائیں گی۔

اور کبھی تم چیز آخری واقع ہوتا ہے۔ جیسے سورہ مد میں اللہ پاک کا ارشاد ہے: ﴿لَنْ يَكُنَ مِنَ الْبَاقِينَ﴾ (نساء: ۱۲۷) یعنی اور وہ ایمان والوں میں سے۔

۴۔ بل لندارك الغلط، بإقامة الثاني مقام الأول، كقوله: جاعني زيد بل عمرو، فائدة: وإنما يصح التدارك به في الإخبار دون الإنشاء، فتطلق ثلاثاً إذا قال للمدحون به: "أنت طالق واحدة بل اثنين" لأنه لم يملك إبطال الأول فيقعان، بخلاف قوله: "له علي ألف بل ألفان" فيلزمه ألفان.

۵۔ نكون للاستدراك بعد النفي، كقولك: ما جاعني زيد لكن عمرو، وإنما يصح العطف به عند انقضاء الكلام وإلا فهو مستأنف،.....

۶۔ بل: علی کواول کی جگہ میں رکھ کر غلطی کی اصلاح کے لئے ہے۔ جیسے کوئی کہے: جاعني زيد بل عمرو: میرے پاس زيد آیا بلکہ عمرو۔ پس تصور عمرو کا تأکید کرتا ہے زيد کا نہیں۔ زيد میں احتمال ہے کہ آیا ہو یا نہ آیا ہو۔

فائدہ: جمل کے ذریعہ غلطی کی اصلاح اطلاع دینے میں درست ہے، مثلاً (کوئی بات نئی پیدا کرنے) میں درست نہیں۔ پس اگر کسی نے یہ قول بہ عورت سے کہا: أنت طالق واحدة بل اثنين، تو تین طالقیں واقع ہو گئی۔ کیونکہ شہد اول کو باطل کرنے کا حق نہیں رکھتا، پس اول و ثانی دونوں واقع ہو گئی، برخلاف اگر کوئی کہے: له علي ألف بل ألفان تو وہی ہزار لازم ہو گئے، کیونکہ یہ اخبار ہے جس میں غلطی کی اصلاح ہو سکتی ہے اور اول انشاء ہے، اس میں اصلاح ممکن نہیں۔

۷۔ لكن نفی کے بعد استدراک کے لئے ہے، یعنی کام سابق سے جو ہم پیدا ہو اس کو مٹا کرنے کے لئے ہے۔ جیسے آپ کہیں: ما جاءني زيد لكن عمرو! میرے پاس زيد نہیں آیا لیکن عمرو۔ پہلے جمل سے خیال پیدا ہوا کہ شاید مروءہ آیا ہو، لیکن کہہ دافس لازم مزموم ہیں، اس لئے استدراک کیا کہ عمرو آیا ہے۔

تشریح: لكن اگر نون کے جزم کے ساتھ ہے تو حرف عطف ہے اور استدراک کا لفظ ہوتا ہے۔ اور اگر نون کی تشدید کے ساتھ ہے تو حرف مشبہ بالفعل ہے، اور اس وقت بھی وہ استدراک کے معنی دیتا ہے۔

کالامة إذا تزوجت بغير إذن مولاهما بمائة درهم، فقال المولى: لا أحيز النكاح بمائة درهم، لكن أحيزه بمائة وخمسين درهماً، بطل العقد؛ لأن النكاح غير متحقق.

۶- أو لأحد المذكورين، فقوله: "هذا حر أو هذا" بمنزلة قوله: "أحدهما حر" فكان له ولاية النيان.

سوال: لیکن کے دوہر عطف کب صحیح ہے؟ جواب: لیکن کے ذریعہ عطف اس وقت صحیح ہے جب کلام پیوستہ ہو، اگر کلام پیوستہ نہ ہو تو لیکن سے جملہ مستانفہ ہوگا۔
اور کلام کی پیوستگی کے لئے دو باتیں ضروری ہیں:

ایک: لیکن کلام سابق کے ساتھ موصول ہو مضمولی نہ ہو، پس اگر لیکن سے پہلے خاموش ہو گیا، پھر لیکن سے کلام یہ تو کلام پیوستہ نہ ہوگا۔ دوم: یعنی ایک ہی بات کی نفی اور اثبات نہ ہو، بلکہ نفی ایک چیز کی طرف راجع ہو، اور اثبات دوسری چیز کی طرف۔ مثلاً: کوئی شخص کہے کہ "تفاس کے میرے ذمہ ہزار روپے ترحض ہیں" پس وہ شخص کہے: "نہیں، بلکہ غصب کے ہیں" تو مسائل لازم ہوگا۔ کیونکہ کلام پیوستہ ہے، اور نفی سبب کی ہے، سال کی تھیں۔ پس اگر ان دو شرطوں میں سے کوئی شرط مفقود ہو تو کلام نیا ہوگا مسطوف نہیں ہوگا۔

جیسے کسی باندی نے اپنے مولیٰ کی اجازت کے بغیر سودر ہم میں نکاح کر لیا، پھر مولیٰ نے کہا: "میں سو درہم میں نکاح کی اجازت نہیں دیتا لیکن ڈیڑھ سودر ہم میں اجازت دیتا ہوں" تو عقد باطل ہو جائے گا، اس لئے کہ کام پیوستہ نہیں۔ کیونکہ جب مولیٰ نے کہا: "میں سودر ہم میں نکاح کی اجازت نہیں دیتا" تو اس نے جز اور بنیاد سے نکاح کو اکھڑا دیا، اور محبت نکاح کی کوئی صورت باقی نہیں رہی۔ پھر جب بعد میں کہا کہ "لیکن ڈیڑھ سودر ہم میں اجازت دیتا ہوں" تو یہ یعنی اسی نفی نکاح کا اثبات ہے۔ اس لئے کہ "میر" نکاح میں تابع ہے، اس کا کچھ اعتبار نہیں، پس دونوں کلام متناقض ہو گئے۔ لہذا دوسرے کلام کو نئے مہر کے ساتھ نکاح پر محمول یہ جائے گا۔ پس لیکن مستانفہ ہوگا، عاطفہ نہیں ہوگا۔

۷- أو دومن ذكر، بائین میں سے ایک کے لئے ہے پس مولیٰ کا قول: "هذا حر أو هذا" ایسا ہے =

و کلمۃ "أو" فی النفی تو جب نفی کل واحد من المذکورین، فلو قال:
 "لا أکلم هذا أو هذا" یحتمل إذا کلم أحدهما. وفي الإثبات یتناول
 أحدهما مع التخییر، کقولهم: "عذ هذا أو ذاك".

ومن ضرورة التخییر عموم الإیاحذ، کقوله تعالیٰ: ﴿فَكَفَّارَتُهُ إِطْعَامُ عَشْرَةِ
 مَسَاكِينَ مِنْ أَوْسَطِ مَا تُطْعَمُونَ أَهْلِيكُمْ أَوْ كِسْفُ نَهْمٍ أَوْ تَحْرِيرُ رَقَبَةٍ﴾.

وقد تكون "أو" مجازاً بمعنى "حتى"، کقوله: "لا أدخل هذه الدار، أو
 أدخل هذه الدار" تكون "أو" بمعنى "حتى"، فلو دخل الأولى أولاً
 حتمت، ولو دخل الثانية أولاً برّ فی عینہ.

جیسا: أَخَذْتُهَا خَرًا، پس اس کو بیان کا اختیار ہوگا، جس غلام کو تمہیں کرے گا وہ آزاد ہوگا۔
 اور کلام غفل میں لفظ او دومذکور باتوں میں سے ہر ایک کی نفی کرتا ہے۔ پس اگر کسی نے قسم کھائی
 کہ میں اس سے یا اس سے بات نہیں کروں گا تو کسی بھی ایک سے بات کرنے سے قسم ٹوٹ جائے گی۔
 اور کلام مثبت میں لفظ او دومذکور باتوں میں سے کسی ایک کو شامل ہوتا ہے، اور تمہیں لا اختیار رہتا
 ہے۔ جیسے لوگوں کا قول کہ "یہ لے یا یہ" تو لینے والے کو اختیار ہوتا ہے، کوئی بھی ایک لے سکتا ہے۔
 اور تخییر کے لئے ضروری ہے کہ ایضاً عام ہو۔ جیسے سورۃ مدثر میں ہے "پس قسم کا کفارہ دس عتکوں کو
 کھانا دے اور سو دھرا جو اپنے گھر والوں کو کھانے کے لئے دیا کرتا ہے یا ان کو پہناتا یا ایک گردن اظہام یا
 باہری آزاد کرنا" تو کفارہ دینے والے کو اختیار ہے۔ یہی منوں میں سے جو چاہے کفارہ ادا کرے۔

اور کبھی او مجلداً حتى کے معنی میں ہوتا ہے، جیسے کوئی کہے: لا أدخل هذه الدار أو أدخل هذه
 الدار میں اس گھر میں داخل نہیں ہوں گا یہاں تک کہ اس گھر میں داخل ہوؤں، تو یہاں او بمعنی
 حتى ہوگا۔ پس اگر پہلے گھر میں داخل ہو تو قسم ٹوٹ جائے گی، اور اگر دوسرے گھر میں پہلے داخل
 ہو تو قسم پوری ہو جائے گی۔

۷- حتی للغایۃ فی أصل الموضوع، وهذا إذا كان ما قبلها قابلاً للاستداد وما بعدها صالحاً للغایۃ، کـ "عبدی حر إن لم أضربک حتی یشفع فلان" فإن لم يضرب أصلاً أو ترک الضرب قبل شفاعۃ فلان بحث۔
 فإن لم تستقم للغایۃ فلمجازاً بمعنی "کی"؛ وهذا إذا لم یکن ما قبلها قابلاً للاستداد ولا ما بعدها صالحاً للغایۃ، وأمكن حملها علی الجزاء، کقولہ: "عبدی حر إن لم آتک حتی تغدینی" فإتاء فلم بعده لا یبحث۔

۷۔ حتی کی اصل حادث غایت کے لئے ہے۔ غایت یعنی آخری حد، جہاں پہنچ کر چیز رکتی ہے۔ اور یہ معنی اس وقت میں جب حتی کا قائل امتداد ہو اور حتی کا مابعد غایت بن سکا ہو۔ امتداد کے معنی میں: درازی، لمبائی۔ جیسے کوئی کہے: عبدی حر إن لم اضربک حتی یشفع فلان، میرا غلام آزاد ہے اگر میں تجھے نہ ماروں، یہاں تک کہ نکلاں سفارش کرے۔ پس اگر بالکل نہ مارا یا مارا مگر نکلاں کی سفارش سے تجھے چھوڑ دیا، تو قسم ٹوٹ جائے گی۔ کیونکہ ضرب (مار) بھروسے دراز ہو سکتی ہے، اور "سفارش" مار کی نہایت بننے کی صلاحیت رکھتی ہے۔

اور اگر غایت کے معنی درست نہ ہوں، تو حتی مجازاً بمعنی کمی ہوگا، اور یہ اس وقت ہوگا جب حتی کا قائل قبل امتداد نہ ہو، اور نہ اس کے مابعد میں غایت بننے کی صلاحیت ہو، اور حتی کو جزاء پر محمول کرنا ممکن ہو۔ جیسے کوئی کہے: عبدی حر إن لم آتک حتی لعلی، میرا غلام آزاد ہے اگر میں آپ کے پاس نہ آؤں تاکہ آپ مجھے ناشتہ کرائیں۔ پس وہ آیا، مگر اس نے اس کو ناشتہ نہیں کرایا، تو حادث نہیں ہوگا یعنی غلام آزاد نہیں ہوا۔ کیونکہ ناشتہ کرنا غایت بننے کی صلاحیت نہیں رکھتا، بلکہ ناشتہ کرائنا یا نہ کرنے کی دعوت دیتا ہے، ہاں جزائے کی صلاحیت رکھتا ہے، پس اس پر محمول کیا جائے گا۔
 اور اگر یہ بات بھی ناممکن ہو تو حتی مجازاً بعض عطف کے لئے بمعنی علامہ ہوگا اور غایت کے معنی قسم ہو جائیں گے۔ جیسے کوئی کہے: عبدی حر إن لم آتک حتی انعلی عندک الیوم، میرا غلام آزاد ہے =

فإن تعدد هذا الحدث لم يطفئ الموضع بمعنى الماء شاملاً وبطل معنى العاية، كقولهم: "عبدني حر إن لم آتاك حتى أتعدي عندك اليوم فأتاه فلم يتخذ عنه على الفور في ذلك اليوم بحث".

۸۔ رُل لا نهاء العاية، كـ "مررت من ديوبند إلى دهلي"

ثم إن كانت العاية قائمة بنعمها لا تدخل في العاية كقولهم: "شربيت الأَرْض من هذا الحائط إلى هذا الحائط". وإن لم تكن قائمة بنعمها، فإن كان مصدر الكلام متناولاً لغيره تدخل كالمرفق والكعبين، وإن لم يتناولها أو كان فيه شك لا تدخل كالليل في اليوم.

اگر میں نہ آؤں آپ کے پاس، پس میں آپ کے پاس آج آؤں۔ پس وہ اس کے پاس آیا۔ اور اس کے پاس اس دن میں فوراً نہ آیا تو نہ ہو جائے گا بھی غلام آزاد ہو جائے گا۔ کیونکہ جب دونوں فعل ذات اور نہایت کرنا و فیل ذات کی طرف منسوب کئے تو خود اپنا فعل اپنے فعل کے لئے جڑا نہیں بن سکتا۔ پس غلط فہم پر محمول کریں گے، اور معلوم و معلوف میں کچھ نہ سمجھ پائی ہوئے کے لئے شرط ہوگا۔

۹۔ انی بجائے نایت کے لئے ہے، جیسے میں نے دیوبند سے دہلی رخ کا کر لیا۔ پھر اگر نایت مستقل بالذات ہو تو نایت خفیہ میں داخل نہیں ہوگی۔ جیسے کوئی کہے میں نے اس دیوار سے اس دیوار تک زمین خریدی، تو دونوں زوج کرنا بیع میں داخل نہیں ہوئی۔

اور اگر نایت مستقل بالذات ہو تو نہ ہو، پس دیکھیں گے کہ شروع غلام نایت کو شامل ہے یا نہیں؟ اگر شامل ہے تو نایت خفیہ میں داخل ہوگی۔ جیسے نصرانی آیت میں کنیاں اور بچے نعم غلام میں داخل ہیں، کیونکہ ہاتھ وہاں کنیوں اور بچوں کو بھی شامل ہیں اور اگر شروع غلام نایت کو نہ سمجھیں شامل نہ ہو یا غلبہ ہو تو نایت خفیہ میں داخل نہ ہوگی۔ جیسے رات روز سے میں داخل نہیں۔ کیونکہ وہاں میں شامل نہیں۔

۹۔ علی للالزام، فقوله: لفلان علی ألف، یکون دیناً.

وإذا دخلت في المعاوضات المحضة تكون بمعنى "الباء" مجازاً، كقوله:
"بعث هذا على ألف" أي بالف.

وقد تكون للشرط، كقوله تعالى: ﴿يَا بَعْلَتُ غُلِي أَنْ لَا يَشْرِيَنَّكِ بِمَا يَبْتَغِيَنَّكِ﴾

۱۰۔ في الظرفية، فإذا قال: "غصبت ثوباً في منديل، أو لمراً في"
فوصرة" لزماه جميعاً، ونستعمل في الزمان والمكان والمصدر:

أ۔ فإنه استعملت في ظرف الزمان، كقوله: "أنت طالق في غد" فالألف
يستوي حذفها وإظهارها ويقع الطلاق كما طلع الفجر، وقال
أبو حنيفة يتيه في الحذف يقع انطلاق كما طلع الفجر، وفي الإظهار

۹۔ علی الزام (لازم کرنے) کے لئے ہے۔ جیسے لفلان علی الف، لان کے میرے نام پر اراد ہے
ہیں، تو وہ قرضہ ہوگا۔

اور جب علی نہ نص معاوضات میں استعمال ہو تو وہ مجازاً بمعنی باء ہوتا ہے۔ جیسے کوئی کہے۔ بعث هذا
علی الف، میں نے یہ چیز ہم اراد ہے میرا بیگ، یعنی عوض پر اراد ہوتی۔

اور کبھی علی شرط کے لئے ہوتا ہے، جیسے سورہ ممتحن میں ارشاد ہے: ﴿يَا بَعْلَتُ غُلِي أَنْ لَا يَشْرِيَنَّكِ
بِأَلْفٍ شَيْئًا﴾ یعنی آپ سے بیعت کریں اس شرط پر کہ وہ اللہ کے ساتھ کسی چیز کو شریکت نہ کریں گے۔

۱۰۔ في ظرفیت کے لئے ہے یعنی کسی چیز کی جگہ یا زمانہ بتانے کے لئے ہے، پس اگر کوئی کہے:
غصبت ثوباً في منديل، میں نے رومل میں کپڑا غصب کیا، یا کہے: غصبت ثوباً في فوصرة،
میں نے نوکرے میں کھجور غصب کی، تو دونوں ہی لازم ہو گئے اور في ظرف زمان، ظرف مکان
اور مصدر تینوں کے ساتھ استعمال ہوتا ہے:

الف۔ میں جب ظرف زمان میں استعمال کیا جائے، جیسے کوئی کہے: انت طالق في غد، تو
مناجسین کے نزدیک في کا حذف کرنا اور ظاہر کرنا یکساں ہے اور آئندہ کل صبح طلوع ہوتے ہی
طلاق واقع ہو جائے گی۔ اور اسرارہ صنف پیش فرماتے ہیں۔ اگر في حذف ہوتا

لو نرى آخر النهار صحت نيته، وإلا يقع في جزء من الفقد على مسيل الإجماع.

ب- وإذا استعمت في ظرف المكان، كقوله: "أنت طالق في مكة" يقع في جميع الأماكن.

ح- وإذا دخلت على المصدر، كقوله: "أنت طالق في دخولك الدار" نفيد معنى الشرط، فلا يقع قبل دخول الدار.

۱۱ الباء للإلصاق، ولهذا يدخل على الألفاظ، كقوله: "اشتريت منك هذا العبد بكذا" يكون الکر لنا فيصح الاستبدال به.

مع طلوع ہونے ہی طلاق واقع ہو جائے گی، اور اگر فی عبارت میں مذکور ہو تو دو صورتیں ہیں: اگر اس نے آئندہ کل کے آخر کی نیت کی تو اس کی نیت درست ہے آئندہ کل کے آخر میں طلاق واقع ہوگی۔ اور اگر ایسی کوئی نیت نہیں کی تو آئندہ کل کے کسی مبہم (غیر متعین) جزو میں طلاق واقع ہوگی۔ ب- اور جب فی ظرف مکان میں استعمال کیا جائے، جیسے شوہر کا قول: انت طالق فی مکہ، تجھے مکہ میں طلاق، تو وہ طلاق تمام جگہوں میں واقع ہوگی، مگر کی کچھ خصوصیت نہ ہوگی (یعنی برائے ہی طلاق واقع ہو جائے گی)۔

ج- اور جب فی مصدر پر واقع ہو جیسے کسی کا قول: انت طالق فی دخولک الدار، تو فی شرط کے معنی کا فائدہ دے گا، پس گھر میں داخل ہونے سے پہلے طلاق واقع نہ ہوگی۔

۱۱۔ باء الصاق (ایک چیز کو دوسری چیز کے ساتھ ملانے) کے لئے ہے، اسی وجہ سے وہ ثمن پر داخل ہوتی ہے۔ کیونکہ بیع میں بیع اصل ہے اور ثمن شرط ہے، یعنی حصول بیع کا وسیلہ (ذریعہ) ہے۔ اور قاعدہ یہ ہے کہ تابع ثمن اصل کے ساتھ ملے۔ پس باء کا مدخول بیع نہیں ہوگا بلکہ ثمن ہوگا۔ جیسے کوئی کہے: اشتریت منك هذا العبد بكذا من حنطة جديدة =

وقوله تعالیٰ ﴿فَسَخِطَ الْمَلٰٓئِکَةُ مِنْهُمْ اُجْمَعُوۡنَ﴾ ۱؎ وکتبوا: "الغیاب علی
قصیر حنطۃ بفتح الحاء".

حکمت: یہاں موصولاً و مفصولاً۔

۲۔ یں تفسیر: وہ ان یں نہ ہوں، لفظ غیر مکشوف، مراداً لکونہ محمولاً اور
مستتر کا فیکشفہ انکم بیاہ، کتوبہ تعالیٰ ﴿وَتَقِیْمُوا الصَّلٰوةَ﴾ ۲؎ اور کافہ
کانت الصلوة والبرۃ یجملتیں، فجاء بیاہما فی الاحادیث۔

مثالی۔

۱۔ سورۃ انعام میں زمرہ پاک ہے ﴿وَلَا طَیۡفٌ یَّهۡدٰی بَعۡضُہُمَا بَعۡضَہُمَا﴾ ۱؎ اور قرآن میں سورۃ اہل
دینوں ہادیوں سے آیت ہو۔ حقیقت زمانہ دین سے ہوتا ہے، لیکن مجازی معنی کا احتمال ہے۔ لیتے ہیں۔
فلان بظہر بعضہ اس کی ہمت سے نہ ہوا کرتا ہے۔ بعضیہ بحاجہ کہنے سے یہ احتمال ختم ہو گیا۔
۲۔ سورۃ زمر میں رشاد پاک ہے ﴿فَسَخِطَ الْمَلٰٓئِکَةُ مِنْہُمْ اُجْمَعُوۡنَ﴾ ۱؎ اور سورۃ
و غشوں نے ایک سائبر سمجھ دیا۔ مالک فریغ ہے و عام ہے، مگر تخصیص کا اثر ہے و شاید غرض
قریشی مردوں کلہم اجمعون نے اس احتمال کو ختم کر دیا۔

۳۔ اور جیسے قائل کا قول، "فلان سے لے کر میرے ذمے ہیں" کا ایک قریب ہے مگر کے قریب
ہے "تغیر ایک قدم پرانہ ہے، مختلف عاقبتیں اس کی مقدار مختلف ہوتی ہیں احتیاج کے نزدیک
اس کی مقدار سو پانچ بیس یعنی اتالیف کو ہوتی ہے) جس جب قائل نے "شجر کے ٹہر سے" بڑھ
دیا تو کافی بہام باقی رہا، جیسا کہ تقدیر ہے۔ اس کے "بیاں کا کید" بھی لیتے ہیں۔

حکم بیاں تقریر کلام سے ملتا ہوا بھی آسکتا ہے اور جہاں بھی۔

۴۔ بیاں تفسیر یہ ہے کہ الفا کی مراد واضح نہ ہو رہی، اور نہ وہ محسوس یا "تجربہ"، جس کلمہ اپنے
عین سے اس کی مراد واضح کرے۔ جیسے اللہ پاک ہاں شادی ہے۔ "نہ زکاہتم کر اور زکاہ کر" اور "نہ زکاہ
اور زکاہ" دونوں محسوس الفا ہیں، احادیث میں ان کا بیان آیا، انہی کے لئے اپنے قوس فعل کے ذریعہ اس
انصاف کو ختم فرمایا، اور اللہ عز و جل کی مراد کو پورے طور پر واضح کر دیا۔

وقوله تعالى: ﴿وَالْمُطَلَّقَاتُ يَتَرَبَّصْنَ بِأَنْفُسِهِنَّ ثَلَاثَةَ قُرُوءٍ﴾ كان القرء مشتركاً بين الحيض والطمهر، فبين النبي ﷺ مراد الله تعالى بقوله: طلاق الأمة تطليقتان وقرؤها حيضتان.

حکمہ: یصح موصولاً ومفصلاً.

۳- بیان التفسیر: هو أن يتغير ببيان المتكلم معنى كلامه، وذلك بالانعلاق بالشرط وبالامتناء، كقوله: "أنت طالق إن دخلت الدار" وقوله ﷺ: لا تبيعوا النعيب بالذهب إلا مواء بمواء.

دوسری مثال - اللہ پاک کا ارشاد ہے: "اور طلاق دی ہوئی عورتیں اپنے آپ کو تین قرو تک (نکاح سے) روکے رکھیں" اس میں لفظ "قرو" جنس اور طہر میں مشترک ہے۔ نبی ﷺ نے اپنے ایک ارشاد کے ذریعہ اللہ پاک کی مراد واضح کی، فرمایا: "باندی کی طلاق دو طلاقیں ہیں، اور اس کے قرو دو جنس ہیں۔" (ابوداؤد، ترمذی)

حکم: بیان تفسیر کلام سے متصل بھی آسکتا ہے اور متصل بھی۔

۳- بیان تفسیر یہ ہے کہ حکم کے بیان سے اس کے کلام کا مطلب بدل جائے۔ اور یہ تہدیی دو طرح سے ہوتی ہے: ۱۔ شرط کے ساتھ متصل کرنے سے ۲۔ اور اشتنا سے ۱۔

جیسے کوئی کہے: أنت طالق إن دخلت الدار، تجھے طلاق اگر تو گھر میں گئی۔ اگر شوہر صرف أنت طالق کہتا تو فوراً طلاق پڑ جاتی۔ مگر جب اس نے شرط کے ساتھ متصل کر دیا تو اب کلام مجز کی بجائے متصل ہو گیا اور حکم بدل گیا۔ اور بخاری شریف کی روایت میں ہے کہ: "سو سونے کے بدلے مت بیچو، مگر برابر برابر" اگر صرف پہلا جملہ ہوتا تو سونے کے بدلے بیچ سکتا تھا باقی ہو جاتی۔ مگر جب اشتنا آیا تو کلام کا مطلب بدل گیا۔ اب مطلب ہو گا کہی بیشی کے ساتھ مت بیچو۔

(۱) ایک تیسری صورت بیان تفسیر کی نیت بھی ہے۔ یعنی کلام میں مذکور حکم کی حد بیان کر دی جائے تو بھی کلام کا مطلب بدل جائے گا

حکمه: یصح موصولاً ولا یصح منصولاً۔

فائدہ: المعلق بالشرط یکون مسبباً عند وجود الشرط لا قبلہ، فمن قال لأحبیة: "إن تزوجتک فأنت طالق" کان تعلیق صحیحاً، فلو تزوجها یقع الطلاق۔

فائدہ: الاستثناء یکون تکلیماً بالباقی بعد الثناء، کقولہ تعالیٰ: ﴿وَفُتِنَتْ فِیْهِمْ أَلْفٌ سَنَةٌ إِلَّا خَمْسَیْنِ عَاماً﴾ ای لبت نوح خلقت فی القوم تسع مائے و خمیسین عاماً۔
(مکہوت: ۱۱)

۴- بیان الضرورة: هو بیان حاصل بطریق الضرورة۔ وهو علی ثلاثة أوجه:
۱- ما یکون فی حکم المنطوق، کقولہ تعالیٰ: ﴿وَوَدَّعَاهُ آبَاؤُهُ فَلَا تُحِیْهِ

الْبَلَدُ﴾

(النساء: ۱)

حکم: بیان تغییر صرف موصولہ درست ہے، منصولہ درست نہیں۔

فائدہ: جو بات شرطی محقق ہو وہ اس وقت حکم کا سبب بنتی ہے جب شرط پل جائے، اس سے کہے وہ حکم کا سبب نہیں ہوتی۔ پس جس نے اپنی عورت سے کہا: "اگر میں تجھ سے نکاح کروں تو تجھے طلاق" تو یہ تعلیق درست ہے، پس اگر وہ اس عورت سے نکاح کرے گا تو طلاق پڑے گا۔
فائدہ: استثناء میں استثناء کرنے کے بعد جو بات بچتی ہے اسی کا تکلم ہوتا ہے، یعنی گریہ حکم نے بقدر استثناء تکلم ہی نہیں کیا۔ جیسے سورہ عنکبوت میں ارشاد ہے: "پس نوح علیہ السلام قوم میں ٹھہرے ہزار سال مگر بچو اس سال" یعنی وہ قوم میں سترہ سو نو سو سال ٹھہرے۔

۵- بیان ضرورت دین ہے جو بطریق ضرورت یعنی خود بخود ہو جائے۔ اور اس کی تین صورتیں ہیں:
الف۔ وہ جو منطوق کے حکم میں ہے (منطوق منہوم کی ضد ہے۔ جو بات الفاظ ہی سے سمجھ میں آجائے اور اس کو سمجھنے کے لئے اجتہاد و استنباط کی ضرورت نہ ہو تو وہ منطوق ہے) =

ب۔ بیان حباب۔ وهو ما ثبت بدلالة حال التکلم، كما إذا رأى الشارع أمراً فلم يبه عنه، كان سكوته بمنزلة البيان أنه مشروع. ومنه: ما ثبت ضرورة دفع العروء عن الناس: كسكوت المولى حين رأى عبده يبيع ويشترى؛ فإنه بصير بدءاً له في التحدية؛ لأن السكوت في ما صبح الخافض إلى لبيان منزلة الناس.

ج۔ بیان عطف: وهو أن يعطف مكين أو موزون على هذه هذه، فيكون ذلك العطف بياناً للحملة المحملة، كقولہ: "له عني مائة ودرهم" كان العطف بمنزلة البيان أن لكل من ذلك الجنس.

جیسے سورۃ نساء میں ارشاد آیا ہے: "اگر میرے بیٹے کو امانت ہو، اور اس کے ساتھ باپ ہی اس کے وارث ہوں تو اس کی حالت کا ایک تہائی ہے" یہاں معلوم ہوا کہ جو کچھ بچے کا ہے وہ باپ کا ہے، کیونکہ اور تو کوئی وارث نہیں۔ لیکن باپ کے حصہ کا بیان بھی وہی آیت میں ہے۔

ب۔ بیان سہارہ یعنی دو بیٹا جو عظیم کی امانت کے قریب سے مرثیہ ہو۔ اس کی دامطالیس میں یہ تقریر تھی: "بپائی فریم لکھی" کی کام کو نہیں اور اس سے نہ روکیں۔ تو آپ ﷺ کی خاموشی سے یہ بات واضح ہوئی کہ وہ معاملہ جا رہا ہے۔

ا۔ مولیٰ کی خاموشی۔ مولیٰ نے اپنے غلام کو، یہاں کہ وہ فریاد فرما رہا ہے، مومن کا خوش رہا غلام کو روک دیا نہیں، تو اس کی خاموشی غلام کے لئے ہار ہار کی ایجاد ہوئی۔ یہی ضرورت کرا کہ یہ نہیں ہی جائز کہ قلم کو توڑ کر دھوکہ ہوگا۔ ان کو دھوکہ سے بچانے کے لئے خاموشی کو یہاں قرار دیا ضروری تھا ہے، کیونکہ قلم کو دھوکہ دینا ان کی ضرورت کے موافق خاموشی سے لہذا بیان ہے کہ:

ج۔ بیان عطف۔ جتنی کسی شہر ہند پر کسی کسی یا دورانی چیز کا عطف کرنا اس عطف سے اس شہر ہند کی امانت نہ جانے گی جیسے عرفی کہے: "له علی مائة ودرهم" تو یہ عطف اس بات کا بیان ہوگا کہ بھی اس جہنم سے ہیں، یعنی سہ بھی، درہم ہی ہیں۔

۵۔ بیان التبدیل: وهو النسخ، وهو رفع الحكم الأول بنص شرعي متأخر، كقوله ﷺ: كنتُ عهدتكم عن زيارة القبور، فروا، وهذا حكمه، يجوز من صاحب الشرح، ولا يجوز من العباد.

البحث الثاني

في سنة رسول الله ﷺ

السنة لغة: الطريقة، سنة النبي ﷺ ما ينسب إليه من قول أو فعل أو تقرير، والمراد بالسنة ههنا ما هو شامل لأقوال الصحابة وأفعالهم أيضاً.

۱۔ بیان تبدیل: جس کا دوسرا نام "نسخ" ہے۔ اور وہ حکم اس کو متاخر نعم شرعی کے ذریعہ اخراج ہے، جیسے حدیث شریف میں ہے کہ "میر نے آپ کو لوگوں کو زیارت قبور سے منع فرمایا تھا، میں قبور کی زیارت کرو" (انسائی، ابن ماجہ) اس حدیث سے وہ باتیں ثابت ہو گئیں:

۱۔ حکم اہل یعنی زیارت قبور کی ممانعت، دوسری نص متاخر یعنی بعد وانی نص کے ذریعہ اس کا اخراج۔ تشریح: قرآن کریم میں اس بیان کے لئے دونوں عنوان آئے ہیں۔ سورہ بقرہ میں آیت ہے: ﴿لَا تَسْلُخْ مِنْ آيَةٍ﴾ اور سورہ نمل میں آیت ہے: ﴿وَإِذَا بَدُلْنَا آيَةً﴾ اس لئے اس بیان کے یہ دونوں ہیں۔ حکم: یہ دونوں شارح کی طرف سے ہی جائز ہے، بعد وانی کی طرف سے جائز نہیں۔

خاندہ: شارع یعنی حکم مقرر کرنے والے۔ حقیقت میں شارع صرف اللہ تعالیٰ ہے، مگر جگہ آئی میں شارع پر بھی شارع کا اطلاق کیا جاتا ہے۔

دوسری بحث

سنت نبوی کے عبادات میں

سنت کے لغوی معنی ہیں: رسم، اور سنت نبوی سے مراد اقوال و افعال و تہذبات ہیں جو آپ ﷺ کی طرف منسوب کی جاتی ہیں۔ اور یہی سنت کا اطلاق عام ہے، اس میں صحابہ کے اقوال و افعال بھی شامل ہیں۔

والأقسام اعشرون التي سبق ذكرها في بحث كتب الله تعالى ثابتة في السنة أبعداً، وهذا الباب لبيان ما يختص به السنن،
ونعلم أن حجر رسول الله ﷺ بمنزلة الكتاب في حق لزوم العلم والعمل به؛ فإن من أطاعه فقد أطاع الله، إلا أن الشبهة في باب الحجر في ثبوته من رسول الله ﷺ وانحصاره به.

تشریح: سنت کے اصطلاحی معنی میں: الطريقة المستوفى فی الدین جو دینی راستہ جسما چاہا ہے۔ اور حدیث کے معنی میں: رسول اللہ ﷺ کا قول، فعل اور سنیہ (تقریر)۔
اور سنت اور حدیث میں عموم و خصوص میں وہ نہ کی نسبت ہے۔ جو حدیث معمول بہ ہیں وہ حدیث بھی ہیں اور سنت بھی۔ اور جو احادیث منسوخ ہیں یا نئی سنن کے ساتھ محکمہ میں ہیں وہ حدیث ہیں، سنت نہیں ہیں۔ اور غفلت راشدین اور صحابہ کے اقوال و افعال سنت ہیں، حدیث نہیں۔ اور احادیث میں سنت کو مقبوضہ چیز نے کا اور ان کی عمل پر ابھرنے کا حکم ہے۔ اور احادیث کو محفوظ کرنے کا اور ان کو آجے رخصت کرنے کا حکم ہے۔ اس لئے بحث دینی میں "سنت" کا لفظ استعمال کیا جاتا ہے، حدیث کا لفظ فقہاء نہیں کرتے۔

اور کتاب اللہ کی بحث میں جن میں اقسام کا ذکر کروا چکا ہے وہ سب سنت میں بھی متعلق ہوتی ہیں۔ لہذا وہ سب اقسام اور ان کی تفصیلات یہاں بھی ملحوظ رکھی جائیں۔ اور یہ باب ان باتوں کو بیان کرنے کے لئے ہے جو سنت کے ساتھ خاص ہیں۔

اور یہ بات بھی جان لیں کہ رسول اللہ ﷺ کی خبر (اخبار) محمد و عیسیٰ کے درمیان بمقام کتاب اللہ کے ہے۔ اس پر کتاب اللہ کی ضرورت عمل کرنا اور اس کا عقائد رکھنا ضروری ہے۔ کیونکہ جو رسول اللہ ﷺ کی اطاعت (امر بالمعروف و نہی) کرتا ہے وہ اللہ تعالیٰ کی اطاعت کرتا ہے۔

جس لئے اس میں شبہ کی گنجائش ہے کہ کوئی خاص حدیث نبی ﷺ سے ثابت ہے یا نہیں؟ اور اس کی سند آپ ﷺ سے متصل ہے یا نہیں؟

[انقسام السنة]

[باعتماد کیفیت الاتصال بنا]

فالسنة باعتبار كيفية الاتصال بنا من رسول الله ﷺ على ثلاثة أقسام:

۱- المتواتر: هو ما رواه قوم لا يحصى عددهم ولا يتوهم توافقهم على الكذب، كقتل القرآن والصوات الخمس.

حكمه: يوجب علم اليقين كاليان علما ضروريا ويكون رده كفرا.

۲- المشهور: هو ما كان من الاتحاد في الأصل ثم انتشر في القرن الثاني حتى نقله قوم لا يتوهم توافقهم على الكذب وتلفته الأمة بالقبول، كحديث المسح على الخفين.

[سنت کی قسمیں]

[اتصال کے اعتبار سے]

پس سنت رسول اللہ ﷺ سے ہم تک متصل ہونے کی کیفیت کے اعتبار سے تین قسموں میں ہے:

۱- متواتر: متواتر وہ حدیث ہے جس کو دور صحابہ سے بعد تک بے شمار لوگوں نے روایت کیا ہو، اور ان کا جھوٹ یا شقاق ہونا خیال میں نہ آتا ہو۔ جیسے قرآن کریم اور پانچ نمازوں کی نفل۔

نوٹ: پہلے تو اس کی چار قسمیں ہیں کی گئی تھیں، مذکورہ مثالیں تو اس طبقہ کی ہیں۔

حکم: متواتر علم یقینی کو ثابت کرتا ہے جیسے مشاہدہ، اور وہ علم ہدیکی ہوتا ہے اور متواتر کا انکار کفر ہے۔

نوٹ: ہدیکی علم وہ ہے جو غور و فکر اور مقدمات ملاحظہ کرنا حاصل نہ کیا گیا ہو، خود بخود یقین حاصل ہو گیا ہو۔ جیسے سورج دیکھ کر اس کے طلوع کا یقین ہو جاتا ہے۔

۳- مشہور: مشہور وہ حدیث ہے جو جڑ میں (یعنی دور صحابہ میں) آج کل میں سے ہو، یعنی ایک روئے =

حکمہ: یوجب علم علمائینہ وبکون رذہ مدعہ.

۳ خبر الواحد: هو ما يرويه الواحد أو الاثنان فصاعداً، كماكثر الأحاديث، ولا عيرة للعدد إذا لم تبلغ حد الشهرة.

حکمہ: یوجب العمل دون علم البقین.

= روایت کیا ہو، پھر دوسرے قرن یعنی دور تابعین و تبع تابعین میں دو پھیل گئی ہو، یہاں تک کہ اس کو سب لوگوں نے روایت کیا ہو جن کا جہوت پر متفق ہونا خیال میں نہ آتا ہو اور اس نے اس کو بڑھ کر لیا ہو، جیسے سراج علی الصحن کی روایت۔

نوٹ: دور تبع تابعین کے بعد حدیث کی شہرت کا اعتبار نہیں، اس لئے کہ بیشتر احادیث بعد میں مشہور ہو گئی تھیں۔

حکم: خبر مشہور سے اطمینان بخش علم حاصل ہوتا ہے، اور اس کا اثر ٹھیکہا ہے۔

نوٹ: بدعت ہر دو نئی بات ہے جس کی پہلے سے کوئی مثال موجود نہ ہو، یعنی نہ قرآن میں اس کی کوئی اصل ہو نہ حدیثوں میں اس کی کوئی اصل ہو، اور نہ کسی صحابی سے وہ ثابت ہو۔ اور ہر بدعت ٹھیکہا ہے، حدیث میں اس کی صراحت ہے۔ اور جن ائمہ نے بدعت کی بدعت دے اور بدعت سے بدعت کی طرف تقسیم کی ہے، وہ لغوی معنی کے اعتبار سے ہے۔

۳۔ خبر واحد: خبر واحد وہ حدیث ہے جس کو ایک، دو، یا زیادہ افراد روایت کریں، زیادہ تر حدیثیں اسی قسم کی ہیں۔ اور جو حدیث شہرت کے درجہ تک نہ پہنچی ہو، اس میں تعدد کا کوئی اعتبار نہیں، یعنی کوئی بھی تعداد ہو، وہ خبر واحد رہے گی۔

حکم: خبر واحد کو صحیح ہو تو اس پر عمل واجب ہے، مگر دو یقین کا قاعدہ نہیں، یعنی چنانچہ عقائد کالان سے ثبوت نہیں ہو سکتا۔

[شروط الراوی]

ویكون الخیر حجة بشرائط فی الراوی، وهي أربعة:

- ۱- العقل: وهو نور یدرک به ما لا یدرکه الحواس، والشرط الکامل منه، وهو عقل البالغ.
- ۲- الضبط: وهو سماع الکلام حق السماع وفهمه بمعناه الذی أريد به وحفظه والثبتا علیه ومراقبته بمذاکرته.
- ۳- العذالة: وهي الاستقامة فی الدین، والمعتبر کما لها، حتی إذا ارتکب کبيرة أو أصغر علی صغيرة سقطت عدالته.
- ۴- الإسلام: وهو التصديق والإقرار بالله تعالیٰ، فلا یقبل عمر الصبی.....

[شرائط الراوی]

- اور خبر دہد اس وقت حجت ہے یعنی اس پر عمل واجب ہے جب تمام راویوں میں چار شرطیں پائی جائیں:
- ۱- عقل: عقل ایک نور (روشنی) ہے جس کے ذریعہ ان باتوں کا اور اک کیا جاتا ہے جن کا اور اک حواس نہیں کر سکتے، یعنی اس کے ذریعہ معنویت کا اور اک کیا جاتا ہے۔ اور حجت حدیث کے لئے کامل عقل شرط ہے، اور دو بالغ کی عقل ہے (پس بچے کی روایت حجت نہیں)۔
 - ۲- ضبط: (تعمہائی، حفاظت) اور دو کلام کو اچھی طرح سننا ہے، اور اس کے سن سنی کو سمجھنا ہے جو اس سے مروی لئے گئے ہیں اور اس کو یاد کرنا اور اس کو بکا کرنا پھر تکرار کے ذریعہ اس کی تکرار کرنا ہے۔
 - ۳- عدالت: اور وہ دین میں استوار کی ہے۔ اور حجت حدیث میں اعتدال کامل عدالت کا ہے۔ پس اگر کوئی راوی کبیرہ مناکار کا ادعا کرے یا صغیرہ مناکار یا صرار کرے تو اس کی روایت اری قسم ہو جائے گی۔
 - ۴- اسلام: اور دو اللہ کی وحدانیت کو دل سے ماننا اور زبان سے اس کا اقرار کرنا ہے۔ پس بچے کی، =

والمنحوء، والذي اشتدت غفلته والفساق والكافر، ويقبل خبير المرأة والعبد والأعمى؛ لوجود الشرائط.

[اقسام الراوی]

ثم الراوی فی الأصل قسمان:

- ۱- معروف بالعلم والاجتهاد؛ كالحنفاء الأربعة والعبادلة رضی اللہ عنہم.
- حکسہ: العمل بروایتهم أولى من العمل بالقبول.
- ۲- معروف بالحفظ والعدالة، كآبي هريرة وأنس بن مالك رضی اللہ عنہما.

= کہ عقل کی اور اس شخص کی جس میں حدیث کے متباد کی طرف سے بہت زیادہ غفلت پائی جاتی ہو اور دلسق کی اور باہر کی روایت قبول نہیں کی جائے گی، پھر عورت کی اور غلام کی اور نابالغ کی روایت قبول کی جائے گی، جب ان میں دیگر شرطیں پائی جائیں۔

[راوی کی اقسام]

پھر جڑ میں (یعنی صحابہ میں) حدیث کے راوی دو قسم کے ہیں:

- ۱- علم و اجتہاد میں شہرت یافتہ، جیسے خلفائے راشدین اور چار عبد اللہ (اللہ سب سے راضی ہوں) رضی اللہ عنہم.
- حکم: ان حضرات کی روایت پر عمل کرنا قیاس پر عمل کرنے سے بہتر ہے۔
- ۲- یادداشت اور عدالت (معتبر ہونے) میں شہرت یافتہ، جیسے ابو ہریرہ اور انس بن مالک رضی اللہ عنہما۔

۱۰۶ چار عبد اللہ یہ ہیں: عبد اللہ بن مسعود، عبد اللہ بن عمر، عبد اللہ بن عباس اور عبد اللہ بن عمرو بن العاص یا عبد اللہ بن ابی العاص رضی اللہ عنہم.

حكمه: إن وافق حديثه القليل يعمل به وإن عاقله لا يترك إلا للضرورة.

البحث الثالث

في الإجماع

الإجماع في اللغة: الاتفاق، وفي الشريعة: اتفاق المجتهدين من أمة محمد ﷺ في عصرٍ على أمر.

حكمه: هو حجة كالحديث؛ لقوله تعالى: ﴿وَمَنْ يُشَاقِقِ الرَّسُولَ مِنْ بَعْدِ مَا يَبَيِّنُ لَهُ الْهُدَىٰ وَيَتَّبِعْ غَيْرَ سَبِيلِ الْمُسْلِمِينَ نُؤَلِّهِ مَا تَوَلَّىٰ وَنُصْلِهِ جَهَنَّمَ﴾

حكم: وإن كان حضرات کی روایت قیاس (اجتہاد) کے موافق ہو تو اس پر عمل کیا جائے گا، اور اگر قیاس کے خلاف ہو تو بھی بے ضرورت نہیں چھوڑا جائے گا۔

تشریح: اور ضرورت یہ ہے کہ اگر ان کی حدیث پر عمل کیا جائے تو سرے سے اجتہاد کا رد و فائدہ ہو جائے اور راوی چونکہ غیر فقیر ہے اور دور مکان میں روایت بالسنی عام تھی، پس ہو سکتا ہے کہ راوی نے حسبِ قیاس حدیث بالسنی روایت کی ہو اور چونکہ ہو گئی ہو اور دور رسول اللہ ﷺ کی مراد نہ پاسا ہو، پس اس مجبوری میں حدیث کو چھوڑ کر اجتہاد پر عمل کیا جائے گا اور اس میں نہ تو حضرت ابوہریرہ رضی اللہ عنہ کی توجہ ہے نہ کسی اور کی، بلکہ یہ اس صورت کے حکم کا بیان ہے۔

تیسری بحث

اجماع کا بیان

اجماع کے لغوی معنی ہیں: اتفاق، اور شریعت میں: اجماع کسی بات پر کسی زمانہ میں امت محمدیہ کے مجتہدین کا اتفاق کرنا ہے۔

حكم: حدیث کی طرح اجماع بھی حجت اور دلیل شرعی ہے۔ سورۃ نساء میں ارشاد پاک ہے:

”اور جو شخص رسول کی مخالفت کرے، اس کے بعد کہ اس کے سامنے امر حق واضح ہو چکا، =

وَسَاءَلْتُ نَصِيرَانَهُ وَلَقَوْلُهُ ﷺ لَا تَجْمَعُ اللَّهُ هَذِهِ الْأُمَّةَ عَلَى الصَّلَاةِ
أَنْدَا، وَلَقَوْلِ ابْنِ مَسْعُودٍ ^{رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ} "مَا رَأَى الْمُسْلِمُونَ حَسْبًا فَهُوَ عِنْدَ اللَّهِ
حَسَنٌ، وَمَا رَأَى سَيِّئًا فَهُوَ عِنْدَ اللَّهِ سَيِّئٌ".

فالإجماع هذه الأمة بعد ما توفي رسول الله ﷺ في فروع الدين حجة قطعية
موجبة للعمل.

والمعتبر في هذا الباب إجماع أهل طرأى والاجتهاد، فلا يعتبر بقول العوام
وانتكمس والمحدث؛ فإنه لا بصيرة لهم في أصول الدين.

۔ اور مسلمانوں کا راستہ چھوڑ کر اور رہنا چاہئے، تو ہم اس کو جو کچھ وہ کہتا ہے کرتے ہیں
گئے، اور اس کو جہنم میں داخل کریں گے، اور وہ جانے کی بری جگہ ہے۔"
تقریباً: اس آیت میں اللہ تعالیٰ نے مسلمانوں کی مخالفت کو رسول کی مخالفت کی طرح قرار دیا ہے، پس
ان کا اجماع حدیث، رسول کی طرح قطعی حجت ہوگا۔

اور حاکم نے "مستدرک" میں (۱/۱۵۵) حضرت ابن عمر رضی اللہ عنہما سے یہ حدیث روایت کی ہے کہ "اللہ
تعالیٰ اس امت کو کبھی بھی ٹھکانے پر متفق نہیں ہونے دیں گے" اور امام احمد اور حاکم نے حضرت ابن
مسعود رضی اللہ عنہ کا یہ قول نقل کیا ہے کہ "جس بات کو مسلمان اچھا سمجھیں وہ عند اللہ اچھی ہے، اور جس
بات کو وہ برا سمجھیں وہ عند اللہ بری ہے۔"

پس رسول اللہ ﷺ کی وفات کے بعد دین کی جزئیات میں اس امت کا اجماع قطعی حجت ہے، اس پر
عمل واجب ہے۔

اور اس باب میں معتبر اہل ورائے اور اہل اجتہاد کا اجماع ہے۔ عوام کے قول کا اعتبار نہیں، نہ عام کلام
کے ماہر اور علم حدیث کے ماہر کا قول معتبر ہے، اس لئے کہ ان کو دین کی بنیادی باتوں میں بصیرت
ماصل نہیں۔

[مراتب الإجماع]

والإجماع على أربعة أقسام:

- ۱- إجماع الصحابة رضي الله عنهم على حكم الخادثة نصاً، كإجماعهم على خلافة أبي بكر رضي الله عنه.
حكمه: هو قطعي بمنزلة آية من كتاب الله تعالى، فيكفر جاحده.
- ۲- إجماع الصحابة بنص البعض وسكوت الباقيين، ويقال له: الإجماع السكوتي، كإجماعهم على قتال مانعي الزكاة في عهد أبي بكر رضي الله عنه.
حكمه: هو قطعي أيضاً ولا يكفر جاحده.
- ۳- إجماع من بعدهم فيما لم يوجد فيه قول السلف.

[مراتب إجماع]

اور اجماع کی چار قسمیں ہیں:

- ۱۔ کسی واقعہ کے حکم پر صحابہ رضی اللہ عنہم کا یا تصریح اجماع، جیسے ان حضرات کا حضرت ابو بکر رضی اللہ عنہ کی خلافت پر اتفاق۔
حکم: یہ اجماع ایسا قطعی ہے جیسے کتاب اللہ کی آیت، پس اس کا منکر کافر ہے۔
- ۲۔ بعض صحابہ کی مراد کے ساتھ اور باقی حضرات کے سکوت کے ساتھ اجماع، پورا اس کو اجماع سکوتی کہا جاتا ہے، جیسے حضرت ابو بکر رضی اللہ عنہ کے دور حکومت میں زکوٰۃ دینے والوں سے جنگ کرنے پر اتفاق۔
حکم: یہ اجماع بھی قطعی بہت ہے، مگر اس کے منکر کو اقرار نہیں دیا جائے گا۔
- ۳۔ صحابہ کے بعد کے حضرات کا اجماع، کسی ایسے معاملہ میں جس میں ملف اصحاب سے کوئی قول مروی نہ ہو۔

حکمتہ: هو بمنزلة الخیر المشہور، یفید انضماماً دُونَ البقیۃ.

۴۔ جماعہم علیٰ اُحد اقوال السلف.

حکمتہ: هو بمنزلة خیر الواحد، یدجب العمل دُونَ العلم ویكون مقدمات علی القیاس کخیر الواحد.

البحث الرابع

فی القیاس

القیاس فی اللغة: التقدير، یقول: "فس انتعل بالعل" أي فقدر به واجعله نظیر الآخر.

واصطلاحاً: هو تقدير الفرع بالأصل فی الحکم والعلة.

تلم: یہ اصطلاح بمنزلہ غیر مشہور کے ہے، اس سے اطمینان حاصل ہوتا ہے، بقین اصل نہیں ہوتا۔
۴۔ صحابہ کے بعد کے حضرات کا سلف کے اقوال میں سے کسی قول پر اتباع۔
تکم: یہ اتباع بمنزلہ خیر واحد کے ہے، اس پر عمل واجب ہے، اعتقاد رکھنا ضروری نہیں اور یہ اتباع خبر واحد کی صریح قیاس پر مقدم ہے۔

چوتھی بحث

قیاس کے بیان میں

قیاس کے لغوی معنی ہیں: اندازہ کرنا۔ کہا جاتا ہے: "جمل کو جمل پر قیاس کر" یعنی ایک کا دوسرے سے اندازہ کر اور ایک کو دوسرے کی نظیر بنانا۔

اور اصطلاح معنی ہیں: تقیم اور عصبہ میں اصل کے ساتھ فرع کا اندازہ کرنا۔ یعنی یہ دیکھنا کہ جو صفت اصل میں ہے وہ فرع میں پائی جاتی ہے یا نہیں؟ اور اصل کا حکم فرع میں لایا جاسکتا ہے یا نہیں؟

حکمہ: هو حجة نفعاً وعقلاً، وأما مظهر للحکم لا مثبت.

حکم: قیاس جہت ہے اس کی دلیل نقل اور عقلی سوچ و دہ۔ اور قیاس حکم کو ظاہر کرتا ہے، ثابت نہیں کرتا۔
تشریح: قیاس کے جہت ہونے پر چاروں ائمہ کا اتفاق ہے، ارشاد پاک ہے: **وَمَا يُغْنِيكُمْ عَنْ الْقُرْآنِ وَلَا يُنْصِرُكُمْ عَلَيْهِ** (۱) جس سے دانش مند و عبرت حاصل کرو۔ عبرت حاصل کرنا یہ ہے کہ ایک چیز کو اس کی نظیر کی طرف پھیر دیا جائے، جس کو یا ارشاد پاک یہ ہے کہ ”ایک چیز کو اس کی نظیر پر قیاس کرو“۔ در سورہ نمل (آیت: ۴۴) میں ارشاد پاک ہے: ”اور ہم نے آپ کی طرف قرآن نازل کیا تاکہ آپ لوگوں کے پاس بھیجے گئے قرآن کو ان کے سامنے واضح کر دیں اس سے جیت حدیث ثابت ہوئی) اور تاکہ وہ غور و نظر کریں (بجی قیاس ہے)۔

اور حضرت معاذ بن جبل رضی اللہ عنہ کو جب آپ نے یمن بھیجا تو ان سے دریافت فرمایا: ”معاذ! فیصلے کس طرح طے کرے؟“ عرض کیا: حسب اللہ سے، فرمایا: ”مگر اس میں کوئی حکم صریح نہ پائے؟“ عرض کیا: رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی سنت سے، فرمایا: ”مگر اس میں بھی کوئی حکم صریح نہ پائے؟“ عرض کیا: ایسا رائے سے اجتہاد کروں گا، فرمایا: ”اللہ تعالیٰ کا شکر ہے کہ اس نے اپنے رسول کے فرستادہ کو بات بھادی جو اس کے رسول کو پسند ہے“۔ خود فرمائیں! اگر قیاس جہت نہ ہوتا تو آپ صلی اللہ علیہ وسلم معاذ رضی اللہ عنہ کی بات رد فرما دیتے، اللہ کا شکر بہانہ لاتے۔

علاوہ ازیں بے شمار روایات ہیں جن میں آپ صلی اللہ علیہ وسلم اور صحابہ کا قیاس کرتا سرودی ہے۔ اور قیاس کی جہت کی دلیل عقلی یہ ہے کہ زمانہ تغیر پذیر ہے، نئے واقعات بے شمار پیش آتے ہیں۔ اور ان کے احکام قرآن و سنت میں منسوخ نہیں ہیں، پس اگر اجتہاد و قیاس جائز نہ ہوگا تو ان کے احکام کیسے جانے جائیں گے؟

اور قیاس حکم کو ظاہر کرتا ہے، ثابت نہیں کرتا۔ احکام صرف قرآن و حدیث اور اجماع سے ثابت ہوتے ہیں۔ ایک مثال سے یہ بات سمجھیں: ایک شخص نے دعوت کی، تین دیکھیں تھریں: ایک ہٹاؤ کی، دوسری تورا سے کی، تیسری زور سے کی، تینوں گرم ہیں۔ ان میں سے کھانا کھانے کے لئے ڈوٹی (جوسے) کی ضرورت ہوگی، لیکن ”آں“ قیاس ہے۔ اس کے ذریعہ تین مصادر سے احکام نکالے جاتے ہیں، وہ خود کوئی حکم ثابت نہیں کرتا۔ اور جو ڈوٹی دیکھیں جائے اور کھانا نکالے، وہی کھانا ہے =

[شرائط صحیحہ القیاس]

ولصحة القیاس خمسة شروط:

- ۱- لا يكون القیاس في مثابة النص. كقوله: فذلف المحصنة في الصلاة لا يستقر به الموضوع، فكيف ينقض بالثبوتية: وهي دونه في الإثم! قلنا: هذه قیاس في مثابة النص، وهو حديث الأعرابي الذي في عمده سوء.
- ۲- لا يعبر به حكم من أحكام الجنس، كقوله: الثبوت شرط في الموضوع،

- اور اگر انکی بد قر کے ذیل نالی جائے تو وہ کوئی خبر کر لے تو وہ لکھائیں کہ اس طرح جو قیاس اصول شرعیہ سے مستحکم ہے اس کی قیاس ہے، دوسری طرح لکھیں کہ قیاس شرعی قیاس ہے۔

قیاس کی صحت کی شرائط

اور قیاس کی صحت کے لئے پانچ شرطیں ہیں:

۱۔ نص کے مقابلہ میں قیاس نہ کیا جائے، جیسے کوئی کہے کہ نماز میں پاکہ دامن عورت پر تہمت لگانے سے وضو نہیں ٹوٹتا۔ صرف نماز ٹوٹتی ہے اگر فقہ سے، تو کہیے تو جاتا ہے یہ تمامہ میں کم تر ہے؟ جواب یہ ہے کہ یہ نص کے مقابلہ میں قیاس ہے۔ نص اس دہائی دواتھ ہے جس کی بظہر کزور تھی۔ (طہ) انی نے حضرت ابو موسیٰ وشمس بن جعفر سے، واقعہ روایت کیا ہے کہ ایک مرتبہ نبی ﷺ نماز پڑھ رہے تھے کہ ایک شخص آیا، اور ایک لڑھے میں جو مسجد میں تھا، کریم، اور اس کا تھمہ میں تکلیف تھی۔ پس بہت سے لوگ نماز میں غصہ پڑے، تو رسول اللہ ﷺ نے ان لوگوں کو جو سنت تھے ظہر یہ کہ وہ وضو، بارہ کریم اور نماز دوبارہ پڑھیں۔ ”نصب الرایۃ“ ۱/ ۱۱۲

۲۔ قیاس کی وجہ سے نص کے حکم میں سے کسی حکم میں تبدیلی نہ ہو جائے۔ جیسے کوئی کہے کہ وضو میں نیت ضروری ہے جس طرح نیچ میں ضروری ہے۔ جواب یہ ہے کہ اس قیاس سے نیت وضو کے حکم میں تبدیلی ہوگی، و لہذا حکم مطلق سے اس کو قیاس کے ذریعہ نیت کی شرط کے ساتھ مقید کرنا۔

كما في التيمم۔ قلنا: هذا يوجب تغير حكم آية الوضوء من الإطلاق إلى التقييد۔

۳- لا يكون حكم الأصل مما لا يعقل معناه، فلا يقاس على جواز التوضي بنهذ الثمر غيره من الأنثذة؛ لأن الحكم في الأصل لم يعقل معناه، فاستحال تعديته إلى الفرع۔

۴- يكون القياس لإثبات حكم شرعي لا لمعنى لغوي، كقولہ: المطبوع المنصف حمراً؛ لأنه يخامر العقل۔ قلنا: هذا قياس في معنى اللغة لا في حكم الشرع۔

= لازم آئے گا، جو درست نہیں۔

۳۔ اصل (مقبس علیہ) کا حکم ایسا نہ ہو کہ اس کی وجہ نہ سمجھی جاتی ہو۔ مثلاً: کجور کی غیذ سے وضو جائز ہے، مگر اس پر دوسری بیہود کو قیاس نہیں کیا جاسکتا۔ اس لئے کہ اصل میں حکم مقول نہیں۔ یعنی کجور کی غیذ سے وضو کیوں جائز ہے؟ یہ بات نہیں سمجھی جاتی۔ ہم بس اس کی وجہ نہیں جانتے، مگر چونکہ حدیث سے اس کا جواز ثابت ہے، اس لئے ہم اس کے قائل ہیں۔ جب اصل کا حکم خلاف قیاس ہے تو اس کو فرع (مقبس) کی طرف کیسے ڈھایا جاسکتا ہے؟

فرض اصل کا حکم خلاف قیاس ہو یعنی اس میں عقل و رائے کا دخل نہ ہو تو اس پر کسی اور صورت کو قیاس نہیں کیا جاسکتا۔ جیسے تراز کی رکھنوں کی تعداد، نکاح کے نصاب اور حدود و کفارات کے احکام غیر مقول المستحق ہیں، لہذا ان پر کسی اور مسئلہ کو قیاس نہیں کیا جاسکتا۔

۴۔ قیاس حکم شرعی ثابت کرنے کے لئے ہو، خطہ کے لغوی معنی ثابت کرنے کے لئے نہ ہو، جیسے کوئی کہے کہ ”انگور کا شیرہ اگر لپکا کر آدھا یا زیادہ جلا دیا جائے تو بھی وہ خمر (شراب) ہے، کیونکہ وہ عقل کو مچھایا ہے“۔ تو جواب یہ ہے کہ یہ خمر کے لغوی معنی میں قیاس ہے۔ حکم شرعی ثابت کرنے کے لئے نہیں، بلکہ یہ قیاس غیر معتبر ہے۔

۵- لا يكون الفرع منصوباً عليه، كقوله: إعتاق الرقبة الكافرة في كفارة اليمين والمظهار لا يجوز، كما في كفارة قتل الخطأ. فتناء هذا قياس في فروع منصوص عليها فلا يجوز.

وركن القياس هو العلة، أي الوصف الذي يناط به الحكم الشرعي، يوجد الحكم بوجوده وينعدم بانعدامه كوصف السكر في الخمر. ويعرف العلة بالكتاب والسنة والإجماع والاجتهاد.

مثال العلة المصنوعة بالكتاب كثرة الطواف؛ فإنها جعلت علة لسقوط الخرج

۵- فرع منصوص عليه نہ ہو، یعنی خود مقیس کے متعلق کوئی نص یا اجماع موجود نہ ہو، جیسے کوئی کہے کہ کفارہ یحیٰ بن وعلہد میں کافر زہ آزد کرنا جائز نہیں، کیونکہ قتل خطا کے کفارہ میں ایسا براہ آزاد کرنا جائز نہیں، تو جواب یہ ہوگا کہ یہ ایسی فردعات میں قیاس کیا گیا ہے جن کا حکم معرج ہے، اس میں مطلق غلام آزاد کرنے کا حکم ہے، اس لئے یہ قیاس درست نہیں۔

(تعبیر: اس کے بعد جانا چاہئے کہ قیاس میں تین چیزیں ہوتی ہیں: اصل یعنی مقیس ثبہ یعنی قرآن وحدیث میں معرج حکم۔ فرع یعنی مقیس یعنی نیا واقعہ جس کا حکم دریافت کرتا ہے۔ اور علت یعنی وہ مشترک وصف ذو اصل اور فرع میں مشترک ہے، جیسے ہیرا و ن شراب کے حکم میں ہے نشہ آور ہونے کی وجہ سے، لہذا ہیرا و ن شراب ہے اور شراب اصل ہے اور نشہ آور ہونا علت ہے۔

ان میں قیاس کا بنیادی رکن علت ہے۔ اور علت وہ وصف (حالت) ہے جس کے ساتھ حکم شرعی جڑا ہوا ہوتا ہے جب وہ وصف پایا جاتا ہے تو حکم پایا جاتا ہے، اور اگر وہ وصف ختم ہو جاتا ہے تو حکم بھی ختم ہو جاتا ہے، جیسے شراب کا وصف نشہ آور ہونا حرمت کی علت ہے۔ جب تک شراب نشہ آور ہوگی حرام ہوگی اور اگر شراب سرکہ بن جائے اور نشہ آور نہ رہے تو حرمت ختم ہو جائے گی۔

اور طبع کتاب اللہ سے، سنت رسول اللہ ﷺ سے، اجماع سے اور قیاس و اجتہاد سے جانی جاتی ہے۔

فی الاستئذان فی قوله تعالى: ﴿يُطَوِّفُونَ عَلَيْكُمْ بَعْضُكُمْ عَلَى بَعْضٍ﴾^(۱) والنسیر؛ فإنه جعل علة لإفطار المريض والمسافر فی قوله تعالى: ﴿يُفْرِدُ﴾^(۲) بكم التيسر ولا يريد بكم العسر.

مثال العلة المعلومة بالسنة: استرخاء امضاء: فإنه جعل علة لتقص الموضوء فی النوم فی قوله ﴿يُطَوِّفُونَ﴾ فإنه إذا نام مضطجعا استرخت مفاصله. مثال العلة المعلومة بالإجماع: الصعوبة فإنه جعل علة لولاية الأب فی حق الصغير جماعاً، والبلوغ مع العقل علة لزوال ولاية الأب فی حق النعلاء إجماعاً.

۱۔ کتاب اللہ سے جانی ہوئی علت کی مثال ہجرت آمد و رفت ہے۔ اس کو استیذان: اجازت طبعی کی بھی میں تھی دفع کرتے کی علت بتایا گیا ہے۔ سورہ نور میں ارشاد: ﴿يُطَوِّفُونَ﴾ (جو کہ وہ بکثرت تمہارے پاس آتے جاتے رہتے ہیں، کوئی کسی کے پاس اور کوئی کسی کے پاس۔ اور دوسری مثال مہوت پیدا کرنا ہے۔ اس کو سرایس اور مسافر کے حق میں روزہ نہ رکھنے کی علت قرار دیا گیا ہے۔ سورہ بقرہ میں ارشاد: ﴿يُفْرِدُ﴾ اللہ تعالیٰ کو تمہارے ساتھ (ادکار میں، قسانی کرنا منظور ہے، اور تمہارے ساتھ دشمنی کرنا منع نہیں۔

۲۔ سنت رسول اللہ ﷺ جانی ہوئی علت کی مثال جوڑوں کا: صلیب پڑنا: جہد ایک حدیث میں اس کو غینہ سے وضو نہ کرنے کی علت بتایا گیا ہے۔ ”ترمذی“ وغیرہ کی روایت ہے کہ جب آدمی نیت کر سوجا ہے تو اس کے ہون کے جوڑ ڈھینے نہ جاتے ہیں۔

۳۔ اجراء سے جانی ہوئی علت کی مثال بچپن ہے۔ ہجاء امت اس کو نابالغ بچے کے حق میں باپ کی ولایت کے لئے علت دانا گیا ہے (اس پر حنفی اور شوافع متفق ہیں۔ پس نابالغ بچے کا ظلم بھی نکاح کے سلسلہ میں یہی ہوگا۔ اس کا مدد لکھواری ہوئے یہ نہیں رکھ جائے گا: اور عقل کے ساتھ بالغ ہونے کو بچے کے حق میں بلا نکاح باپ کی ولایت کے ختم ہو جانے کی علت بتایا گیا ہے۔ اسی کی کاتعم بھی یہی ہوگا۔ اسی علت کی وجہ سے، مگر ہتمہ لکھ لکھواری کے نکاح کرانے کا ولی کو جبری اختیار نہیں ہوگا۔

مثال الملعنة الملعونة بالاجتهاد القدر مع الخس في الاموال الربوية؛ فإنه جعل علة الحرمة الربا في حديث الأشياء الستة.

ولا بد للملعنة من أمرين:

۱ - العداوية أي ملائمتها، يعني تكون فلعلة على وفق العلل المنقولة

تشریح۔ اس میں اختلاف ہے کہ نابالغ بچی کے نکاح کا جبری اختیار ولی کو کب تک حاصل ہے؟
 اسی طرح بالغ ہونے کے بعد اختیار باقی رہتا ہے یا نہیں؟ اختلاف کے نزدیک جب تک بچی نابالغ ہے،
 وہ ولی کو یہ اختیار حاصل ہے، خواہ وہ کٹوری ہو یا بیوہ اور جب بچی بالغ ہو گئی تو ولی کو یہ اختیار حاصل
 نہیں، خواہ کٹوری ہو یا بیوہ اور شوہر کے نزدیک کٹوری پر یہ اختیار حاصل ہے، خواہ بالغ ہو یا
 نابالغ۔ شبہ (بیوہ) پر یہ اختیار حاصل نہیں، خواہ وہ نابالغ ہو یا بالغ۔ احناف کہتے ہیں کہ جب نابالغ
 بچے میں جبری رایت کی علت یکہ ہونا بالاتفاق ہے، تو یہی علت نابالغ بچی میں بھی ہونی چاہئے۔
 کٹوری یا بیوہ ہونے کو علت بناء درست نہیں۔ اور جبری رایت کا مطلب یہ ہے کہ اس سے جو چھو
 بخیر کیا ہو اس کا کھانا (ارست) ہو جائے مگر سسلیں بنا، مراد نہیں۔

۲۔ اجتہاد سے جانی ہوئی غفلت کی سطح سودی امور میں قدر مع الخس ہے اور کہ فقہانہ اختلاف
 نے حرمت ربا کی علت بنایا ہے، اشیائے مت کی رایت میں۔

تجربہ۔ مثلاً مت کی روایت میں حکایتیں کار شہر ہے: "سونا سونے کے عوض، اور چاندی چاندی کے
 عوض، اور گہیوں گہیوں کے عوض، اور بونہ کے عوض، اور کھجور کھجور کے عوض، اور نمک نمک کے
 عوض، مانند کو مانند کے ساتھ ہر ہر اور دست بدست بیچو، جس جب یہ اجناس مختلف ہوں تو جس طرح
 پہا بیچو، بشرطیکہ دست بدست ہو۔" (مسلم) قدر کے معنی ہیں: ناپنے کی یا توڑنے کی چیز ہونا۔ اور
 جس سے مرد ہم جنس ہوتا ہے۔ حرمت ربا کی اصل علت قدرت ہے، اور ہم جنس ہونا شرط ہے۔

اور علت کی کار نر مالی کے لئے وہ باتیں ضروری ہیں۔

۱۔ صابنیت یعنی مساببت، یعنی مت نہیں متوجہ کار سلف (مصلاب و تابعین) سے متعلق ہوتوں سے =

عن النبی ﷺ وعن السلف، كقولنا في التيب الصغيرة: إنها تزوج كرها؛ لأنها صغيرة، فهذا تعليل بوصف ملائم.

۲ انعذلة أي التأثير، أي يظهر أثر العلة في عين الحكم أو في جنسه، كالطواف ظهر أثره في سور المرة، وكالتصغر ظهر أثره في ولاية الماء، فلا يصح العمل بالعدة قبل الملائمة؛ لأنه عمل شرعي، وإذا ثبت الملائمة لم يجب العمل به إلا بعد العذلة؛ لأنه يحتمل الرد مع قيام الملائمة.

= ہم آجک ہو، جیسے ہم نے نابالغہ کے حق میں کہا کہ اس سے چوتھے بغیر نکاح کیا جاسکتا ہے۔ کیونکہ وہ ابھی ”چھٹی“ ہے۔ اس لیے استدلال مناسب علت کے ذریعہ ہے۔
نوٹ: عرب بطور لڑکی کا نکاح کر دیا جائے، اور اس سے ملنے کے بعد شوہر وفات پا جائے یا طلاق دی جائے تو وہ نابالغہ ہی ہے۔
تشریح: بچہ ہونے کی علت کا نابالغ لڑکے میں اعتبار کیا جا چکا ہے۔ اس لیے مناسب علت کے ذریعہ استدلال ہے۔

۲۔ عدالت یعنی اثر اندازی، یعنی علت کا اثر یعنی اس حکم میں یا اس کی جنس میں ظاہر ہوا ہو۔ جیسے بکثرت آمدورفت کا اثر مل کے جھونے میں ظاہر ہو ہے۔ یہ عین حکم میں اثر عام ہوتا ہے، کیونکہ دونوں حکموں (استیعاب و طہارت) کا تعلق دخول و خارج (آنے جانے) سے ہے۔ چنانچہ کئی فقہاء نے فرمایا: ”ملی ناپاک نہیں، کیونکہ وہ بکثرت آنے والوں میں سے ہے“ پس ’تلف‘ نے اسی علت سے صواباً عین البیوت (پردہ وغیرہ) کے جھونے کی طہارت کا فیصلہ کیا۔ اور جیسے بچہ (نابالغ) ہو یا اس کا اثر مل کی ولایت میں ظاہر ہوا ہے، اور یہ جنس حکم میں اثر عام ہوتا ہے، کیونکہ دل اور نفس دو مختلف نوعیت ہیں۔ یعنی احناف، مالکی، شافعی دونوں متفق ہیں کہ لڑکی اگر نابالغ ہے تو اس کے ملنے پر ولی ولایت حاصل ہے، خود وہ باکروہ یا یتیم۔ پس نکاح میں اسی علت کا اعتبار ہوگا، کردہ ہونے اور یتیم ہونے کو علت نہیں بتایا جاسکتا کیونکہ اس میں وصف عدالت نہیں، یعنی اس کی اثر اندازی ظاہر نہیں ہوئی۔

[أنواع القياس]

فالقياص على نوعين:

- ۱- ما يكون الحكم في الفرع من نوع الحكم الثابت في الأصل،
نقولنا: إن الصعر علة لولاية الإنكاح في الغلام فثبت ولاية الإنكاح
في الجارية؛ لو جود العلة فيها، وبه يثبت الحكم في الثبوت الصغيرة.
- ۲- ما يكون الحكم في الفرع من جنس الحكم الثابت في الأصل، ...

■ فرض علت میں منسبت پائے جانے سے پہلے اس پر ممکن درجہ ممکن، کیونکہ ملحقہ ہی ممکن کرنا ایک
شرعی بات ہے۔ جس کے لئے دلیل ضروری ہے۔ اور یہیں دلیل منسبت پایا جاتا ہے۔ اور جب منسبت
یعنی صداقت پائی گئی تو اس پر عدالت یعنی اثر اندازی ظاہر ہونے کے بعد ہی عمل کرنا واجب ہے۔ اس لئے
کہ منسبت پائے جانے کے بعد بھی احتمال ہے کہ وہ علت مقبول نہ ہو و حسب عدالت فوت ہونے کی وجہ
سے۔ پس منسبت کی صورت کسی بھی جگہ اس کے اثر کے ظاہر ہونے سے پہچانی ہو سکتی ہے۔ جیسے بالغ
ہونے کا اثر اس کے مال کی ولایت میں ظاہر ہوا ہے۔ اور باکرہ ہونے کا اثر کسی بھی جگہ ظاہر نہیں ہوا۔

[أنواع قیاس]

پس قیاس کی دو قسمیں ہیں:

ایک وہ قیاس ہے جس میں فرع میں حکم اصل میں ثابت تھم کی نوع سے ہو۔ جیسے ہمارا قیاس کہ نابالغ
ہونا لڑکے میں نکاح کرنے کی ولایت کی صحت ہے۔ پس لڑکی میں بھی نکاح کرنے کی ولایت ثابت
ہوگی، کیونکہ وہی علت لڑکی میں پائی جاتی ہے۔ اور اس قیاس سے نابالغ ہونے میں حکم ثابت ہوگا۔
تیسرا: اس مسئلہ میں نابالغ ہونا کا نکاح فرع ہے اور نابالغ ہونا کا نکاح اصل ہے اور اصل میں حکم
ثبوت ولایت نکاح ہے، وہی حکم بعینہ فرع میں ثابت کیا گیا ہے۔
دوسرا وہ قیاس ہے جس میں فرع میں حکم اصل میں ثابت تھم کی جنس سے ہو، جیسے: بکثرت آنا جانا =

كالطواف على مقبوض الاستئذان، ومنع من حكم النبي ﷺ في سؤر المرأة

[الأحكام الوضعية]

السبب والشرط والمانع

والحكم كما ثبت بعلمه يتعلق بسببه وبوجوده عند شرطه ومنع من المانع، فلا بد من بيانها:

= اجازت طبعی ضروری نہ ہونے کی علت ہے اور نبی ﷺ نے یہی حکم ملی کے جوئے میں دیا ہے۔ کیونکہ جوئے کے ناپاک ہونے کی شئی اس حقیقت جس سے ہے اس کی نوع سے نہیں۔ ملی کا مطلب کھانے پینے اور وضو سے تعلق رکھتا ہے، اور بچوں اور غلاموں کی اجازت طبعی کے مسئلہ میں شکیہ تعلق نے جانے سے ہے۔ پس دونوں کی نوعیت مختلف ہے۔ مرد و زنان ہم جنس ہیں۔

احکام وضعیہ

سبب، شرط اور مانع بیان

جس طرح بنیادی احکام شرعیہ پائی ہیں: ایجاب، مذہب، اجابت، حرمت اور نکرانیت۔ اسی طرح احکام وضعیہ (جو احکام شرعیہ کے باعث اور منقض ہوتے ہیں) بھی پائی ہیں: علت، سبب، شرط، حرمت اور مانع۔ اس لئے کہ خارجی بات جس کو حکم سے تعلق ہو جائے۔ تو حکم میں موثر ہوگی تو وہ علت ہے (جیسے نظیر آدھونا حرمت شراب کا باعث ہے، اس لئے وہ علت ہے) یا وہ حکم تک منقض ہوگی حکم میں اثر انداز ہونے بغیر تو وہ سبب ہے (جیسے نماز کے اوقات نماز کے لئے سبب ہیں) اور کبھی علت کو مہربان سبب کہہ دیا جاتا ہے۔ یا نہ موثر ہوگی اور نہ منقض، پس اگر اس خارجی چیز پر حکم کا وجود موقوف ہو تو وہ شرط ہے (جیسے نماز کی شرطیں وضو وغیرہ) اور اگر وجود موقوف نہ ہو صرف ولایت کرنے والی یعنی ہو تو وہ علت ہے (جیسے عذرہ مسجد کی حلاوت ہے: اور مانع وہ خارجی بات ہے جو حکم کو پاسے جانے سے روک دے (جیسے حیوان کا صر، اور ہونا انقطاع کچھ کو روکتا ہے)۔

والسبب: ما يوصل إلى الشيء من غير فائز فيه، كالطريق موصل إلى المقصد، والحبل موصل إلى الماء، فهم بيان.

والشرط: ما لا يتم الشيء إلا به ولا يكون داخلًا في ماهيته، كالوضوء لنصلافة.

والمانع: ما يحول دون قرب الحکم مع وجود السبب، كاختلاف مانع لإثبات مع وجود الترابية.

ما يتعلق بالعلة والسبب

۱- إذا اشتمع السبب مع العلة بضاف الحكم إلى العلة دون السبب،

= اور حکم جس طرح علت سے ثابت ہوتا ہے اس کے سبب سے متعلق ہوتا ہے، اور جب اس کی شرط پائی جائے تو پایا جاتا ہے، اور کوئی حالت ہو تو اس کو ثابت دیتا ہے اس سے ان تمام چیزوں کا بیان ضروری ہے۔

پس سبب وہ ہے جو کسی چیز تک پہنچائے جس میں اثر انداز ہوئے بغیر، جیسے راستہ سڑک تک پہنچاتا ہے اور اس کی پائی تک پہنچاتی ہے، پس یہ دونوں سبب ہیں۔

اور شرط وہ ہے جس کے بغیر چیز تام نہ ہو اور وہ چیز کی مابین میں داخل نہ ہو، جیسے دشمنی کے لئے شرط ہے۔

اور سامی وہ ہے جو سبب ہی موجودگی کے وجود حکم پہلے جانے کی راہ دکھائے، جیسے چٹا پ کو قتل کرنے سے قیادت سے غروم ہوگا، طائر کے رہنے والی اور ہونا، وجود ہے، مگر قتل دینا ہی نہیں۔

حالت و سبب سے متعلق باتیں

پہلی بات: جب علت اور سبب دونوں جمع ہو جائیں تو حکم نہت کی طرف منسوب ہوگا، سبب کی طرف منسوب نہیں ہوگا، جیسے کسی نے کسی انسان کو مارا تو یا تاکہ وہ چرائے، پس اس سے چرایا، تو اس انسانی کرنے والا خاص نہ ہوگا نہ اس نام تکھ کئے گا، کیونکہ وہ سبب مانے پوری کی طرف نہیں ہے =

كدلالة إنسان على مال إنسان ليسرقه فسرقة، لا يضمن المدّعي؛ لأنه صاحب سبب لا صاحب علة.

۲- قد يكون السبب بمعنى العلة، إذا ثبت العلة بالسبب فيضاف الحكم إليه؛ لأنه علة العلة معني، كالذي ساق دابة فنلف بوطئها شيء، يضمن؛ لأن الدابة لا اختيار لها في فعلها، سيما إذا كان معها سائقها، فيكون السبب في معنى العلة فيضاف الحكم إليه.

۳- قد يقام السبب مقام العلة عند تعذر الإطلاع على العلة تيسيراً للأمر على المكلف، كالنوم الثقيل أقيم مقام الحدث والخلوة أقيمت مقام الوطء والسفر أقيم مقام المشقة في حق الرخصة.

= جس نے چوری کی ہے وہ صاحب علت ہے، پس وہی ضامن ہوگا۔ (ابن خلدون کے قول کی تفسیر کی جائے گی، یعنی مناسب سزا دی جائے گی)۔

دوسری بات: کبھی سبب بمعنی علت ہوتا ہے، اور ایسا اس وقت ہوتا ہے جب علت سبب کے ذریعہ ثابت ہو، پس حکم سبب کی طرف منسوب کیا جائے گا، کیونکہ وہ حقیقتاً علت ہے جیسے کوئی شخص جانور کو بانک رہا ہو، اس نے بندوں میں کوئی چیز روند دی تو بانکنے والا ضامن ہوگا۔ کیونکہ جانور کا اپنے فعل میں کوئی اختیار نہیں (اگرچہ وہ علت ہے) خاص طور پر جب کہ اس کے ساتھ بانکنے والا ہو۔ پس بانکنا جو سبب اطلاق ہے بمعنی علت ہے، اس لئے حکم اس کی طرف منسوب ہوگا اور کہ جائے گا کہ اس نے قصداً کیا، پس وہ ضامن ہوگا۔

تیسری بات: کبھی سبب کو علت کا قائم مقام بنایا جاتا ہے اور ایسا اس صورت میں کیا جاتا ہے جب علت سے واقف ہو نہ شود ہو۔ ایسا کرنے میں مکلف بندوں کے لئے سہولت ہے جیسے گھری نیند حدث کے قائم مقام ہے اور غلوت صحیحہ محبت کے قائم مقام ہے اور سرگورخصت کے حق =

۴۔ قد یسمى غیر السبب سبباً مجازاً، کالیمین یسمى سبباً لیکفارة، والسبب فی الحقیقة هو الخنث.

بیان بعضی اسباب

اعلم أن سبب وجوب الصلاة الوقت، وسبب وجوب الصوم شهود أشهر، وسبب وجوب الزكاة ملك النصاب النامي حقیقة أو حکماً، وسبب وجوب الحج البيت، وسبب وجوب صدقة الفطر رأس بمونه ویلی علیہ، وسبب وجوب العشر الأراضی النامیة حقیقة، وسبب وجوب الخراج الأراضی الصالحة للزراعة، وسبب وجوب الوضوء الصلاة عند البعض والحدث عند آخریں ووجوب للصلاة شرط، وسبب وجوب الغسل الحيض والنفس والختابة.

= میں مشقت کے قائم مقام کیا گیا ہے۔

تشریح: یہ سب اسباب ہیں عتسیں نہیں ہیں۔ عتسیں: ناپاکی کا ٹکڑا، محبت کرنا اور مشقت کا پانا جانا ہیں۔ مگر چونکہ گہری تہذیب کی حالت میں اور تہائی میں اور سفر میں حقیقی علتوں کا ادراک دشوار ہے، اس لئے اسباب کو علتوں کے قائم مقام کر کے عتسوں، دائر کیا گیا ہے۔

چوتھی بات: کبھی مجازاً غیر سبب کو سبب کہہ دیا جاتا ہے۔ جیسے قسم کھانے کو کفارے کا سبب کہا جاتا ہے، حالانکہ سبب در حقیقت قسم توڑنا ہے، کیونکہ قسم کھانا تو جہاز ہے اللہ تعالیٰ نے اور رسول اللہ ﷺ نے قسمیں کھائی ہیں، پس وہ کفارہ کا سبب کیسے ہو سکتا ہے؟ اثر مجازاً کفارہ کہیں کہہ دیتے ہیں۔

اسباب کا بیان

جان لیں کہ نماز کے وجوب کا سبب وقت ہے، اور روزے کے وجوب کا سبب مایہ رمضان کا آنا ہے اور زکوٰۃ کے وجوب کا سبب حقیقی یا سکالر جننے والے نصاب کا مالک ہونا ہے (مال حقیقی کو مال و تامل -

بیان موانع الحلة

والموانع أربعة:

۱- موانع يمنع انعقاد الحلة، كبيع الحر والذیئة والدم؛ فإن عدم الحلیة يمنع انعقاد البيع.

۲- موانع يمنع تمام الحلة، كهلاك النصاب أثناء الحول يمنع وجوب الزكاة.

اور مکرر بار سے روکتا ہے۔ اور عکساً ہوتا ہے کہ بڑھانے پر قدرت حاصل ہو۔ دل خود اس کے پاس یا اس کے نائب کے پاس ہو تو اس کو بڑھایا جا سکتا ہے اور حج کے وجوب کا سبب بیت اللہ شریف ہے اور صدق فطر کے وجوب کا سبب اذیت ہے جس کے مصارف آدمی برداشت کرتا ہے اور جس پر اختیار رکھتا ہے آدمی خود اپنا اپنا یا بالغ اولاد کا اور غلام بندگان کا خرچہ برداشت کرتا ہے اور لاپرواہی پر قدرت ہے اس لئے ان کا صدق فطر باپ در آقا پر واجب ہے اور عمر کے وجوب کا سبب حقیقتاً: سننے والی ارٹھی ہیں ایمنی زمین میں کچھ پیدا ہو تھی اس میں عشر واجب ہے اور خراج کے وجوب کا سبب قابل ذراعت اراضی ہیں (چاہے ان میں کچھ بھی پیدا نہ ہو تب بھی خراج واجب ہے) اور وضو کے وجوب کا سبب بعض کے نزدیک قرز ہے اور دوسروں کے نزدیک حدث ہے اور ان کے نزدیک نماز کا وجوب وضو کے لئے شرط ہے اور غسل کے وجوب کا سبب حیض، نفاس اور جنابت ہیں۔

موانع کا بیان

سوال چار ہیں:

۱- دو مانع جو طلع کو طلع بننے سے روک دے جیسے قرعہ کی، مردار کی اور خون کی (یعنی یہ چیزیں بیچ کا مکمل نہیں ہیں، اس لئے بیچ کے انعقاد کو روکتی ہیں) بیچ ملکیت کی طلع ہے، مانع نے طلع کو طلع بننے سے روک دیا۔

۲- دو مانع جو طلع کو تمام ہونے سے روک دے۔ جیسے سال پورا ہونے سے پہلے نصاب ختم ہو جائے تو زکاۃ واجب نہ ہوگی، کیونکہ غنی پوری نہیں ہوئی۔

- ۳- مانع يمنع ابتداء الحكم، كالتبعية بشرط الخيار يمنع ثبوت المثلث.
 ۴- مانع يمنع دوام الحكم، كاختيار البلوغ يمنع دوام حكم النكاح.

[بیان الوجوه الثمانية في دفع القياس]

ودفع القياس يكون بثمانية أوجه:

- ۱- الممانعة مفاعلة من المنع، وهي عدم قبول دليل المستدل كلاً أو بعضاً، وهي نوعان:

أ- منع العلة، كنول الشافعي رحمه الله: صدقة المضرب وجبت بالفطر، ...

۳- وہ مانع جو حکم کی ابتدا کو روک دے۔ جیسے خیر شرط کے ساتھ کوئی چیز تنہا، توئی کے احکام (معی کا بائع کی ملکیت سے نکلنا وغیرہ) شروع ہی نہ ہو گئے۔

۴- وہ مانع جو حکم کے دوام کو روک دے۔ جیسے بھین میں کیا ہوا نکاح، خیال بلوغ اس کے حکم کے دوام کو روکتا ہے۔ یعنی بلوغ کے بعد نر کے لڑکی کو نکاح ختم کرنے کا اختیار ہے۔ جس اگر وہ اپنے خیر سے کام لے کر نکاح ختم کر دیں تو نکاح کا دوام باقی نہیں رہے گا۔

قیاس کی تردید کا بیان

دوسرے کے قیاس یعنی استدلال کی تردید آٹھ طرق سے کی جاسکتی ہے:

پہلی سورت ممانعت ہے۔ ممانعت منع سے باب ممانعت ہے، جس کے معنی ہیں: ہٹانا، دفع کرنا۔ اور اصطلاحی معنی ہیں: استدلال کی پوری دلیل یا اس کا کوئی مقدمہ رد کرنا۔ اور ممانعت کا دو قسم ہیں:

الف- منع کو تسلیم نہ کرنا، یعنی استدلال نے جس وصف کو حکم کی علت قرار دیا ہے، اس کو رد کرنا۔ جیسے حضرت امام شافعی رحمہ اللہ فرماتے ہیں کہ مدقہ فطر کے واجب ہونے کی علت فطر (روزہ کھانا) ہے، =

فلا تسقط بالموت ليلة الفطر. قلنا: لا نسلم وجوبها بالفطر، بل نجب برأس يمونه وينبي عليه.

ب- منع الحكم. كقوله في مسح الرأس: إنه وكن، فبسن تلبثه كالغسل. قلنا: لا نسلم أن المسنون في الغسل التلبث، بل المسنون هو الإكمال بعد الفرض.

= یعنی رمضان کی آخری تاریخ کا روزِ واجب مغرب کے وقت کھتا ہے، اس وقت صدقہ فطر واجب ہوتا ہے۔ لیکن جو شخص عید کی رات میں وفات پائے اس کا صدقہ فطر ساقط نہ ہوگا، کیونکہ بوقت فطر وہ موجود تھا۔

احتیاج اس علت کو تسلیم نہیں کرتے۔ ان کے نزدیک ملت ذات ہے جس کے مصداق آدمی وراثت کرتا ہے اور جس پر اختیار رکھتا ہے۔ اور صدقہ فطر عید الفطر کی صبح صادق کے وقت واجب ہوتا ہے۔ یا عید الفطر کی صبح صادق سے پہلے جو بچہ پیدا ہو جائے، یا جو شخص اسلام قبول کرے اس کا صدقہ فطر واجب ہے۔ اور جو رات میں انتقال کر جائے اس کا صدقہ فطر ساقط ہو جاتا ہے۔

ب۔ حکم کو تسلیم نہ کرنا۔ یعنی متحول نے علت سے جو حکم ثابت کیا ہے اس کا انکار کرتا۔ جیسے امام شافعی و فقہ سرائے مسیح میں فرماتے ہیں کہ وہ فرض ہے۔ لیکن تین مرتبہ سر کا مسح سنت ہے، جیسے اعضاء منقولہ کا تین مرتبہ دھونا سنت ہے۔

اجتہاد کہتے ہیں کہ سر کا مسح بے شک فرض ہے، مگر اس علت سے تثلیث کا سنون ہونا ثابت نہیں ہوتا، نہ سر میں اور نہ ہی اعضاء منقولہ میں، بلکہ اس علت سے اتمال کی سنیت ثابت ہوتی ہے پھر اعضاء منقولہ میں چونکہ ایک مرتبہ کامل عضو صحت سے فرض ہوتا ہے، اس لئے اس کی تکمیل تین مرتبہ دھونے سے کی جاتی ہے۔ اور سر میں جو تھاں سر کے مسح سے فرض ہوا ہو جاتا ہے، اس لئے اس کی تکمیل استیجاب (سارے سر کا مسح کرنے) سے کی جاتی ہے۔ تکمیل کے لئے تین مرتبہ مسح نہیں کیا جائے گا۔

۶- القول بوجوب العلة وهو تسميم العلة، وبيان أن حکمها غیر ما
 دفعه المستدل. کقول زفر: **لما لم يرفق عاية فلا تدخل في الغيا، فناء**
هي غاية الساقط دون العسل، فندخل في الغيا.
 ۷- النسخة وهو نه حالة:

ان فب العلة حکماً وانحکم عنه، کقول الشافعی: **يخرج بوجوب**
المغضة من الطعام الملقطين معه، لأن حريان الزمان في الكثير بوجوب
حريانه في القليل كالإلتمان. فلما لا، بل سريلانه في القليل بوجوب
سريلانه في الكثير كالإلتمان.

۱۰- برنی صورت سے مت کے حواہب کا بت لے کر اس کے بارے میں گفتگو کر رہے ہیں۔ جہاں ان
 علم کے لئے تسمیم کرتا، اور یہ بات بیان کرنا اس کا حکم دو ٹوٹی ہے جو مستند بیان کر رہا ہے۔ لہذا اس کا
 حکم اور جس جیسے اور نہ فرشتہ فرماتے ہیں کہ کبھی حد ہے، کبھی وہ حد، جو نے کے حکم میں داخل
 نہ ہوگی، کیونکہ حد محمد ہو میں داخل نہیں ہوتی۔ بحر میں ہے کہ کبھی رقبہ کا حد ہے، یعنی باجموں
 میں حد کی حد ہے جو بحال کی طرف ہے اور عمر قتل سے ملتا ہے۔ میں کبھی ساتھ نے حکم نے
 ثبت داخل نہ ہوگی، کیونکہ حد محمد دو میں داخل نہیں ہوتی۔

تیسری صورت قسب اچھا، مثلاً ہے اور اس کی التعمین میں:

نسخ۔ طبع کو غم اور غم کو نسبت میں پتہ دینا۔ جیسے امام غزالی فرماتے ہیں کہ ٹھنی جو غم
 ہو ٹھنی غم کے عرض پہ حرام ہے کیونکہ حد کی قیاسی مقدار میں رہا جاری ہو تو قیاسی مقدار میں
 جاری ہونے کو ثابت کرتا ہے، جیسے ٹھنی یعنی سونے چاندی کی کبھی سورت ہے۔ اذنان کہتے
 ہیں: ٹھنی و معاملہ برعکس ہے۔ یعنی ٹھنی مقدار میں رہا جاری ہو، نتیجہ مقدار میں رہا جاری
 ہونے کو ثابت کرتا ہے۔ جیسے ٹھنی یعنی سونے چاندی کی کبھی صورت ہے۔

ب۔ قلب علة الحكم علة لحد ذلك الحكم، كقول الشافعي رحمه الله:
صوم رمضان صوم فرض فيشترط له التمتع كالقضاء، فلنا: هو
صوم فرض فلا يشترط له التمتع بعد تعيين الشرع كالقضاء بعد
التعين من العبد.

ترجمہ: سونا چاندی موزونی یعنی تولنے کی چیزیں ہیں اور تولنے کے لئے قوار ماہر تک کے بے ہیں۔
اور غلہ کیلئے یعنی ناپنے کی اجناس تھیں اور ناپنے کے لئے نصف صاع سے چھوٹا کوئی پیمانہ نہیں تھا۔
اور اشیائے مشابہ کی حدیث میں اختلاف کے نزدیک رباعی علة قدریت یعنی کیلی یہ موزونی ہونا ہے۔
سونا چاندی میں موزونی ہونا اور غلہ وغیرہ میں کیلی ہونا۔

اور امام شافعی رحمہ اللہ کے نزدیک سونے چاندی میں علة عشیت اور غلہ میں علم (کھانے کی چیز ہونا)
ہے، کیلی ہونا علت نہیں۔ چنانچہ وہ فرماتے ہیں کہ غلہ کی تھروٹی مقدار میں بھی رباعی تحقق ہوگا، اور
علمی عمر غلہ دو مٹھی کے حوض بچھا جائز نہیں۔ انھوں نے زیادہ مقدار میں رباعی کے تحقق کو علة بنایا
ہے قلیل مقدار میں تحقق رباعی کے لئے، اور اس کو اثبات پر قیاس کیا ہے۔ اختلاف کہتے ہیں: معاد
بر عکس ہے۔ قلیل مقدار میں رباعی تحقق میسر مقدار میں تحقق رباعی کی علة ہے۔ اور غلہ میں قلیل
مقدار نصف صاع ہے، اس سے چھوٹا کوئی پیمانہ نہیں تھا، لہذا یہی حکم لفظ بحکم اثبات ہوگا۔

ب۔ حکم کی علة کو اس حکم کی ضد کے لئے علة بنانا جیسے امام شافعی رحمہ اللہ فرماتے ہیں کہ
رمضان کا روزہ فرض روزہ ہے۔ پس اس کی متعینیت کرنی ضروری ہے جیسے رمضان کی خصائص یہ
بات ضروری ہے۔

ہم کہتے ہیں کہ رمضان کا روزہ جو تکہ فرض روزہ ہے، اس لئے جب شریعت نے رمضان کو فرض
روزے کے لئے متعین کر دیا تو اب متعینیت کی ضرورت نہ رہی۔ جیسے رمضان کے بعد روزے
کی جب خود روزے دار نے تعین کر دی تو اب کسی اور تعین کی ضرورت نہ رہی، بندے کی تعین
کافی ہوگی۔ اسی طرح رمضان کے روزے میں شریعت کی تعین کافی ہے۔

۴- العکس: ہو رد احکم علی خلاف۔ سنہ الأول، کقول الشافعی: لا تحب الرکاة فی حلی النساء کثیر البدنة. قلنا: فلا یحب فی حلی الرجال أبضاً کثیر البدنة.

۵- مسند الذبیح. ہو بیان کون لعلہ غیر صلیح للحکم، کقول الشافعی: یجوز إسلام أحد الزوجین بهسد الذکاء، کورتداء أحدهما. قلنا: الإسلام عرف عامهما لمحقوق لا رفعاً لها.

۶- التفرق. ہو بیان الفرق بین الأمرین، کقول الشافعی: لا تحب الرکاة

پر قہی صورت ممکن (۱۱۱) ہے اور وہ حکم لو اس کے جسے طریقہ کے خلاف ہے پھر مانا ہے۔ جیسے امام شافعی رحمہ اللہ فرماتے ہیں کہ عورتوں کے زیورات میں زکوٰۃ واجب نہیں، لیکن وہ مستثنیٰ کے لئے مانے گئے ہیں۔ جس طرح ان کے استعمالی چیزوں میں زکوٰۃ واجب نہیں، ان کے زیورات میں بھی واجب نہیں۔ ہم کہتے ہیں کہ اگر یہ بات ہے تو پھر مردان کے زیورات میں بھی زکوٰۃ واجب نہیں ہوگی، جس طرح ان کے استعمالی چیزوں میں واجب نہیں۔ مائتہ امام شافعی رحمہ اللہ کے نزدیک مرد کے زینہ اور انگوٹھی وغیرہ میں زکوٰۃ واجب ہے۔

پانچویں صورت عتق نسبت کا فساد ہے، یعنی یہ بیان کرنا کہ مات غم کے قابل نہیں، جیسے امام شافعی رحمہ اللہ فرماتے ہیں کہ میان بڑی عمر سے کوئی ایک مسلمان ہو جائے تو کفار ختم ہو جائے گا، جیسے وہ نواں ہیں سے کوئی ایک مرتد ہو جائے تو کفار ختم ہو جائے گا۔ ہم کہتے ہیں کہ اسلام کو فساد ممکن نہ ہو، قطع قرار یا رد مت نہیں۔ اسلام کے بارے میں تو ہم یہ بات جانتے ہیں کہ وہ حق کا محافظ ہے، تراکیب کرنے والا نہیں۔

چھٹی صورت فرق (جدلی) ہے، جن دو چیزوں کے درمیان جدائی کرنا لازمی ہو یا منع اخلاقی بھی کہتے ہیں، جیسے لہذا شافعی رحمہ اللہ فرماتے ہیں کہ نابالغ بچے کے من میں بھی زکوٰۃ واجب ہے۔

في مال الصبي لإغناء الفقير كما في مال البالغ. قلنا: وجوب الزكاة على البالغ لتطهير الذنوب لا لإغناء الفقير، فافترقا.

۷- التقص: هو بيان تخلف الحكم عن ابعده، كقول الشافعي رحمه الله: الوضوء طهارة فيشترط له النية كالتيتميم. قلنا: فماذا لا نجب في غسل الثوب والبدن؟

۸- المعارضة: هي إقامة الدليل على خلاف ما أقام عليه الخصم الدليل، كقول الشافعي رحمه الله: المسح ركن في طوضوء فيسنّ تلبّته كالغسل. قلنا: المسح ركن فلا يسنّ تلبّته كمسح الخف واليتميم.

■ کیونکہ اس سے غریب کہ حاجت روائی ہوتی ہے، جیسے بالغ کے مل میں زکات کے وجوب کی بنا علت ہے ہم کہتے ہیں کہ مل میں زکات کے وجوب کی یہ علت نہیں ہے یہ تو حکمت ہے، اور علت حکماء میں سے پاک کرنا ہے۔ پس بالغ اور نابالغ کا حکم یکساں ہو گیا، کیونکہ بالغ تنگوار ہے اور نابالغ ہے منانہ۔

ساتویں صورت نقص (قوت زنا) ہے، یعنی یہ بات بیان کرنا کہ حکم علت سے پیچھے رہ گیا ہے۔ جیسے آدم شافعی رحمہ اللہ فرماتے ہیں کہ وضو پاک ہے، لہذا اس کے لئے نیت شرط ہے، جیسے جہنم میں اسی وجہ سے نیت ضروری ہے۔ ہم کہتے ہیں کہ پھر پاک کپڑے اور بدن کو دھوئے جس نیت کیوں ضروری نہیں؟

آٹھویں صورت معارضہ (مقابلہ) ہے یعنی مستدل نے جس بات پر دلیل قائم کی ہے اس کے خلاف دلیل قائم کرنا۔ جیسے امام شافعی رحمہ اللہ فرماتے ہیں کہ سر کا مسح فرض ہے پس تین مرتبہ مسح کرنا مستنون ہے، جیسے اضافے مشورہ کو تین مرتبہ دھونا مستنون ہے۔ ہم کہتے ہیں کہ سر کا مسح فرض ہے، پس تین مرتبہ مسح کرنا مستنون نہیں، جیسے موزوں اور جہنم میں تین مرتبہ مسح مستنون نہیں۔

[مبحث الأحكام المشروعة]

والمشروعات على أربعة أقسام:

- ۱- الفرض: هو لغة التقدير، وشرعاً ما ثبت بدليل قطعي لا شبهة فيه.
حكمه: لزوم العمل به والاعتقاد به، فمحموده كفر.
- ۲- الواجب: من الوجوب وهو السقوط، وشرعاً ما ثبت بدليل فيه شبهة،
كآيات المؤولة والصحيح من أخبار الأئمة كعمالة الوتر والعبدین.
حكمه: هو فرص في حق العمل به حتى لا يجوز تركه،

احکام شرعیہ کا بیان

احکام مشروعه چار قسم کے ہیں:

۱- فرض: فرض کے لغوی معنی مقرر کرنا ہیں اور اصطلاح میں فرض وہ حکم ہے جو ایک دلیل قطعی سے ثابت ہو جس میں شک کی کوئی گنجائش نہ ہو۔

حکم: فرض پر عمل لازم ہے اور اس کا اعتقاد بھی ضروری ہے، نہ کہ فرض کا انکار کفر ہے۔

۲- واجب: واجب وجوب سے مشتق ہے، جس کے معنی ہیں کرنا اور واجب بھی چونکہ بندے پر ہے اعتقاد کرتا ہے اس لئے اس کو واجب کہتے ہیں اور اصطلاح میں واجب وہ حکم ہے جو اسی دلیل سے ثابت ہو جس میں شبہ کی گنجائش ہو۔ جیسے آیات میں تاویل کر کے ثابت کیا ہوا حکم، جیسے ﴿وَعَلَى الَّذِينَ يُطِيقُونَ فَتْنَةً﴾ (نورۃ ۱۸۱) سے بعض نے حدیث فطر ثابت کیا ہے، تحریر تاویل ہے، جیسی بات نہیں) اور جیسے صحیح اخبار احمد (کیونکہ وہ منقول کن ہیں) جیسے دوا اور عہدین کی تہذیب واجب ہیں۔ کیونکہ وہ صحیح اخبار آحاد ہی سے ثابت ہیں۔

حکم: واجب عمل کے حق میں فرض ہے، چنانچہ فرض کی طرح اس کا چھوڑنا جائز نہیں۔ اور اعتقاد کے حق میں نقل ہے، چنانچہ اس کے وجوب کا اعتقاد رکھنا لازم نہیں۔ پس اگر تاویل سے اس کے وجوب کا انکار کرے تو یہ کفر نہیں۔

ونقل في حق الاعتقاد فلا يلزمنا الاعتقاد به، فمحموده بأوّل ليس بكفر.
 ۳- المنّة: لغة الطريقة، وشرعاً ما واطب عليه الرمّول ﷺ أو الخلقاء الراشدون من بعده.

حكمها: يطالب المرء بإحيائها ويستحق الملامة على تركها إلا أن يتركها أحياناً أو بعذر.

۴- النفل: لغة الزيادة، وشرعاً ما هو زيادة على القرائض والتواجبات، ويقال له: التطوع والمنسوب أيضاً.
 حكمه: يثاب المرء على فعله ولا يعاقب بتركه.

[مبحث الأحكام المنهية]

ومناهي الشرع ثلاثة أقسام:

۱- سنت: سنت کے لغوی معنی ہیں طریقہ، رسم۔ اور اصطلاحی معنی ہیں: وہ کام جو رسول اللہ ﷺ نے یا آپ کے بعد خلفائے راشدین نے مواعیت (ہفتگی) کے ساتھ کیا ہو۔
 حکم: آدمی سے احیائے سنت کا مطالبہ کیا جائے گا اور ترک سنت پر سرزنش کی جائے گی۔ ہاں گا ہے مٹا ہے یا کسی حد سے سنت چھوڑ دے تو سرزنش نہیں کی جائے گی۔
 ۲- نفل: نفل کے لغوی معنی ہیں زیادتی اور اصطلاحی معنی: نفل وہ عبادت ہے جو فرائض و واجبات سے زائد ہو (پس مستحب بھی نفل ہیں) اور نفل کو قتلوع اور مندوب بھی کہتے ہیں۔
 حکم: نفل کی بوائیگی پر ثواب ملتا ہے اور اس کے چھوڑنے پر سزا نہیں دی جاتی۔

[احکام ممنوعہ کا بیان]

جو کام شرعاً ممنوع ہیں وہ عین قسم کے ہیں:

۱- احرام: ضد الخلال، وهو ما طلب ترك فعله بدليل قطعي لا شبهة فيه، كالزنا والمسرقة ونحوهما.

حکمة: لزوم الاعتقاد بنہیہ ووجوب الاحتباب عن العمل به، ووجودہ کفر، وترکہ یوجب المدح والثواب، وارتکابہ بدون عذر یوجب العقاب.

۲- المنکروہ کراهة تحريم: وهو ما طلب ترك فعله بدليل فيه شبهة؛ کتحريم کل ذی ناب من السباع وذی غلب من الطير والحمار الأهلي.

حکمة: لزوم الاجتناب عن العمل به مع غلبة الظن بحرمتہ، فمحدودہ بدون تأویل ضلال، والعمل به بدون عذر وتأویل یوجب الذم والعقاب.

۱۔ حرام: حلال کی ضد ہے۔ حرام وہ کام ہے جس کا نہ کرنا ایسی دلیل قطعی سے مطلوب ہو جس میں شک کی کوئی گنجائش نہ ہو، جیسے زنا اور چوری وغیرہ کام حرام ہیں۔

حکم: اس کے منوع ہونے کا عقیدہ رکھنا ضروری ہے اور اس کے ارتکاب سے بچنا واجب ہے، اور اس کی حرمت کا انکار کفر ہے، اور حرام سے بچنا تعریف اور ثواب کو واجب کرتا ہے، اور بغیر کسی عذر کے حرام کار تکاب کرنا سزا کو واجب کرتا ہے۔

۲۔ مکروہ: تحریمی وہ کام ہے جس کا چھوڑنا ایسی دلیل سے مطلوب ہو جس میں شبہ کی گنجائش ہو، جیسے برائی اور درندہ کی اور بچے وارہ لے کر اور گدھے کی حرمت۔ یہ حرمت اختیار آحاد سے ثابت ہے، اس لئے اس کا درجہ فروتر ہو گیا۔

حکم: اس کے اختیار کرنے سے اجتناب لازم ہے اور اس کی حرمت کا ظن غائب رکھنا بھی ضروری ہے۔ پس اگر کوئی بغیر تاویل کے اس کی حرمت کا انکار کرے تو وہ کفر ہے اور جو بغیر عذر اور تاویل کے مکروہ تحریمی کار تکاب کرے وہ برائی اور سزا کا مستحق ہے۔

۳۔ المَكْرَهُةُ الْبَرَاءَةُ الْبَرَاءَةُ بِمَعْنَى مَا كَانَ الْأَخْسَ فِي حُرْمَةِ فَسْفَظَتِ
عَمُّوهُ أَسْفَوَى كَسُورِ أَهْرَفٍ أَوْ مَا كَانَ الْأَخْسَ فِيهِ الْإِبَاحَةُ فَعَرَضَ مَا
تَحْرَجَ عَنْهَا، وَلَمْ يَهْلِكْ عَمَّا لَمْ يَطْرُقْ تَحْرِيمُهُ كَسُورِ سَبَاحِ الْغَطْرِ.
مَكْرَهُةٌ: يَلَابُثُ تَارِكُهُ أَذَى ثَرِبَ، وَلَا يَحْتَاطُ فَاحْتَدَّ أَسْفَلُ.

[أَمْرَاتُ الْأُمُورِ الْمَشْرُوعَةِ]

۱۔ المَشْرُوعَاتُ عَلَى بَعْضٍ:

أ۔ اَلْمَرْءُ لِعَلَّةِ الْفَصْدِ الْمُنْفِي كَتَبَ وَشَرَعَ لَهُ مِنْهُ مِنْ الْأَحْكَامِ اَلْمُتَدَاةِ.....

میں مذکور چیزیں ہو گاتیں جو دراصل لازم ہو، مگر عموماً یہی قیاس ہے اس کی حرمت ہو گئی ہو
، عموماً بلوی، کسی بات کا فعلی طور پر کہیں جانا، عام ہو، وہاں مال یہ کہ لوگ اس سے
بچ رہے ہوں، جیسے نئی کامیابی، وہ عام دراصل مہان ہو، جس کوئی ایسی بات خوش آئی جس نے اس کو
اباحت سے نکال دیا، مگر اس کے حریم ہونے کا کئی سبب بھی پیدا ہو، جیسے پھر کھانے والے
پرندوں کا بھناؤ اور وہ تو بیک کی یہ تعریف ثانی (۲۳: ۵۲) میں بیان کی گئی ہے۔
حقاً مذکور بات کہیں سے پہلے کہ کچھ جواب لے گا، اور اس کے ارتکاب کرنے والے کو مطلق سزا
نہیں دی جائے گی

ب۔ اَلْمَرْءُ لِعَلَّةِ الْفَصْدِ الْمُنْفِي كَتَبَ وَشَرَعَ لَهُ مِنْهُ مِنْ الْأَحْكَامِ اَلْمُتَدَاةِ.....

بائز کاموں کی دو قسمیں ہیں، اور یہ قسمیں مکلف کے حالات کے متبادل ہیں۔

۱۔ عَزَائِتُ: عَزَائِتُ كَالْعَزَائِتِ مَعْنَى هِيَ بَيْنَةُ اَلْاَزْوَاجِ، اَلْعَزَائِتُ مَعْنَى هِيَ اَلْعَزَائِتُ
لِزَمِ بَعْضِهَا، مَعْنَى هِيَ اَلْعَزَائِتُ لِمَنْ جَوَّاهُ اَلْعَزَائِتُ دِينَ لِكُلِّ هِيَ دَرَجَاتُ اَلْعَزَائِتِ، هِيَ رَمَضَانُ
مِنْ رَوْدَةِ رَمَضَانَ، عِلْمُ اَلْعَزَائِتِ مَعْنَى هِيَ اَلْعَزَائِتُ لِمَنْ جَوَّاهُ اَلْعَزَائِتُ دِينَ لِكُلِّ هِيَ دَرَجَاتُ اَلْعَزَائِتِ، هِيَ رَمَضَانُ
دَرَجَاتُ اَلْعَزَائِتِ، اَلْعَزَائِتُ لِمَنْ جَوَّاهُ اَلْعَزَائِتُ دِينَ لِكُلِّ هِيَ دَرَجَاتُ اَلْعَزَائِتِ، هِيَ رَمَضَانُ

وأنفسا معا ذكرنا من القرض والواحد إلخ.

۲- الرخصة نفقة اليسر والسهولة، وشرعاً صرف الأمر من حشر إلى يسر، وهي على نوعين:

أ- رخصة الفعل مع بقاء الحرمة، مثل الإكراه على إجماع كلمة التكفير على اللسان بما يحتاج منه على نفسه أو على عضو من أعضائه، بشرط أن يكون قلبه مطمئناً بالإيمان.

حكمه: لو صبر حتى قتل لكان مأجوراً لتعظيمه في الشرائع.

ب- ما استُشيع مع قيام السبب، مثل الإكراه على أكل نابتة وشرب الخمر، وكذا من اضطر في محضمة.

۳- رخصت کے لغوی معنی ہیں آسانی اور سہولت۔ اور اصطلاحی معنی ہیں۔ حکم کو تقی سے آسانی کی طرف پھیرنا۔ یعنی رخصت وہ حکم ہے جو کسی عذر یا خارجہ کی بات پیش آنے کی وجہ سے دیا گیا ہو۔ جیسے بیمار اور مسافر کو رمضان میں روزہ نہ رکھنے کی اجازت دی گئی ہے۔ اور رخصت نہ دو قسمیں ہیں:

الف- حرمت باقی رہتے ہوئے کام کی اجازت، جیسے کسی کو مجبور کیا جائے اور جہاں سے ختم کرنے کی یا جہم کے کسی عضو کو کاٹ دینے کی دستگی دیا جائے تو جان یا عضو بچانے کے لئے زبان سے کلمہ نذر بولنے کی اجازت ہے، بشرطیکہ وہ ایمان پر مصمم ہو۔
 ب- امر مبرا حرکت اور فعلی امر یا ہائے تہذیب و تزکیا تقی ہوگا۔ کیونکہ اس نے شریعت کی ممانعت کی تقسیم کی اور کلمہ کفر زبان سے نہیں نکالا۔

ج- جو کام سبب حرمت کے پائے جانے کے باوجود جائز ہو، یا مباح ہو جیسے کوئی شخص مردار کھانے پر یا شراب پینے پر مجبور کر دیا جائے (اور جہاں جانے کا یا کسی عضو کے تلف ہونے کا ظن غالب ہو) یا بھوک میں مجبور ہو جائے، تو مردار کھانا جائز ہے۔

حکمت: لو امتنع عن تناوله حتى قتل أو مات يكون آثماً؛ لامتناعه عن البهاج.

تم الكتاب والحمد لله

حکم: اگر مرد نہ کھانے سے بچا رہا اور مار دیا گیا یا مر گیا تو قہتمکار ہوگا۔ کیونکہ وہ جائز چیز سے رکا رہا اور جاننا دیدی۔

بحمد اللہ تعالیٰ کتاب پوری ہوئی

طی شد، تصحیح مجدد

تصحیح کلمات و عبارات	تصحیح معنی
تصحیح کلمات و عبارات	تصحیح کلمات و عبارات
تصحیح کلمات و عبارات	تصحیح کلمات و عبارات
تصحیح کلمات و عبارات	تصحیح کلمات و عبارات
تصحیح کلمات و عبارات	تصحیح کلمات و عبارات

تصحیح کلمات و عبارات

تصحیح کلمات و عبارات	تصحیح کلمات و عبارات
تصحیح کلمات و عبارات	تصحیح کلمات و عبارات
تصحیح کلمات و عبارات	تصحیح کلمات و عبارات
تصحیح کلمات و عبارات	تصحیح کلمات و عبارات
تصحیح کلمات و عبارات	تصحیح کلمات و عبارات

المفرد فی ملونه صحیفه

المفرد فی ملونه صحیفه	المفرد فی ملونه صحیفه
المفرد فی ملونه صحیفه	المفرد فی ملونه صحیفه
المفرد فی ملونه صحیفه	المفرد فی ملونه صحیفه
المفرد فی ملونه صحیفه	المفرد فی ملونه صحیفه
المفرد فی ملونه صحیفه	المفرد فی ملونه صحیفه

ملونه کونونی ملونی

ملونه کونونی ملونی	ملونه کونونی ملونی
ملونه کونونی ملونی	ملونه کونونی ملونی
ملونه کونونی ملونی	ملونه کونونی ملونی
ملونه کونونی ملونی	ملونه کونونی ملونی
ملونه کونونی ملونی	ملونه کونونی ملونی

ملونه کونونی ملونی

ملونه کونونی ملونی	ملونه کونونی ملونی
ملونه کونونی ملونی	ملونه کونونی ملونی

Books in English

Books in English	Books in English
Books in English	Books in English
Books in English	Books in English
Books in English	Books in English
Books in English	Books in English

کتابخانه ملونی

کتابخانه ملونی	کتابخانه ملونی
کتابخانه ملونی	کتابخانه ملونی